Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок».

***Мастер-класс для родителей на тему:***

***«Использование мнемотехники в познавательно-речевой деятельности дошкольников».***

***Подготовила: учитель-логопед***

***1КК***

***Лукманова Д.Б.***

**Екатеринбург 2018-2019 уч.г.**

Цель:

1. ознакомление и последующее применение **родителями мнемотаблиц в домашних условиях**;

2. повышение педагогической культуры **родителей**.

Задачи:

1. познакомить **родителей с приёмами мнемотехники**;

2. вовлечь **родителей** в процесс формирования у детей интереса к заучиванию стихотворений, расширению словарного запаса, **развитию связной речи дошкольников**;

3. познакомить с этапами работы и показать различные варианты **использования мнемотаблиц**.

Оборудование:

листы бумаги, цветные карандаши, **мнемотаблица** для заучивания стихотворения, **мнемотаблица** для отгадывания загадки, **мнемотаблица** для составления описательного рассказа, 5 **лепестков-мнемодорожек** для отгадывания пословиц, **мнемотаблица** для пересказа сказки.

Практическая значимость:

данный **мастер-класс** может быть интересен как педагогам, так и **родителям**.

Ожидаемые результаты:

- получение **родителями представления о мнемотехнике**;

- работа **родителей по мнемотаблицам**.

Форма проведения:

**родители**, без участия детей.

сообщение и практическая работа.

«Учите ребёнка каким-нибудь

неизвестным ему словам –

он будет долго и напрасно мучиться,

но свяжите двадцать таких слов

с картинками и он их усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

- Добрый день, уважаемые **родители**!

Я рада вас приветствовать на своем **мастер – классе**.

Тема нашего сегодняшнего **мастер – класса**«**Использование мнемотехники в развитии связной речи дошкольников**»

Пришли вы на **мастер-класс**, а сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь? *(Нет)*

Я вас понимаю….

Но как быть нам тогда?

Проблемы детей решать нужно всегда? *(Да)*

Дайте мне тогда ответ

Помочь откажетесь мне? *(Нет)*

Последнее спрошу у вас тогда:

Активными все будете? *(Да)*

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем **мастер-класс**.

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я **использую** в речевой работе с детьми.

**Дошкольное** образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в системе общего образования, где происходит формирование **речи** подрастающего поколения. **Дошкольный** возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой **речи**, что является важным условием **развития ребёнка**.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, я **использую приём мнемотехники**.

**Мнемотехника** - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс

запоминания информации.

Вспомните знакомую всем с детства **мнемотехнику***(просто тогда мы не знали, что это так называется)* для запоминания цветов радуги – Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

Для запоминания падежей русского языка -Иван **Родил Девчонку**, Велел Тащить Пелёнку» — (именительный, **родительный**, дательный, винительный, творительный, предложный).

В геометрии — Биссектриса — это крыса *(бегает по углам и делит их пополам)*.

Основной “секрет” **мнемотехники** прост и всем известен – это ассоциация, т. е. **связь нескольких образов**. Вспомнив один образ (или увидев конкретный предмет, **дошкольник** вспоминает и все остальные образы! Нужно только научиться представлять образы и соединять их искусственной ассоциацией. Вот и весь “секрет”!

Что такое **мнемотехника**

**Мнемотехника – это техника развития памяти**. Слово происходит от греческого *«mnemonikon»* - искусство запоминания. **Мнемотехника** представляет собой совокупность правил и приёмов, облегчающих запоминание сохранение и воспроизведение информации.

С помощью **мнемотехники** можно решать следующие задачи:

**Развивать связную речь**.

**Развивать** у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи.

Обучать детей правильному звукопроизношению.

**Развивать** у детей сообразительность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

**Развивать** у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.

Суть **мнемотехники** заключается в следующем : на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы - рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: **связность**, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

**Мнемотехника** строится от простого к сложному: **мнемоквадрат**, **мнемодорожка**, **мнемотаблица**.

**Мнемоквадрат** - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.

**Мнемодорожка – ряд картинок**(3-5, по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения

**Мнемотаблица – это целая схема**, в которую заложен текст *(рассказ, стих, сказка и т. п.)*

**Мнемотаблицы** служат дидактическим материалом для **развития связной речи и используются с целью**:

• Изображения последовательности умывания, одевания, сервировки стола и т. д;

• Заучивания стихов, потешек;

• При отгадывании и загадывании загадок;

• При пересказе текстов;

• При составлении описательных рассказов

• **Мнемотаблицы**, отображающие последовательность действий

• Отгадывание загадок

• Проговаривание чистоговорок

• Проговаривание скороговорок, заучивание потешек.

А сейчас вашему вниманию я представлю **мнемотаблицу** для заучивания стихотворения. На каждую строчку стихотворения создан свой **мнемоквадрат**, и, дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты.

Этапы работы над стихотворением:

- Сначала я выразительно читаю стихотворение.

-Сообщаю, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз читаю стихотворение с опорой на **мнемотаблицу**.

-Задаю вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль стихотворения.

-Выясняю, какие слова непонятны детям, объясняю их значение в доступной для детей форме.

-Читаю отдельно каждую строчку стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на **мнемотаблицу**.

-Дети рассказывают стихотворение с опорой на **мнемотаблицу**.

-Дети по памяти зарисовывают **мнемотаблицу**.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание мы придумываем картинку *(изображение)*; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого дети по памяти, **используя** графическое изображение, воспроизводят стихотворение целиком.

На начальном этапе я предлагала готовые план – схемы.

**Мнемотаблицы** мы рисовали с помощью карандашей, **фломастеров**, восковых мелков, обычного мела, красок и т. д.

Изображения на **мнемотаблице располагали**: на одной полосе бумаги, на отдельных листах, как карточки, на одном листе, поделив его на несколько частей *(как таблица)*

**Мнемотаблицы рисовали**: сам педагог *(готовая форма)*; дети совместно со мной; самостоятельно дети.

Заучивание стихотворений

В руки фрукты мы берем

И в корзинку их кладем:

Слива, персик, апельсин,

Груша, киви, мандарин

А также можно **использовать** для запоминания живые **мнемотаблицы**.

Пересказ художественных текстов *«Лисичка со скалочкой»*

А сейчас уважаемые воспитатели я предлагаю вам составить **мнемотаблицу**. Для этого перед вами листы бумаги и карандаши. Рисуем схематично. Что можно нарисовать к этой строчке? Следующая строка и т. д. Наше стихотворение *«нарисовано»*, **мнемотаблица готова**. А теперь, гляля на свои **мнемотаблицы**, прочтите стихотворение без опоры на текст. Вам понравилось? Так можно нарисовать любое стихотворение от простого до сложного. Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатляется в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.

Ещё **мнемотаблицы можно использовать** при составлении описательных рассказов. Глядя на схему, можно описать всё что угодно. На примере этой схемы я предлагаю вам поиграть. Вы загадываете животное и опираясь на схему нам про него рассказываете. А мы попробуем его отгадать. Итак. *(Педагоги по****мнемотаблице****описывают и животных)*. Так же можно поиграть по схеме овощи, фрукты, профессии, и т. д

Что это?

Цвет

Форма

Вкус

Где растёт

Каков наощупь

Что можно приготовить

Также эффективно можно **использовать мнемотаблицы** при составлении и отгадывании загадок.

**Мнемозагадки** - это загадки не простые. При отгадывании этих загадок дети учатся по признакам,описанных при помощи знаков, определять объект. Вашему вниманию представлена **мнемотаблица загадки**.

Сейчас вам предлагаю нарисовать **мнемотаблицу к загадке**

«Сидит дед во сто шуб одет,

Кто его раздевает,

Тот слезы проливает»

Расшифруйте пословицы:

*«Семь раз отмерь, один раз отрежь»*

7

1

*«Любишь кататься, люби и саночки возить»*

*«Яблоко от яблони недалеко катится»*

При пересказе с помощью **мнемотаблиц**, когда дети видят всех действующих лиц, то своё внимание уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей **речи** необходимых выражений. Итак, перед вами, уважаемые коллеги, **мнемотаблица сказкам**. Попробуем отгадать, какая сказка изображена на таблице?

*(Отвечают****родители****)*.

Итак, **мнемотехника**:

- сокращает время запоминания;

- **развивает** основные психические процессы;

- **развивает** умение перекодировать информацию;

- устанавливает причинно-следственные **связи**;

- помогает делать выводы и схематизировать материал.

В заключение **мастер-класса** я предлагаю вам продолжить фразы:

- Сегодня я узнала.

- Было интересно.

- Было трудно, но.

- Я поняла, что.

- Теперь я могу.

Желаю вам успехов в работе с детьми!