Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников №407 «Жаворонок»

**Семинар-тренинг**

«Развитие фонематического восприятия у детей 6-7 лет»

Подготовила:

учитель-логопед 1КК

Лукманова Д.Б

Екатеринбург 2021г.

«Развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста»

Фонематическое восприятие – это специально выработанные умения дифференцировать фонемы и определять звуковой состав слова. Фонематическое восприятие спонтанно не формируется, для его развития необходимо специальное обучение детей.

Фонематическое восприятие включает в себя 3 операции:

Умение определять линейную последовательность звуков в слове;

Умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;

Осознание или подсчёт количества звуков в слове.

Развитие фонематического восприятия у детей 5-6 лет

Показатели развития фонематического восприятия детей 5-6 лет.

Формируются навыки звукового анализа слов (способность к выделению первого звука из слова, например, первый звук в слове дом – [д]).

Дети способны к звуковому анализу трех-звуковых слов (например: дом, кот, дым, мак, ком).

1. **Игра «Хлопни в ладоши»**

Этапы работы:

Работу начинаем с гласных звуков в определённой последовательности (а, у, о, э, и, ы). Из потока звуков выделяем только один [А]. Пример: о, А, у, и, о, А, и, о, ы, затем переходим к другому звуку ([У]). Только после того как ребёнок овладеет выделением звуков из потока звуков, переходи ко II этапу.

Выделение гласных звуков из обратных слогов (например: Ап, оп, уп, Ап, и тд) Когда ребёнок выделяет гласный звук из слогов без ошибок, переходим к III этапу.

Выделение гласных звуков (в начальной ударной позиции) из слов (например: Арка, Аист, Аня; Уши, Улей, Утро).

Цель: развивать навыки фонематического слуха, умение выделять [а] из ряда гласных, слогов, слов (начальной ударной позиции).

Речевой материал: о, а, у, и, о, а, и, о, ы, э;

Ал, ум, ин, ап, ут, он; арка, уши, аист, ангел, Аля.

Описание. Ребёнку предлагается хлопнуть в ладоши, когда он услышит [а].

1. **Игра «Назови первый звук в слове»**

Работу начинаем со слов с гласными звуками в начальной ударной позиции (аист, Аня, август; улей, улица, утро и т.д.). Когда ребёнок уверенно выделяет гласные звуки, переходим к согласным звукам в начальной позиции. В первую очередь нужно вводить слова с согласными раннего онтогенеза (Б, М, П, К, Г, В, Ф, Т, Д, Н, Х), а в последнюю очередь слова с согласными (С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р).

Родитель показывает игрушку, например, Буратино и предлагает определить, с какого звука начинается его имя. После ответов дает задание детям определить, с какого звука начинаются имена их соседей, название тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги зе в слове Зоя, вэ – в слове Вадик).

1. **Игра «Слушай, не зевай».**

Перед началом игры познакомьте детей с понятиями «звук» и «буква». Чем они отличаются друг для друга (звук мы слышим и произносим, букву – видим и пишем).

Приготовьте разноцветные картонные кружки. «Я буду произносить слова, а ты внимательно слушай. Когда услышишь в слове звук «б», покажи синий кружок. (То же на звуки п, в, ф, д, т или другие), на гласные – красный.

1. **Игра «Хлопай, топай»**

На слоги со звуком «Б» дети хлопают в ладоши, а на слоги со звуком «П» дети топают (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-з, ч-щ, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.

1. **Игра «Подарки для Лисы и Зайца»**

Вначале подбираем слова со звуками С и З в начальной позиции (например, сова, слон,замок). Когда ребёнок запомнил слова, переходим к позиции звука в середине слова (осы ,коза).

«Давай будем искать слова – подарки со звуком С – для Лисы, а слова, в которых слышится звук З – для Зайца».

Развитие фонематического восприятия у детей 6-7 лет

Фонематическое восприятие – процесс восприятия на слух определённых фонем (звуков).

Показатели развития фонематического восприятия детей 6-7 лет:

Дифференцируют звуки на слух (твёрдые-мягкие, звонкие-глухие);

Различают оппозиционные звуки (в-ф, б-п, д-т, г-к, з-с, ш-ж, ш-с, и т.д);

Слышат и выделяют первый и последний согласный звук в слове;

Определяют количество и последовательность звуков в слове;

Называют слова на заданный звук.

1. **Игра «Сколько звуков?»**

На этом этапе дети владеют гласный\согласный звуки и способны определять количество гласных звуков при слитном произнесении (один, два или три гласных звука: а, ау, оуи, аэа). Ребёнок должен

отложить на столе столько палочек, сколько услышал звуков.

1. **Игра «Шифровка»**

На этом этапе дети владеют понятиями гласный\согласный звуки и способны определять количество гласных\согласных звуков в словах (например, кот, том, мама, вода и др.).

Инструкция: Положить столько красных кружков, сколько гласных звуков в слове.

1. **Игра «Узнай слово»**

Назовите слово, опуская последний звук, например: «тан.», «пау.», «вени.» и т.д. Ребёнок должен добавить последний звук, чтобы получилось слово.

1. **Игра «А ну-ка, догадайся!»**

Инструкция: Какой одинаковый звук есть во всех словах?

Шуба, кошка, мышь(звук ш). Жук, жаба, лыжи – ж; чайник, ключ, очки – ч; щётка, ящик, щавель – щ; коса, усы, нос – с; селёдка, Сима, лось – сь; коза, замок, зуб – з; зима, зеркало, вазелин – зь; цветок, яйцо, курица – ц; лодка, стул, лампа – л; липа, лес, соль – ль; рыба, ковёр, крыло – р; рис, крепость, букварь – рь.

1. **Игра «Крайние звуки»**

Инструкция: Назови первый и последний звуки в словах: аист, ослик, угол.

Профилактики нарушений письма

1. **Игра «Буквы, по порядку становись»**

Перед началом игры напоминаем ребёнку о том, что есть понятия «звуки и буквы». Звуки – мы слышим и произносим, буквы – видим и пишем.

Перед малышом лежат карточки с буквами. Взрослый произносит сочетания из гласных звуков сначала по два: ау, иа, затем – по три звука: ауи, иау. Ребёнок раскладывает на столе буквы в данном порядке.

1. **Ира «Собери слово»**

Перед началом игры напоминаем ребёнку о том, что есть понятия «звуки и буквы». Звуки – мы слышим и произносим, буквы- видим и пишем.

На первом этапе начинаем игру с устного произнесения (простые слова из 2-3 звуков, например: ау, ус, ум; дом, ком и т.д.). Когда ребёнок легко справляется, переходи к более сложным словам.

Взрослый произносит слова, выделяя последовательно звуки (А….У; Д…О…М), а ребёнок должен собрать из звуков слов.

Когда ребёнок уверенно называет слова, мы усложняем игру, добавляя между звуками слово потом (например: К потом О потом Т).

1. **Игра «Выложи слово»**

Перед началом игры напоминаем ребёнку о том, что есть понятия «звуки и буквы». Звуки – мы слышим и произносим, буквы – видим и пишем.

Перед ребёнком лежат карточки с буквами с заданным словом. Взрослый произносит последовательно звуки задуманного слова(например, М…А…М…А). Ребёнок выкладывает перед собой слово из букв.

1. **Игра «Вставь слова»**

Взрослый читает предложение, пропуская предлоги, ребёнок вставляет предлоги. Инструкция: попробуй вставить пропущенное слово.

Лена наливает чай … чашки.

Птенец выпал … гнезда.

Щенок спрятался … крыльцом.

Деревья качаются … ветра.

Пёс сидит … конуре.

Стойкое исправление речевых нарушений может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия. Кроме того, без достаточной сформированности фонематического восприятия, невозможно становление фонематических процессов, формирующихся на его основе: формирование полноценных фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети не овладевают грамотным чтением и письмом. Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего обучения детей в школе.