

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок»

ПРОЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ»

Воспитатель МБДОУ № 407 Москалева С.А.

г. Екатеринбург 2020

Вид проекта: информационно-творческий.

Участники проекта: дети старшей группы, педагоги, родители.

Срок реализации проекта: март-май 2020 г.

Актуальность проекта:

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми».

Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, которые помогают ребенку запомнить сказку.

Проблемы:

- В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные нарушения сказываются на последующем развитии и обучении ребенка, на общении со сверстниками и взрослыми.
- В век компьютерных технологий, прогресса, занятости родителей очень часто мы сталкиваемся с тем, что наши дети, к сожалению, меньше общаются с

книгами, исчезает интерес к истокам художественной литературы – устному народному творчеству.

Цель проекта:

- Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников со сказкой и другими художественными произведениями и воспитания интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения через сказку.
- Участие в городском конкурсе-празднике "Путешествие по русским народным сказкам".

Задачи проекта:

- формировать у детей знания о русских народных сказках;
- учить детей оценивать поступки героев;
- развивать речь, активизировать словарный запас;
- развивать творчество, фантазию, воображение;
- воспитывать любовь к сказке, народному творчеству, художественному слову;
- способствовать развитию совместного творчества родителей и детей;
- вызвать заинтересованность родителей жизнью в ДОУ и желание в ней участвовать.

Ожидаемый результат:

- Расширятся представление детей о русском народном творчестве.
- развитие интереса к русскому народному творчеству;
- У воспитанников будут развиваться эмоциональная отзывчивость, коммуникативная и познавательная активность, творческие способности;
- У детей будет совершенствоваться звукопроизношение и выразительность речи;
- Произойдет укрепление гармоничных отношений между детьми и взрослыми;
- У детей сформируется позитивное отношение к окружающему миру, другим людям и самим себе.

Продукт проекта:

Видеоролик театрализованной музыкальной постановки по сказке "Волк и семеро козлят".

Поделки для выставки работ по РНС.

Формы реализации проекта:

1. НОД.
2. Чтение художественной литературы.
3. Беседы.
4. Игровая деятельность.
5. Продуктивная деятельность.
6. Создание предметно-развивающей среды.
7. Художественное эстетическое творчество.

Этапы реализации проекта

1 этап. Подготовительный этап:

1. Составление проекта «Путешествие по русским народным сказкам».
2. Подобрать методическую, художественную, детскую литературу, иллюстративные материалы, дидактические игры.
3. Оформление уголка «В гостях у сказки».
4. Составить анкету для родителей на тему: «Сказки в жизни вашего ребенка».
5. Провести анкетирование родителей.

2 этап. Основной этап:

1. Проведение НОД, бесед о русском народном творчестве.
2. Привлечение родителей к участию в проекте.
3. Организация сюжетно - ролевых, дидактических и подвижных игр по сюжетам русских народных сказок.

Программное содержание проекта:

Работа с родителями:

- Информация для родителей «Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».
- Консультация для родителей «Какие сказки читать детям на ночь».
- Памятка «Читаем детям сказки».
- Совместная подготовка к участию в Городском конкурсе-празднике "Путешествие по русским народным сказкам".

Работа с детьми:

Социально - коммуникативное развитие

Просмотр мультфильмов по РНС

Игры на развитие коммуникативных и личностных качеств:

- «Волшебный клубок», «Улыбка», «Дружба начинается с улыбки», «Друзья», «Вежливые слова», «Коврик примирения», «Пожалуйста», Решение проблемных ситуаций

Познавательное развитие

Презентация «История возникновения сказок», «Персонажи русских народных сказок – какие они».

Беседы «Для чего нужны сказки?»; «Разные виды сказок»; «Сказки народные и сказки авторские»; «Чему учат сказки?»;

Разговор о правилах поведения с использованием сюжета сказок: «Крылатый, мохнатый да масляный»; «Заяц - хвостун»; «Петушок и бобовое зёрнышко»; « Не плюй в колодец – пригодится воды напиться».

Эксперимент «Тонет - не тонет» по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть».

Развитие речи

Чтение сказок и обсуждение их содержания «Заюшкина избушка»;

«Хаврошечка»; «Царевна - лягушка»; «Сивка Бурка»; «Иван – царевич и серый волк»; «По щучьему веленью»; «Финист – ясный сокол» и др.;

Сравнение сказок «Теремок»; «Рукавичка»; «Кувшин».

Пересказ сказок. «Колобок»; «Репка»; «Курочка Ряба»; «Маша и медведь»; «Заюшкина избушка».

Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»

Художественно-эстетическое развитие

Конструирование «Терем», «Заюшкина избушка».

Аппликация «Избушка лубяная и ледяная».

Лепка «Петушок – золотой гребешок» (с использованием природных материалов), «Два жадных медвежонка», «Пластилиновый театр на карандашах».

Рисование «Пузырь, соломинка и лапоть», «Бычок – смоляной бочок», «Кто-кто в рукавичке живёт».

Физическое развитие

Подвижные игры: «Баба Яга», «Поймай колобка», «Гуси и серый волк»; «Мыльные пузыри», «Раздувайся, пузырь»; «Кошки мышки»; «Лиса и зайцы».

Пальчиковые игры «Маленькие мышки», Дружба», «Зимняя прогулка»; «Строим дом»; «Волк и белка»

Развивающая среда

Настольные, сюжетно - ролевые игры, необходимые атрибуты, материалы, рассматривание иллюстраций, книг, плакатов, папки- передвижки, предметные картинки с изображениями сказочных персонажей.

3 этап заключительный:

- Организация выставки работ по страницам русских народных сказок (совместная работа детей и родителей).
- Обобщающее занятие совместно с родителями «В мире сказок».
- Просмотр видеоролика театрализованной музыкальной постановки по сказке "Волк и семеро козлят" с последующим обсуждением
- Подведение итогов проектной деятельности.
- Анализ проведённой работы.
- Определение проблем возникших в ходе реализации проекта пути их решения.

Литература:

1. Дерягина Л.Б. Театральная деятельность в ДООУ. Детство-Пресс, 2014 г.
2. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика., под редакцией Полянской Л.И., Школьная пресса, 2010 г
3. Русские народные сказки под редакцией Волковой Т.С. , Лабиринт, 2015 г.
4. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001
5. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
6. Щёткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду», Москва, 2007 год.
8. Оганесян А.В. «Что такое театр», М., 1997 год.
9. Сорокина Н.Ф., «Куклы и дети», М., 2011 год.
10. Распопова А.Г. «Какие бывают театры», М., 2010 год, изд.
11. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду, ТЦ Сфера, 2009 год.



Ссылка на видеоролик



<https://moskaleva-svetlana.blogspot.com/2020/04/>