

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок»

ПРОЕКТ «Юные аниматоры»

Воспитатель МБДОУ № 407 Москалева С.А.
г. Екатеринбург 2021

Вид проекта: продуктивно-творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, педагоги, родители.

Срок реализации проекта: декабрь 2020-март 2021 г.

Актуальность проекта:

Мультипликация является одним из методов, способствующих развитию творческого мышления ребенка.

А главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности интегративного развития личности. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников. Положительное воздействие анимации может стать прекрасным развивающим пособием для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала.

Наблюдение за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволили мне сделать вывод, что старшие дошкольники обладают большим количеством знаний и неиссякаемой фантазией, а именно это и нужно для занятия мультипликацией.

Проблема: У большинства детей недостаточный уровень речевого развития и творческой активности.

Цель проекта:

- Создание мультфильма своими руками: от идеи до ее воплощения на экране.
- Участие в Городском празднике-конкурсе "Чудеса анимации-2021".

Задачи проекта:

Образовательные:

- Познакомить детей с историей возникновения и развития мультипликации.
- Познакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов.
- Расширить знания детей о профессиях: сценарист, режиссер, художник-мультипликатор, оператор, звукорежиссер.

Развивающие:

- Развивать творческое мышление и воображение.
- Формировать художественные навыки и умения.
- Формировать навыки связной речи.

Воспитывающие:

- Воспитать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма.

– Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.

– Прививать ответственное отношение к своей работе.

Ожидаемый результат:

1. Создание мультфильма в технике перекладки.
2. Совершенствование навыка общения.
3. Развитие творческого потенциала.

Продукт проекта:

Мультфильм «Почему у зайца зимой белая шубка».

Поделки для выставки работ по анимации.

Формы реализации проекта:

1. НОД.
2. Чтение художественной литературы.
3. Беседы.
4. Игровая деятельность.
5. Продуктивная деятельность.
6. Создание предметно-развивающей среды.
7. Художественное эстетическое творчество.

Этапы реализации проекта

1 этап. Подготовительный этап:

1. Составление проекта «Юные аниматоры»;
2. Подобрать методическую, художественную, детскую литературу, иллюстративные материалы, дидактические игры.
3. Оформить уголок для родителей о проведении проекта: «Мультфильмы в нашей жизни».
4. Составить анкету для родителей на тему: «Влияние мультфильмов на познавательное развитие дошкольников».

2 этап. Основной этап:

1. Проведение НОД, бесед о мультипликации.
2. Привлечение родителей к участию в проекте.
3. Организация сюжетно - ролевых, дидактических и подвижных игр.
4. Организация виртуальной экскурсии в профессиональную мультстудию.

Программное содержание проекта:

Работа с родителями:

- Информация для родителей «Мультфильмы в нашей жизни»
- Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на познавательное развитие дошкольников»
- Памятки «Выбор мультфильмов»
- Анкетирование для родителей на тему: «Влияние мультфильмов на познавательное развитие дошкольников».
- Совместная подготовка к участию в Городском празднике-конкурсе "Чудеса анимации-2021".

Работа с детьми:

Социально - коммуникативное развитие

Развитие общения и взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстниками.

Становление самостоятельности и саморегуляции в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма.

Развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству;

Познавательное развитие

Деятельность по созданию мультфильмов вызывает у дошкольников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение дошкольниками проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у старших дошкольников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления дошкольников.

Речевое развитие

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря; - в ходе озвучивания мультфильма развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Художественно-эстетическое развитие

восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма.

Рисование: «Моя любимая сказка».

Конструирование: «Терема».

Лепка «Мой любимый сказочный герой».

Физическое развитие

развитие мелкой моторики рук.

Чтение художественной литературы

Русские народные сказки.

Развивающая среда

Настольные, сюжетно - ролевые игры, необходимые атрибуты, материалы, рассматривание иллюстраций, книг, плакатов, папки- передвижки, предметные картинки с изображениями сказочных героев.

3 этап заключительный:

- Организация выставки работ по РНС (совместная работа детей и родителей).
- Просмотр мультфильма «Почему у зайца зимой белая шубка».
- Подведение итогов проектной деятельности.
- Анализ проведённой работы.

- Определение проблем возникших в ходе реализации проекта пути их решения.

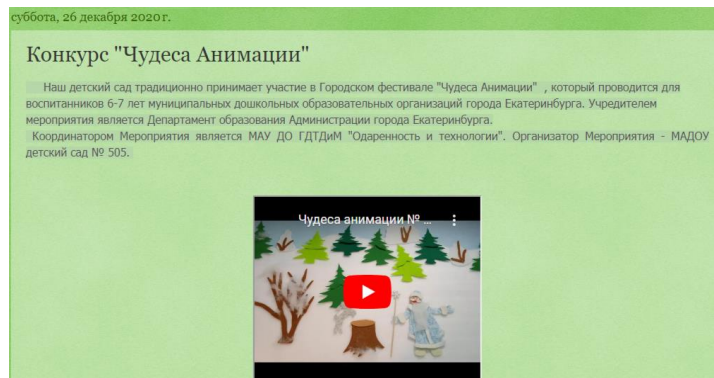
Литература:

1. Больгерт Н. Больгерт С. Мультстудия Пластилин. — М.: РОБИНС, 2012
2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2014
3. Копытин А.И. Психодиагностика в арт-терапии. — СПб.: Речь, 2014
4. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2013
5. Смольникова К. Мультик своими руками. [Текст] Смольникова К.// Саткинский работник. — 2011. — № 15.04.2011
6. Никитин В.Н. Арт-терапия: учебное пособие. — М.: Когито-Центр, 2014
7. Оберемок С. М. Методов проектов в дошкольном образовании. — Новосибирск, 2005.
8. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.



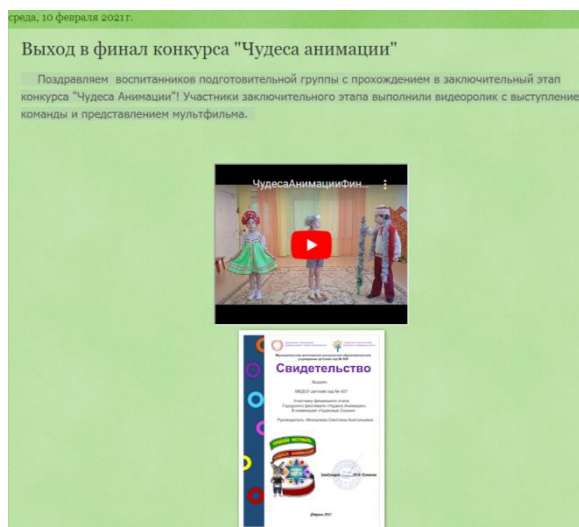


Ссылка на мультфильм «Почему у зайца зимой белая шубка»



<https://moskaleva-svetlana.blogspot.com/2020/12/blog-post.html>

Ссылка на выступление в финале



<https://moskaleva-svetlana.blogspot.com/2020/02/blog-post.html>