

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок»

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » 08 2021г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
детского сада № 407
И.Г.Скрицкая

Приказ № 08
«31» 08 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ
РАННЕГО ВОЗРАСТА
(2 - 3 ЛЕТ)**

Составитель: Осинцева Л.И.
воспитатель, 1КК

Екатеринбург, 2021 г.

Содержание

I Целевой раздел РП.

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации РП.
 - 1.2. Цель, задачи и направления образовательных областей.
 - 1.3. Принципы и подходы к формированию РП.
 - 1.4. Интеграция образовательных областей.
 - 1.5. Значимые для разработки РП характеристики.
 - 1.5.1. Характеристика возрастных особенностей детей 2 - 3 лет.
 - 1.6. Планируемые результаты освоения РП.
 - 1.6.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
 - 1.6.2. Планируемые результаты развития детей.

II Содержательный раздел РП.

- 2.1. Описание образовательной деятельности детей.
 - 2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастом детей.
 - 2.1.2. Формы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.
- 2.2. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами.

III Организационный раздел РП.

- 3.1. Материально - техническое обеспечение РП.
- 3.2. Методические материалы и средства воспитания и обучения.
- 3.3. Расписание занятий.
- 3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.
- 3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативными основаниями разработки рабочей программы воспитания и развития детей дошкольного возраста являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (СП. 2.4.36-48-20 от 01.01.2021);
- Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 15 июля 2013года № 78-03;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Принята решением Педагогического совета (протокол от 30 августа 2021 г. № 1);
- **Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. (Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева и др.- М: Просвещение, 2007 .**

1.1. Цели и задачи реализации РП.

Рабочая программа для детей 2-3 летнего возраста является структурной единицей основной образовательной программы дошкольного образования Радуга (далее Программа).

Реализация Рабочей программы предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Общая направленность Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- формирование развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и

миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) осуществление необходимой коррекции нарушений в физическом и психическом развитии детей дошкольного возраста.

1. 2. Цель, задачи и направления образовательных областей.

Цель: развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Задачи социально-коммуникативного развития

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно – эстетического развития

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем
- ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель и задачи программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Цель: формирование общей культуры у детей дошкольного возраста с учетом этнокультурной составляющей регионального образования.

Задачи:

- воспитание уважения к своему дому, к родной земле, любви малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Свердловской области;
- развитие представлений о быте народов Урала; приобщение и сохранение традиций и обычаев предков;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования;
- формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Национально-культурные особенности:

- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»);
- содержание образования в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Демографические условия:

- учитывается состав семей;

Также учитывается состояние здоровья детей возрастной группы:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Климатические условия:

- Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);
- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня,
- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

1.3. Принципы и подходы к формированию РП.

Рабочая программа основывается на принципах: ФГОС ДО

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики и выстроено на принципах развивающего дошкольного образования.

Программа сформирована в соответствии с подходами и принципами, установленными федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Методологические подходы:

- Возрастной подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) раскрывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- Культурно-исторический подход к развитию психики человека (Л.С.Выготский) рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения и наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как процесс интериоризации, т.е. формирования внутренней структуры психики человека посредством усвоения структур внешней социальной деятельности. Это становление подлинно человеческой формы психики благодаря освоению индивидом человеческих ценностей.
- Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) раскрывает процесс формирования деятельности и поведения ребенка через непосредственные и широкие социальные мотивы.

- Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) рассматривает деятельность как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные подходы к формированию рабочей программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество детского сада с семьей.

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематический принцип организации образовательного процесса, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

1.5. Значимые для разработки РП характеристики.

1.5.1. Характеристика возрастных особенностей детей 2 – 3 лет

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Программы являются характеристики микросоциума по состоянию на 2021 год:

Характеристики микросоциума	Количество человек
Количество дошкольников, посещающих среднюю группу, из них:	20
мальчиков	7
девочек	13
Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях	19
Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях	1
Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях	1
Количество дошкольников из малообеспеченных семей	-

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное

мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «Кроха» программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. (Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева и др.- М: Просвещение, 2007 .

1.6. Планируемые результаты освоения РП.

1.6.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.6.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему воспитательно–образовательной работы и создает условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров.

- 1.** Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- 2.** Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- 3.** Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- 4.** Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- 5.** У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- 6.** Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- 7.** Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет,

знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6.2. Планируемые результаты развития детей.

Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно. На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки, как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации. Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом. В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко

контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества.

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности детей.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Описание образовательной деятельности детей 2-го года жизни

Речевое развитие	<p><u>Понимание речи.</u> Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с</p>
Направление развития	

	<p>несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p><u>Активная речь.</u> Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; - глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т.п.); - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; - наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p><u>Восприятие смысла сказок, стихов.</u> Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Обогащение сенсорного опыта детей</u> в играх-занятиях с дидактическим материалом. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто – в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p> <p><u>Организация игр-занятий со строительным материалом</u> (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой, с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать</p>

	камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).
Социально-коммуникативное развитие	Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие общения ребенка со взрослым и сверстниками. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.</p> <p>Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.</p> <p>Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
Физическое развитие	<p>Побуждение детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <p>– <u>Ходьба и упражнения в равновесии.</u> Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку приподнятую от пола на 12-18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.</p> <p>– <u>Общеразвивающие упражнения.</u> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</p> <p>В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.</p> <p>– <u>Подвижные игры.</u> Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Подвижные игры проводятся как индивидуально, так и по подгруппам (3-5 человек). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p> <p>– <u>Плавание.</u> Ознакомление ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью), адаптация к водной среде, безбоязненное и уверенное передвижение в воде в различных исходных положениях, умение</p>

совершать простейшие действия в воде, играть.

Описание образовательной деятельности детей 3-го года жизни

Направление развития	Описание образовательной деятельности
Речевое развитие	<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми (Развитие речи как средства общения).</u></p> <p>Выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Использование картинок, книг, игрушек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем (самостоятельное рассматривание). Рассказы детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). Знакомство с картинками, на которых изображено состояние людей и животных: радуется, грустит и т. д.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p><u>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</u></p> <p><u>Формирование словаря.</u> Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. Развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p><u>Обогащение словаря детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>существительными</i>, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;- <i>глаголами</i>, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);- <i>прилагательными</i>, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);- <i>наречиями</i> (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Поощрение употребления усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года словарный запас дошкольника составляет не менее 1000-1200 слов.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Упражнение детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), Развитие артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться (по</p>

	<p>подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Совершенствование грамматической структуры речи. Формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнения в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).</p> <p><u>Связная речь.</u> Формирование умения отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрение попыток детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы. Помощь детям старше 2 лет 6 месяцев в драматизации отрывков из хорошо знакомых сказок.</p> <p><u>Восприятие смысла сказок, стихов.</u> Формирование умения слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Формирование интереса и потребности в чтении. Регулярное чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Чтение детям художественных произведений, предусмотренных Программой для второй группы раннего возраста. Приучение детей к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формирование умения слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождение чтения небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрение попыток читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помощь детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Сенсорное развитие.</u> Продолжение работы по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Формирование умения (побуждать) включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнения в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Формирование умения называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.</i> Знакомство детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом. Развитие умения детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержание желания строить что-то самостоятельно. - <i>Формирование представлений о пространственных соотношениях.</i> Побуждение к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). Формирование привычки убирать игрушки на место по окончании игры. Знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Привлечение к совместному с взрослым конструированию башенок, домиков, машин. Стимулирование интереса к строительным играм с использованием природного материала

(песок, вода, желуди, камешки и т. п.) в летнее время.

Формирование элементарных математических представлений

- *Количество.* Развитие умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов: много — один (один – много).
- *Величина.* Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.)
- *Форма.* Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
- *Ориентировка в пространстве.* Накопление детьми опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формирование умения находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Развитие умения двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- *Предметное и социальное окружение.* Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.
- *Ознакомление с природой.* Ознакомление детей с доступными явлениями природы. Формирование умения узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных(3-4 вида), и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных(2-3 вида, характерных для данной местности), называть их. Наблюдения за птицами и насекомыми на участке (2-3 вида), за рыбками в аквариуме. Привлечение детей к кормлению птиц. Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида помидор, огурец, морковь) и фрукты (2-3 вида яблоко, груша и т.д.). Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года. Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
- *Сезонные наблюдения*

Осень. Формирование элементарных представлений об осенних изменениях в природе (похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты).

Зима. Формирование представлений о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлечение к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формирование представлений о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лето. Наблюдения за природными изменениями: яркое солнце, жарко.</u></p> <p><u>Формирование интереса к игровым действиям</u>, развитие умения выполнять несколько действий с одним предметом и перенос знакомых действий с одного объекта на другой, формирование начальных навыков ролевого поведения. Поддержание игр, в которых совершенствуются движения, развитие игр в небольших группах. Развитие интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, игр-действий со звуками, подражание движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово. Развитие самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Обогащение в играх с дидактическим материалом чувственного опыта детей.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира</u> (форме, части и целом, цвете, величине). Развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики рук.</p> <p>Накопление опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; формирование уверенности в ребенке. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками (умения играть не ссорясь). Формирование элементарных представлений о росте и развитии ребенка, развитие умения называть свое имя, имена членов своей семьи; развитие представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки. Развитие ориентировки в помещении группы, на участке.</p> <p><u>Развитие трудовой деятельности</u> - обучения детей порядку одевания и раздевания; формирование умения складывать в определенном порядке снятую одежду. Развитие простейших трудовых действий. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: приучать поддерживать порядок в игровой комнате, расставлять игровой материал по местам. Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы и салфетницы. Воспитание интереса к труду взрослых (закрепление названий трудовых действий), расширение круга наблюдений детей за трудом взрослых, развитие желания помогать взрослым.</p> <p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</u> С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. Формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.</p> <p><u>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Образ Я.</i> Начать формирование элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Побуждение называть свое имя. - <i>Семья.</i> Побуждение (развивать умение) называть имена членов своей семьи. - <i>Детский сад.</i> Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развитие умения ориентироваться в помещении группы, на участке.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Приобщение к изобразительному искусству.</u> Рассматривание с детьми иллюстраций к произведениям детской литературы. Развитие умения отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомство с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Привлечение внимания детей к характеру игрушек (веселая, забавная и др.), их форме, цвету.</p> <p><u>Эстетическая развивающая среда.</u> Развитие интереса детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и</p>

	<p>занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят. На прогулке привлечение внимания детей на красивым растениям, оборудованию участка, удобному для игр и отдыха.</p> <p><u>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Слушание.</i> Развитие у детей интереса к музыке, желания слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развитие умения различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). - <i>Пение.</i> Развитие активности детей при подпевании и пении. Развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению. - <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседанья, совершать повороты кистей рук и т.д.). Формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Физическое развитие	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей - осуществление комплекса закаляющих процедур, обеспечение длительности пребывания на воздухе.</p> <p><u>Развитие культурно-гигиенических навыков</u> - самостоятельно мыть руки, вытирать руки и лицо личным полотенцем. Формирование умения с помощью взрослого приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами; формировать умение правильно держать ложку, обучать порядку одевания и раздевания.</p> <p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>-представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p><u>Накопление и обогащение двигательного опыта</u> - формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, изменять направление во время ходьбы и бега. Формирование правильной осанки. Закрепление навыков ползания, лазания, разнообразных действий с мячом, развитие умения прыгать на двух ногах. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании, развитие стремления играть в подвижные игры, формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p> <p><u>Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Основные движения.</i> Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). <p><u>Бег.</u> Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с</p>

	<p>изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).</p> <p><u>Ползание, лазанье.</u> Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремлянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.</p> <p><u>Катание, бросание, метание.</u> Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного пед-м с расстояния 50-100 см.</p> <p><u>Прыжки</u> на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.</p> <p>– <i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p><u>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.</u> Поднимание руки вперед, вверх, в стороны; скрещивание их перед грудью и разведение в стороны. Отведение руки назад, за спину; сгибание и разгибание их. Хлопки руками перед собой, над головой, размахивание вперед-назад, Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</p> <p><u>Повороты</u> (поворачиваться) вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоны вперед и в стороны. Поочередное сгибание и разгибание ног, сидя на полу. Поднимание и опускание ног, лежа на спине. Стоя на коленях, присаживание на пятки и подъем.</p> <p><u>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</u> Ходьба на месте. Сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседание, держась за опору; потягивание, поднимаясь на носки. Выставление ноги вперед на пятку. Шевеление пальцами ног (сидя).</p> <p>– <u>Плавание.</u> Ознакомление ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью), адаптация к водной среде, безбоязненное и уверенное передвижение в воде в различных исходных положениях, умение совершать простейшие действия в воде, играть.</p>
--	--

Направление развития	Описание образовательной деятельности
Речевое развитие	<p><u>Понимание речи.</u> Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>

	<p><u>Активная речь.</u> Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; - глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т.п.); - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; - наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p><u>Восприятие смысла сказок, стихов.</u> Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
Познавательное развитие	<p><u>Обогащение сенсорного опыта детей</u> в играх-занятиях с дидактическим материалом. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто – в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p> <p><u>Организация игр-занятий со строительным материалом</u> (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой, с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие общения ребенка со взрослым и сверстниками. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри,</p>

	кто пришел, и скажи нам и т.д.).
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.</p> <p>Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.</p> <p>Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
Физическое развитие	<p>Побуждение детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>Ходьба и упражнения в равновесии.</u> Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку приподнятую от пола на 12-18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см. – <u>Общеразвивающие упражнения.</u> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. – <u>Подвижные игры.</u> Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Подвижные игры проводятся как индивидуально, так и по подгруппам (3-5 человек). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. – <u>Плавание.</u> Ознакомление ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью), адаптация к водной среде, безбоязненное и уверенное передвижение в воде в различных исходных положениях, умение совершать простейшие действия в воде, играть.

Модель образовательного процесса в группах на год

Планирование образовательной деятельности строится на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и принципе интеграции образовательных областей основной общеобразовательной программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный день приветствий и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (Урал, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям (Осенины, Зимушка- зима , Весняночка
- народной культуре и традициям.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- одной теме уделяется не менее одной недели (оптимальный период 2 недели);
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

2.1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с возрастом детей

Примерное комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе

Темы	Срок реализации	Цели	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад!:	20 августа – 29 августа	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Фотоколлаж «Моя семья»
«Мы знакомимся»	01-05 сентября	Продолжать знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка; знакомить с детьми, воспитателями.	
Мы привыкаем	8-12 сентября	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям	Праздник мыльных пузырей.
Мы осваиваемся	15-19 сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада.	Развлечение «Матрешкино новоселье»
Детский сад – наш дом родной	22-26 сентября	Развивать представления о положительных сторонах д/сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.	Развлечение «Чудесные пятнышки».
Дети в детском саду	29. 09.- 03.10	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду,	Игры с воздушными шарами.

		воспитателям, детям.	
Неделя ПДД	06-10 октября	Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором.	«В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.
Осенины	13-17 октября	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая.	Развлечение «Что нам осень подарила?» Выставка детского творчества совместно с родителями «Осенняя фантазия»
Всемирный день животных	20-24 октября	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.	«Кто, кто в теремочке живет» - игра-развлечение.
Международный день врача	27- 31 октября	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).	Сюжетно – ролевая игра «Больница»
Мой город	03-07 ноября	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	«Строим дом» - развлечение
Всемирный день приветствий	10-14 ноября	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	Игра-развлечение «Еду – еду к бабе, деду».
Ты, я, он, она – вместе дружная семья	17-21 ноября	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду. Воспитателям. детям	Игры с воздушными шарами
День матери	24-28 ноября	Воспитание любви к матери	Оформление фотостенда «Наши мамы».
Зимушка - зима	1-12 декабря	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать	Развлечение «Зимушка-зима».

		представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.	
В ожидании Нового года, Новый год	15-31 декабря	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Новогодний утренник.
Каникулы 1-8 января			
Всех счастливей мы живем, в гости Вас к себе зовем. Приезжайте в добрый час, будет весело у нас.	12-16 января	Знакомить с народным творчеством, фольклором.	Развлечение совместно с родителями «Здравствуй, печка!».
Мир театра	19-23 января	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству	Встреча с артистами кукольного театра - просмотр спектакля «Колобок»
День доброты	26-30 января	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	«Поездка на машине в страну добрых поступков» - развлечение.
Ребенок в мире музыки	2 -6 февраля	Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.	Развлечение «Веселые музыканты».
Масленица	9-13 февраля	Знакомство детей с Масленицей, приобщение к народным традициям	Фотовыставка – «Мой папа-дедушка, братишка».
Папин праздник	16-20 февраля	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику.	Просмотр праздника старших дошкольников на улице

Предметный мир	23-28 февраля	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения	«Строим дом»
Мамин праздник	02-06 марта	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	Игра-ситуация «Мама согревает».
Весняночка	09-21 марта	Формировать элементарное представление о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей).	Развлечение «Весеннее солнышко и пальчики».
В стране забавных игрушек	23-31 марта	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Театр игрушек.
День смеха	01-03 апреля	Развитие чувства юмора у детей.	«Рассмешим наши игрушки» – игра-развлечение».
День птиц	06-10 апреля	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.	Развлечение «Сорока - белобока».
Праздник воды и земли	13-17 апреля	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	«Как лейка с цветами дружила»- игра – развлечение».
В мире много сказок самых, самых разных	20-24 апреля	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок.	Просмотр сказки в постановке артистов кукольного театра.
Всемирный день здоровья	27-30 апреля	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника	Развлечение «Заболел наш Петушок».
Праздник весны и труда	01-08 мая	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	Развлечение «Поиграем».
Я - человек	11-15 мая	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника.	Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями).
Мониторинг	18 –29 мая		Анализ результатов. Заполнение карт

			развития
Летний период	1 июня – 20 августа	Развивать представления детей о лете, как поре больших возможностей в физическом совершенстве и здоровье.	

**Комплексно - тематический план по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.**

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми	Образовательная деятельность в семье
«Здравствуй, детский сад!»			
<p>Социально- коммуникативное Развитие Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудиниках д/с</p> <p>Познавательное развитие - Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге.</p> <p>Речевое развитие - Обогащать активный словарный запас. - Знакомить с произведениями художественной литературы о детском саду, о дружбе. - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками. - Формировать потребность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с группой, участком. -Экскурсии по детскому саду (на кухню, в медицинский кабинет, в прачечную и т.д.) - Чтение потешек, прибауток, считалок и стихотворений по организации самообслуживания и приобщения к совместной игровой деятельности. - Лепка «Подарок для детского сада» - Рисование листьями «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад». - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно». - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом. - Слушание музыкальных произведений об осени, дружбе. 	<ul style="list-style-type: none"> -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Подборка художественной литературы про детский сад. -Новые игры и игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение школьного базара. - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе. - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад». - Выполнение ребенком поручений.

<p>ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми. - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами. - Совершенствовать навыки вырезывания. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 			
«Осенины»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об осенних изменениях в природе. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей). - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод. - Формировать представления о 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы по теме «Осень наступила», «Признаки осени», «Что ты знаешь об осени?». - С/ролевые игры «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая». - Д/ игры «С какого дерева листочек », «Когда это бывает », «Детки на ветке ». - Рассматривание картины «Осень золотая». - Игровое занятие «Поможем Маше собраться на прогулку» - Беседа «Как деревья к зиме готовятся к зиме». - Целевая прогулка в дендрологический парк. - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо). Наблюдение за трудом взрослых. - Труд на участке: уборка участка от листьев. - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. - Тематические книги, раскраски по теме. - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам. - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая. - Выставка овощей и поделок из природного материала. -Подборка пословиц, 	<ul style="list-style-type: none"> - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке. - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления творческих работ на осеннюю тематику. - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче. - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на

<p>приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами засушивания листьев. - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов. - Развивать навыки монологической речи. - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера. - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья. - Закреплять приемы работы кистью и красками. - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы. - Учить рассматривать репродукции 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года. - Чтение и заучивание стихов об осени. - Заучивание народных закличек о явлениях природы. - Заготовка листьев для аппликации. - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось». - Составление осенних букетов из листьев. - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь». - Экспериментирование «Влажная и сухая почва». - Аппликация «Осеннее дерево». - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний» - Беседы по теме «Полезность овощей и фруктов», «Все ли полезно», «Полезность витаминов». - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов. - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле». - Загадывание загадок про овощи и фрукты. - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала. - Рисование «Овощи на грядке». - Лепка «Овощи с нашего огорода». - Этюд-драматизация «Танец осенних листочков». - Слушание музыки Т.Попатенко «Листопад», Д.Кабалевского «Грустный дождик», П.Чайковского «Времена года». - Дид.игры «Что хорошо, что плохо», «Опасно-безопасно» (О правилах безопасного поведения в лесу). - Беседа: «Почему нельзя жечь сухие листья». 	<p>поговорок, загадок по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени. - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества. - Выставка книг об осенней природе. - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки). - Раскраски по осенней тематике. - Выставка осенних букетов. - Выставка рисунков «Щедрые дары осени». - Гербарий. 	<p>красках осени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить осенний букет. - Читать книги об осени с последующим обсуждением. - Украсить комнату осенним натюрмортом.
--	---	---	---

<p>картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. - Развивать навыки закаливания - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания. 			
«День воспитателя»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать знакомство с профессиями сотрудников детского сада.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы на тему «Профессии» (воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра). - Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». - Рассматривание иллюстраций. - Чтение художественной литературы. - Изготовление открыток для работников детского сада к празднику «День воспитателя». 	<ul style="list-style-type: none"> -Художественная литература о профессиях в детском саду. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;
«Путешествия»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представления детей о путешествиях.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать знакомство с различными видами транспорта.</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «На чем можно путешествовать». -Сюжетно-ролевая игра «Автобус». -Чтение глав из книги Н.Носова «Незнайка и его друзья» («Путешествие на воздушном шаре»). 	<ul style="list-style-type: none"> -Подборка иллюстраций на тему «Транспорт». -Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. 	<p>Продолжить дома чтение книги про Незнайку.</p>

<p><i>Совершенствовать монологическую речь.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>-Аппликация «Путешествие в подводный мир».</p> <p>-Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».</p> <p>-Музыкально-хороводная игра «Мы едем, едем, едем в далекие края».</p>		
«День красоты»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека.</p> <p>Речевое развитие <i>Учить детей составлять описательный рассказ.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>- Игровая ситуация «В поисках красоты» (нахождение красивых предметов в группе).</p> <p>-Экспериментирование «Цвет», «Оттенки цветов», «Чудесные кляксы».</p> <p>-Беседа «Моя самая красивая игрушка».</p> <p>-Рисование красками «Красивая ваза с осенним букетом».</p> <p>-Рассматривание фотоальбома с видами города в разное время года.</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Собираемся в гости».</p>	<p>-Фотоальбом «Наш город».</p> <p>-Краски, палитра, альбомы, баночки для экспериментирования.</p> <p>-Уголок ряжения.</p>	<p>-Совершить с детьми пешие прогулки по красивым местам города.</p>

«Всемирный день животных»			
<p>Социально- коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к животному миру. Вызывать желание заботиться о домашних питомцах.</p> <p>Познавательное развитие - Продолжать знакомить детей с животным миром Урала.</p> <p>Речевое развитие -Развивать интонационную выразительность речи. Продолжать учить звукоподражаниям. Развивать диалогическую речь. Учить составлять описательный рассказ.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие -Продолжить развивать навык раскрашивания цветными карандашами.</p> <p>Физическое развитие - Учить самостоятельно играть в подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин из серии «Дикие животные», «Домашние животные». - Составление описательного рассказа по схеме о животном. - Разучивание загадок о животных. - Игра-драматизация «Заюшкина избушка». - Пальчиковый театр «Лесная история». -Игры «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Лохматый пес». -Сюжетно-ролевая игра «Больница доктора Айболита». -Конструирование из природного материала «Ежик». -Пальчиковая игра «Жили-были зайчики». -Беседа «Какие животные обитают в уральских лесах». -Работа в раскрасках по теме. -Дидактическая игра «Где, чей детеныш?». -Кормление птиц на участке. 	<p>Домино «Животные».</p> <p>Игры «Чьи детки», «Составь целое из частей».</p> <p>Картины из серии «Дикие животные».</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Природный материал (шишки, хвоя, сухие листья).</p> <p>Маски животных для подвижных игр.</p> <p>Элементы костюмов к играм- драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации.</p> <p>- Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных.</p>	<p>Привлечь ребенка к уходу за домашним животным.</p>

«Международный день врача»			
<p>Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие Формировать первичные представления о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</p> <p>Речевое развитие - Совершенствовать умение самостоятельно формулировать и задавать вопросы. - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь». - Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. - Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента). - Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. - Игровая ситуация «Кукла Маша заболела». 	<p>Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Сюжетные картинки из серии «Профессии».</p>	<p>- Почитать К.И. Чуковский «Доктор Айболит», «Мишка заболел».</p>
«Мой город, моя страна»			
<p>Социально- коммуникативное развитие Воспитывать любовь к родному городу. Расширять представления о правилах поведения в городе.</p> <p>Познавательное развитие Дать первые представления о родной стране (название города, страны). Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Наш город – Екатеринбург». - Д/и «Угадай-ка» (по фотографиям знакомых мест в городе). - Аппликация «Дом, в котором я живу». - Обыгрывание ситуации «Если ты потерялся». - Беседа о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека), из каких материалов они сделаны (кирпич, дерево, глина). - Конструирование из строительного материала «Наша улица». 	<p>Фотоальбом «Наш город».</p> <p>Строительный материал.</p>	<p>Посетить какую-либо достопримечательность города.</p>

<p>Речевое развитие Развивать коммуникативные навыки детей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>			
«Я и моя семья»			
<p>Социально- коммуникативное развитие Формировать у детей гендерную, семейную принадлежность.</p> <p>Познавательное развитие Закрепить знания детей о своем имени, фамилии, именах родителей. Формировать представления о работе родителей.</p> <p>Речевое развитие Развивать диалогическую речь. Расширять словарный запас детей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Упражнять детей в дорисовке готовых форм (силуэтов людей).</p> <p>Физическое развитие Дать представления о продуктах полезных для здоровья, учить определять овощи и фрукты по вкусу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы «Моя семья», «Я помогаю». -Рассматривание семейных фотографий. -Пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья», «Веселая семейка». -Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», потешка «Как у нас семья большая...», А.Барто «Перед сном». -Рисование «Мама, папа, я». -Сюжетно-ролевая игра «Семья». -Развивающая игра «Бабушкино лукошко» (угадывание фруктов на вкус). -Лепка «Чайный сервиз». 	<p>Фотоальбомы. Подборка книг по теме. Материалы для самостоятельного художественного творчества.</p>	<p>Выставка семейных фотографий «Как мы играем дома».</p>

«Всемирный день приветствий»			
<p>Социально- коммуникативное Развитие Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p> <p>Познавательное развитие Формирование первичных ценностных представлений.</p> <p>Речевое развитие <i>Расширять словарный запас детей за счет использования в речи уменьшительно-ласкательных форм имен детей, выражений, обозначающих отношение к поступкам людей.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>-Беседа «Как мы здороваемся».</p> <p>-Разучивание утреннего приветствия «С добрым утром!»</p> <p>- Дидактическая игра «Назови ласково».</p> <p>-Чтение рассказа В,Осеева «Волшебные слова».</p> <p>- Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»).</p> <p>-Решение проблемной ситуации «Приветствуем без слов».</p> <p>-Пальчиковая игра «Утро настало».</p> <p>-Игровая ситуация «Вежливый зайчик» (почему зайчику все помогали).</p> <p>-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Гости».</p>	<p>- Развивающие игры на узнавание эмоций.</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по теме.</p>	
«День матери»			
<p>Социально- коммуникативное развитие Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.</p>	<p>- Посиделки «Нет милее дружка, чем родимая матушка».</p> <p>- Художественное творчество «Подарки маме и бабушке».</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Дочки –матери».</p>	<p>- Информация в уголке «Поздравления с Днем Матери».</p>	<p>Помощь в создании фотоальбома «Наши мамы».</p>

<p>Способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважения к старшим.</p> <p>Познавательное развитие Расширять сведения о своей семье (имя, отчество, профессия, место работы). Углублять знания о роли мамы в их жизни.</p> <p>Речевое развитие <i>Развивать коммуникативные навыки детей.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызвать у детей желание сделать красивый подарок для мамы.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>- Дидактическая игра «Найди маму» (животные и их детеныши). Рассматривание картинок и иллюстраций на тему «Мамин День».</p> <p>- Р/игра «Вот какая мама» (красивая, любимая, ласковая и т.д.)</p> <p>- Чтение русской народной сказки «Волк и козлята».</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Праздник мам в кукольном доме».</p> <p>- Рисование красками «Цветочек для мамы».</p>	<p>- Материалы для самостоятельного творчества.</p> <p>- Иллюстрации и книги по теме.</p>	
«Зимушка-зима»			
<p>Социально- коммуникативное Развитие</p> <p>- Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>- Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, ледяных дорожках, при переходе улиц.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Закреплять представления о временах года и связанных с ними</p>	<p>- Рассказы воспитателя «Встреча с зимой», «Кто как к зиме приготовился».</p> <p>- Разучивание наизусть стихотворения И. Сурикова «Зима».</p> <p>- Речевая игра «Что за чем?» - порядок времен года.</p> <p>- Эксперимент «Цветные льдинки», «Преобразование снега в воду».</p> <p>- Настольный театр «Снегурочка и лиса».</p> <p>- Аппликация «Кормушка для птиц».</p> <p>Рисование «Зима».</p> <p>- Чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима – аукает», Я. Аким «Первый снег».</p> <p>- Отгадывание загадок о зимних явлениях</p>	<p>- Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>- Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>- Настольный театр «Снегурочка и лиса».</p>	<p>- Понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;</p> <p>- Спросить детей, какое время года наступило, почему?</p> <p>- Почитать сказки «Снегурочка», «Зимовье».</p> <p>- Привлечь родителей к постройкам из снега на участке.</p>

<p>природных явлениях, изменениях в жизни людей.</p> <p>- Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой.</p> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Познакомить с национальными играми народов родного края.</p>	<p>природы.</p> <p>-Рисование красками «Зимнее окошко» (экспериментирование с красками для получения оттенков голубого цвета).</p> <p>-Ситуативная беседа «Почему нужно сушить мокрые вещи?».</p> <p>-Дидактическая игра «Полезное/ бесполезное».</p> <p>-Игровая ситуация «Найди приметы зимы».</p>		
«В ожидании Нового года, Новый год»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>- Создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>- Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.</p>	<p>-Отгадывание загадок из сундука Деда Мороза.</p> <p>-Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике».</p> <p>- Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?»</p> <p>-Беседа «Почему украшают елку».</p> <p>- Игровая ситуация «Подарки зимы».</p> <p>-Эксперимент «Свойства снега и льда».</p> <p>-Конструирование «Горка».</p> <p>-Изготовление новогодних подарков (рельефная лепка «Чудо-ёлочка»).</p> <p>-Пальчиковая гимнастика «Белый пух», «Падал снег на порог».</p> <p>-Физминутка «Кружатся снежинки».</p> <p>-Подвижные игры «Мороз – красный нос», «Два мороза».</p> <p>- Сюжетная игра «Где мы были, вам не скажем, а</p>	<p>- Материалы для самостоятельного творчества.</p> <p>- Иллюстрации и книги по теме.</p> <p>-Оборудование для экспериментирования с водой и красками.</p>	<p>-Почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой;</p> <p>-Участие в мастерской Деда Мороза (изготовление новогодних игрушек).</p> <p>-Помощь в украшении группы к Новому году.</p>

<p>Речевое развитие - Развивать умение поддерживать беседу. - Продолжать учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке. - Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Художественно- эстетическое развитие Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации; учить изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Физическое развитие Дать представления о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>что делали, покажем».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Почему Катя заболела». - Украшение группы к новомуднему празднику. -Беседы о праздновании Нового года (о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу). -Игра-драматизация «Теремок». - Наблюдение за солнцем в течение дня. -Прослушивание аудиосказки «Морозко». -Экспериментирование «Цветные льдинки». -Рисование красками «Зимний лес». -Лепка «Снеговик». -Труд на участке: сбор снега для снежных фигур. -Экскурсия « Как украшен новогодний детский сад». 		
<p>1-8 января - каникулы</p>			
<p>«День рождения детского сада»</p>			

<p>Социально- коммуникативное развитие -Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. -Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с</p> <p>Познавательное развитие -Продолжать учить детей развивать сюжет игры, привносить в неё свои знания, опыт.</p> <p>Речевое развитие - Учить составлять небольшой описательный рассказ. -Развивать фонематический слух. - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие -Развивать чувство цвета, формы и пропорций. -Побуждать детей применять освоенные навыки и техники.</p> <p>Физическое развитие - Учить зимним играм – забавам. - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни.</p>	<p>-Составление рассказов на тему «Мой любимый детский сад», «Моя любимая игрушка в детском саду».</p> <p>-Чтение стихотворения В.Берестова «Кто чему научится».</p> <p>-Мастерская по реставрации книг.</p> <p>-Рассматривание репродукций картин о зиме.</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».</p> <p>-Рисование «Что я видел по пути в детский сад».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>-Развивающая игра «Кто в кругу у нас стоит».</p> <p>-Рассматривание рисунков и поделок на выставке «Мой любимый детский сад».</p>	<p>-Репродукции картин о зиме.</p> <p>-Книги про детский сад.</p> <p>-Материалы для ремонта книг.</p> <p>-Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p>	<p>-Помощь в оформлении выставки творческих работ «Мой любимый детский сад».</p> <p>-Помощь в реставрации книг.</p> <p>-Разучить с детьми стихотворение, песню или танец ко дню рождения детского сада.</p>
«Наше любимое увлечение»			
Социально-	Беседа «Дом, в котором я живу»	-Дидактическая игра	-Беседа «Чем увлекается»

<p>коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения устанавливать Закономерности. - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха. - Развивать способности к практическому экспериментированию. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить строить самостоятельное высказывание. - Учить делать выводы, описывать наблюдения. - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства. - Совершенствовать интонационную выразительность речи. <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза. - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра». - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), - Игры – экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.) - Ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды (развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой). - Наблюдение за птицами : Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками? - П/игры «Краски», «Ловишка, бери ленту», катание с горки. - Индивидуальная работа по развитию основных движений. - Труд на участке: расчистка дорожек от снега. - Самостоятельная деятельность по выбору детей. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки) к ролевым играм. 	<p>«Найди различия».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Оборудование для экспериментирования. -Оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. 	<p>мой ребёнок».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Поиграть с детьми в пальчиковые игры «Снежок», «Ёлочка».
---	---	--	--

<p>- Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</p>			
«Мир театра»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с профессиями людей работающих в театре.</p> <p>- Продолжать знакомить с различными видами театров (теневой, пальчиковый, настольный, кукольный).</p> <p>Речевое развитие</p> <p><i>-Развивать интонационную выразительность речи, диалогическую и монологическую речь.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать музыкальность детей,</p>	<p>-Сюжетно-ролевая игра «Театр.</p> <p>- Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>- Рассказ воспитателя «Как я была в театре».</p> <p>- Беседа в «В каких театрах вы бывали?»</p> <p>- Беседа «Что вы видели в цирке?»</p> <p>- Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.</p> <p>- музыкально-театрализованное представление;</p> <p>- конкурс «Я б актером стать хотел..»;</p> <p>- Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»).</p> <p>- Музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения.</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>- Музыкальные, ритмические, словесные импровизации.</p>	<p>-Ширма.</p> <p>-Различные виды театра (пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, театр кукол би-ба-бо и др.)</p> <p>-Материал в уголок ряжения для инсценировки по собственному замыслу.</p>	<p>-Анкетирование «Насколько театрален Ваш ребёнок».</p> <p>-Информационная папка «Домашний театр».</p> <p>-Помощь в изготовлении театра на ложках, пальчикового театра.</p> <p>-Посетить с ребёнком театр (кукольный, ТЮЗ и пр.)</p> <p>-Помощь в изготовлении альбома «Театры нашего города».</p>

<p>способность эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом</p> <p>Физическое развитие</p>			
«День доброты»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, описательный рассказ. - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать воображение, мелкую моторику. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать основные движения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Подбери подарки», «Волшебник», «Найди пару», «Узнай и назови своих друзей». - Игровые ситуации «Радостная встреча», «Почему Маша грустила», «Мы выбираем подарки». - Беседа «Мое любимое животное». - Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. - Дидактические игры «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» и другие. - Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)». - Чтение Е. Благиной "Мама спит". - Подвижная игра «Найди себе пару». 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница». - Буклет со словами песен для совместного пения. - Диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена». - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.). - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребенок понимает выражение «сила воли»).

- Воспитывать волевые качества.			
«Ребенок в мире музыки»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, цирк), где используется разная по характеру музыка. Учить понимать характер музыкальных произведений, выполнять разные движения, играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Речевое развитие <i>-Развивать интонационную выразительность речи.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать музыкальности детей.</p> <p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки разных жанров. - Музыкально-дидактические игры. - Подвижные игры с музыкальным сопровождением. - Самостоятельная музыкальная деятельность детей, свободное музицирование. - Разучивание танцев разных ритмов. - Беседы по теме. - Придумывание движений под музыку. -Посещение филармонической гостиной. 	<ul style="list-style-type: none"> -Различные музыкальные инструменты. -Диски с музыкальными произведениями различных жанров. 	<ul style="list-style-type: none"> -Послушать с детьми песни из любимых мультфильмов.
«Папины помощники»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о том, что мальчики будущие защитники. Воспитание бережного отношения к 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание альбома "Наша Армия". -Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". -Изготовление открытки в подарок папе. -Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". - Чтение С. Михалкова "Наши защитники". - Спортивный праздник. -Чтение и разучивание стихов по теме. -Игровая ситуация «Одеваемся быстро, как солдаты». - Ситуативные беседы в ходе комплекса 	<ul style="list-style-type: none"> -Выставка игрушек «Военная техника». -Книги по теме. -Материалы для самостоятельного художественного творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> -Помощь в оформлении фотогазеты «Наши папы». - Поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - Прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику.

<p>семейным реликвиям.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных).</p> <p>- Вовлекать детей в диалог.</p> <p>- Развивать выразительность и интонационность речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать основные двигательные качества.</p> <p>- Закреплять навык ориентировки в пространстве.</p>	<p>оздоровительных процедур: о пользе массажа, закаливания и др. для здоровья.</p> <p>«Зарядка поможет стать сильным, смелым»,</p> <p>«В здоровом теле – здоровый дух»,</p> <p>«Гречневая каша – матушка наша»</p>		<p>-Участие в спортивном празднике.</p>
«В стране забавных игрушек»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <p>-Побуждать детей поддерживать дружеские отношения между собой.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	<p>-Беседа «Игрушка, которая меня рассмешила».</p> <p>-Экскурсия в другие группы детского сада.</p> <p>-Лепка по замыслу «Игрушки в подарок малышам».</p> <p>-Рисование «Забавные человечки».</p> <p>-Труд на участке: кормление птиц.</p>	<p>-Внести новые игрушки.</p> <p>-Оформить выставку книг по теме.</p> <p>-Природный материал для самостоятельного творчества.</p>	

<p>различными приёмами лепки (из целого куска, из разных частей).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызывать у детей интерес к художественному творчеству.</p> <p>Физическое развитие</p>			
«Международный женский день»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях. - Расширять гендерные представления. - Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям (маме, бабушке), потребность радовать близких добрыми делами. - Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о празднике. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу». - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела». - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Беседа «Как зовут мою маму». - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама-дочь бабушки и т.д. - Труд на участке: посильная помощь в расчистке снега. - Рассматривание репродукций картин по теме. - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Рассматривание альбома "Мамы разные нужны, мамы разные важны". - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказа с детьми «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др. - Материалы для самостоятельного творчества - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий. 	<p>- Утренник 8 марта.</p>

<p>(рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <p>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Совершенствовать основные движения.</p>	<p>мама?».</p> <p>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» "Семья".</p> <p>-Рисование «Портрет моей мамы».</p>		
«Весняночка»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе.</p> <p>- Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>-Наблюдение за распусканием листочков в вазе.</p> <p>- Аппликация «Первые листочки».</p> <p>- Чтение сказки "Заюшкина избушка".</p> <p>- Дидактические игры "Найди, где веточки", "Разные деревья".</p> <p>-Конструирование. Дидактическая игра "Стройка". Выполнение действия, заданного схемой, конструирование по образцу.</p> <p>- Загадывание загадок о весне, солнце, воде, птицах</p>	<p>-Картины с изображением весенних пейзажей.</p> <p>-Прозрачные баночки для проращивания лука.</p> <p>-Книги по теме.</p> <p>-Строительный материал.</p> <p>-Дидактическая игра «Разные деревья».</p> <p>-В уголке физического воспитания: ленточки, маленькие мячики.</p>	<p>-Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки.</p> <p>- Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением.</p> <p>- Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с</p>

<p>- Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>- Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера.</p> <p>- Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение.</p> <p>- Учить запоминать стихотворение.</p> <p>Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование пальчиками, ватными палочками», аппликация и т.п.)</p> <p>- Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур.</p>	<p>-Утренние беседы с детьми по иллюстрациям с изображениями весны.</p> <p>-Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах».</p> <p>-Рисование «Ветка мимозы».</p> <p>- Комплекс утренней гимнастики « Первые подснежники».</p> <p>-Подвижные игры «Пастух и стадо», «Бездомный заяц».</p> <p>- Наблюдение за луковичками в прозрачных стаканчиках с водой.</p> <p>-Чтение и заучивание наизусть песенок, потешек «Иди, весна, иди, красна...», «Ласточка» (Армянская в обр. И. Токмаковой) Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!». А.Плещеев «Сельская песня. Весна.» (в сокращении) «Р.Сеф «Отчего весна пришла весной?», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...». Наизусть Стихотворение П.Соловьёвой «Подснежник</p>		<p>погодными условиями.</p>
«День птиц»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к птицам(рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>	<p>-Прослушивание аудиозаписи с записью голосов птиц.</p> <p>-Развивающая игра «Чем похожи все птицы»</p> <p>-Развивающая игра «Чем похожи и чем отличаются все птицы».</p> <p>- Развивающая игра «Летает – не летает».</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Птичий детский сад».</p>	<p>-Репродукции картин художников-аниматоров по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);</p>	<p>-Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.</p>

<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение высказываться на заданную тему. - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить со стихотворениями по теме. - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение передавать образ изображаемого предмета. - Упражнять в использовании вдавливания, размазывания для получения формы образа. - Поощрять стремление украшать вылепленные изделия при помощи стеки. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование птиц из геометрических фигур. - Д/и «Посчитаем птичек». - Д/и «Кто-кто в домике живёт». - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период. - Чтение, заучивание наизусть песенок, потешек «Уж, ты ласточка...», «Летит над полем птичка». А.Толстой «Сорока», М.Горький «Воробьишко», «Кукушка» (ненецкая сказка), В. Бианки «Птичья песенка»; «Загадки о птицах» И.А. Яровских; «Воробей» Е. Чарушин. - Физминутка «Непоседа-воробей». - Подвижная игра «Воробушки и кот». 	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна». - Фотоальбом «Птицы прилетели». - Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками. - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. 	
«Народная культура и традиции»			
Социально- коммуникативное	- Беседы по теме «Русская народная игрушка».	- Элементы и атрибуты	- Читать народные

<p>развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры. - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями. - Формировать первичные представления о некоторых видах народных промыслов и ремесел. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить со способами действий с предметами быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества.</i> - <i>Продолжать знакомить с жанрами народного творчества</i> - <i>Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений.</i> <p>Художественно- эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными подвижными играми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Хороводная игра «Шла коза по лесу». - Выставка книг «Русские народные сказки». - Дидактическая игра «Составь узор», «Угадай время года по примете». - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки). - Чтение народных потешек. - Настольно печатная игра «Русские узоры». - Чтение художественных произведений по теме недели. - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» <ul style="list-style-type: none"> - Уточнение способов действия с предметами (деревянной ложкой, балалайкой, глиняной свистулькой..). - Разучивание потешек: «Как у нашего кота», «Наша – то хозяйюшка сметлива была». 	<p>костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек. - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. 	<p>сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом.</p>
«День смеха»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать в группе позитивную атмосферу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование интонационной выразительности речи «Спроси как я», «Ответь весело (грустно, боязливо)». - Чтение: «Три поросенка», «Заяц и еж», басня 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформить иллюстрации, книжки по теме. 	<ul style="list-style-type: none"> - Провести беседу о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка.

<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие <i>Поддерживать интерес детей к словесному творчеству, приобщать к народной речевой культуре, народному устному творчеству. Продолжать работу над развитием связной речи; совершенствовать, диалогическую и монологическую речь.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие -Закреплять навык работы с гуашевыми красками.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Хотела галка пить».</p> <p>-«Весёлая гимнастика».</p> <p>- Рисование «Кошка с воздушными шариками».</p> <p>-Заучивание «Дед хотел уху сварить».</p> <p>-Чтение «Лемеле обедает».</p>		
«Международный день детской книги»			
<p>Социально- коммуникативное развитие -Воспитывать бережное отношение к книгам. -Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг, сказок.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие -Развивать диалогическую речь, интонационную выразительность речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Чтение художественных произведений о детях – В. Осеева, Н. Носов, В. Драгунский, Б. Житков, А. Барто, С. Михалков и другие авторы.</p> <p>- Беседа «Зачем нужны книги».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин».</p> <p>- Создание проблемной ситуации «Если книжка заболела».</p> <p>-Совместная деятельность по ремонту книг.</p> <p>- Создание условий для организации продуктивной и творческой деятельности детей.</p>	<p>-Выставка детских книг. -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>- Изготовление рукописных книг-самоделок (совместное творчество детей и родителей). -Консультация «Чтобы сказка не стала скучной».</p>

Физическое развитие			
«Неделя ПДД»			
<p>Социально- коммуникативное развитие -Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам.</p> <p>Познавательное развитие -Закрепить представление об общественном транспорте, о правилах дорожного движения, о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Речевое развитие -Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей. -Обогащать детскую лексику новыми словами на основе углубленных представлений о явлениях и событиях окружающей действительности.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие -Продолжать учить детей изображать элементы машин.</p> <p>Физическое развитие -Поддерживать интерес к подвижным играм.</p>	<p>-Целевая прогулка «Рассматривание грузового автомобиля», «Наблюдение за работой светофора».</p> <p>-Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>-Беседа с рассматриванием иллюстраций «На чем ездят люди».</p> <p>-Загадки о транспорте.</p> <p>-Д/и «Собери светофор», «Пешеход», «Добрый и злой человек», «Что такое улица?».</p> <p>-Аппликация «Грузовая машина»;</p> <p>-Рисование «Машины на дороге»;</p> <p>-Конструирование «Мост для транспорта», «Автобус» (из бумаги);</p> <p>-Кукольный спектакль «Уважайте светофор».</p>	<p>-Материалы для конструирования.</p> <p>-Макет улицы.</p> <p>-Демонстрационный материал на тему ПДД.</p>	<p>-Участие в конкурсе творческих работ «Светофор».</p>
«День Земли и водных ресурсов»			
<p>Познавательное развитие Формирование интереса и</p>	<p>- Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?»</p>	<p>- Материалы для самостоятельного творчества</p>	<p>-Сходить с ребенком на водоем, понаблюдать.</p>

<p>потребности в чтении (восприятии) книг, сказок. Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги.</p> <p>Познавательное развитие -Продолжать знакомить детей со свойствами воды и почвы.</p> <p>Речевое развитие - Помогать строить высказывания, рассуждения во время наблюдений, игр с водой, проведения закаливающих процедур.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие -Закреплять умение составление единого изображения из отдельных элементов.</p> <p>Физическое развитие - Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>«Какие напитки полезно пить? Почему?» . -Экспериментирование с водой «Что растворяется в воде». - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания.</p> <p>- Игровое занятие «Вода и её свойства»; - Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»).</p> <p>- Беседа с детьми по теме «Значение почвы и воды в жизни всего живого». - Слушание и исполнение песен о воде, о земле. -Рассматривание иллюстраций «Река или озеро» -Д/и «собери рыбку» (геометрические формы) -Игра малой подвижности «Море волнуется раз...» -Чтение художественного произведения: К. И. Чуковский. «Федорино горе». -Рисование «Краски и Радуга». - Пальчиковая игра: « Туча тучу повстречала...» - Игровое упражнение «Золотые рыбки».</p>	<p>(разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.) - Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме. - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p>	
«Всемирный день здоровья»			
<p>Социально- коммуникативное развитие - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p>	<p>-Дидактические игры и упражнения - «Если кто заболел». - Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Я знаю, что мне можно, что нельзя», «Что я видел в кабинете врача». -Аппликация «Строим детскую больницу». -Разыгрывание настольного театра «Доктор Айболит». - Рассматривание предметов личной гигиены и</p>	<p>-Оборудование для сюжетно-ролевой игры «Больница». -Спортивный инвентарь. -Предметы личной гигиены.</p>	<p>- Читать книги по тематике недели. -Фотогазета «Быть здоровым я хочу». - Посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе.</p>

<p>- Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослому в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- <i>Расширять активный словарный запас по теме.</i></p> <p>- <i>Познакомить детей с названиями частей тела.</i></p> <p>- <i>Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия.</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Обучать приемам конструирования из бумаги</p> <p>- Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы.</p> <p>- Закреплять навык аккуратной лепки.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.</p>	<p>описание их назначения.</p> <p>- Беседа «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>- Игровое занятие «Витамины растут в огороде».</p> <p>- Загадки об органах чувств.</p> <p>-Рисование «Яблоки для матрешки».</p> <p>- Лепка «Сливы на блюде».</p> <p>-Познавательные беседы «Части тела», «Что у меня внутри», «Какие мы?».</p> <p>- Чтение художественных произведений: Е.Чарушин «Воробей». Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи». С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки» С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю».</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Больница».</p> <p>- Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время.</p>		
«Праздник весны и труда»			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>-Игровое упражнение "Не мешайте мне трудиться"</p> <p>-Ситуация морального выбора "Я выберу праздник"</p>	<p>-Телефоны, иллюстрации с изображением</p>	<p>-Посетить с ребёнком праздничную</p>

<p>Формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать целостную картину мира, расширять кругозор. Расширить представления детей о Первомайских праздниках.</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас по теме. - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей эмоционально воспринимать музыкальные произведения. - Учить создавать композицию из цветной бумаги. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах. 	<p>весны, потому что... Я выберу праздник труда, потому что..." с комментариями педагога.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра «Разговор по телефону». - Труд на участке «Субботник» (совместный труд детей и взрослого). - Самостоятельный полив растений в уголке природы (по схеме). - Е. Благинина. <p>Стихотворение «Не мешайте мне трудиться».</p> <p>Стихотворение «Полюбуйтесь-ка, игрушки!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение пословиц «Нету и скуки, коли заняты руки», «Долог день до вечера, коли делать нечего». - Подвижные игры: «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Птичка и кошка», «Пастух и стадо». - Рассматривание картин «Весна в городе». - Чтение произведений о дружбе. - Решение проблемных ситуаций «Помоги другу». - Рассматривание иллюстраций «Демонстрация». - Слушание «Весна» ч.1 муз. А. Вивальди. - Конструирование с элементами рисования «Праздничный салют». 	<p>праздника весны и труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картины с изображением весенних пейзажей. 	<p>демонстрацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побеседовать о значении праздника.
«Человек и мир вещей»			
<p>Социально- коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. <p>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно - найди». - Рассматривание картин «Строим дом» и «Дети играют в кубики». - Чтение художественной литературы: «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки». - Беседа об истории игрушки и предметов обихода. 	<ul style="list-style-type: none"> - Предметы для сюжетно-ролевых игр: набор посуды, инструментов, игрушечной бытовой техники, элементы костюмов. - Материалы для самостоятельного 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассмотреть дома мебель, уточнить материалы из которых они сделаны, их свойства. - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать

<p>Познавательное развитие Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.</p> <p>Речевое развитие <i>-Учить составлять рассказ о предметах быта, называть их признаки; уточнить обобщающие понятия; учить детей образовывать слова по аналогии).</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие Формировать интерес к эстетической стороне окружающих предметов, удовлетворять потребности детей к самовыражению, через продуктивную деятельность (рисование, лепка аппликация).</p> <p>Физическое развитие -Создавать условия для двигательной активности детей.</p>	<p>-Разрезные картинки «Сравни и назови», «Узнай по описанию», «Узнай, чья одежда».</p> <p>- Рассматривание картинок, иллюстраций «Предметы вокруг нас», Е И Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой».</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры: «Дом », «Магазин посуды», «Магазин мебели».</p> <p>-Дидактические игры: «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей».</p> <p>-Аппликация «Коврик для кукол».</p> <p>-Лепка из солёного теста «Домик для рыбки».</p>	<p>творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)</p>	<p>ее план. - Показать детям посуду, объяснить ее назначение (кухонная, столовая, чайная).</p>
<p>«Мониторинг»</p>			

2.1.2 Формы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Направление развития	Формы, средства, методы и приемы
Речевое развитие	<p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> –экскурсии –прогулки-походы в природу –наблюдения –опытно-экспериментальная деятельность –игровая деятельность –познавательные беседы по изучаемой теме –творческие задания –трудовая деятельность <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> –языковая среда, в которой находятся дети; –художественная литература; –музыка, изобразительное искусство; картины, иллюстрации. <p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> –словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); –наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, игрушек, осмотр помещений); практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).
Познавательное развитие	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> –познавательные беседы по изучаемой теме; –экскурсии; –туристско-эколого-краеведческие походы; –наблюдения; –опытно-экспериментальная деятельность; –игровая деятельность; –творческие задания; –трудовая деятельность. <p>Методы и приемы</p> <p><i>–Методы и приемы сообщения детям познавательной информации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . познавательные беседы по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; . художественное слово; . речевые инструкции; . образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения . использование разнообразных знаков и символов, образно-символических изображений; . демонстрация наглядного материала, наглядных образцов. <p><i>–Методы осуществления детьми познавательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . обследование различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх . практические манипуляции и игры-экспериментирования с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх; . наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; . опытное экспериментирование с природным материалом; . составление картин из заготовок (на заданную тему); . составление коллажей (на заданную тему); . динамические игры познавательного содержания. <p><i>–Методы повышения познавательной активности детей:</i></p>

- . вопросы воспитателя;
 - . сравнительный анализ;
 - . классификация и обобщение игрового материала;
 - . создание проблемных ситуаций;
 - . размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.
- *Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:*
- . игровая мотивация;
 - . сюрпризные моменты;
 - . игровые и сказочные персонажи;
 - . музыкальное сопровождение различной детской деятельности;
 - . художественное слово;
 - . предоставление самостоятельного выбора.

Интеллектуально-математическое развитие детей

Формы

- . развивающие игры интеллектуально-математического содержания (им принадлежит приоритет в организации детской деятельности);
- . развлечения интеллектуально-математического содержания;

Средства

- . наглядно-демонстрационный и раздаточный материал;
- . предметные и сюжетные картинки;
- . условно-схематические изображения;
- . абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- . литературный материал (считалки, стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- . музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

«Сенсорные свойства объектов»:

- . игры-экспериментирования;
- . сенсорное обследование, анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- . игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- . игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

«Геометрические отношения»:

- . игры-экспериментирования с геометрическим материалом;
- . сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного);
- . сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям;
- . вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- . игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие;
- . развивающие конструктивные игры

«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- . анализ и сравнение сенсорных свойств объектов в связи с количественно-числовыми отношениями;
- . игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира;
- . вербализация результатов практических действий;
- . знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей;

	<ul style="list-style-type: none"> . музыкально-ритмические игры; <li style="text-align: center;"><u>«Пространственные отношения»:</u> . выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях; . вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира; . знаково-символическое моделирование пространственных отношений; . игры на ориентировку в двухмерном, в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения; . игры на освоение схемы тела; . анализ конструктивных особенностей предметов; <u>«Временные отношения»:</u> . знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения; . наглядный материал; литературный материал.
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> – минутки общения; – дружеские посиделки; – традиции детского сада, группы; – групповые дела; – игровая деятельность. <p>Методы и приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – наглядные; – речевые; – практические методы и приемы; – разнообразные игровые методы и приемы; <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Различные виды игр:</i> . интерактивные; . ритмические; . коммуникативные; . ситуативно-ролевые; . творческие; . игры-инсценировки; . игры-дискуссии; – Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): . упражнения, направленные на развитие наблюдательности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; . упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). – Техники сочинения истории – Арт-педагогические техники – Техники художественной экспрессии Техники использования метафор
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>Рисование</p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Творческие задания; – художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. <p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Словесные методы и приемы работы:</i> . беседы (обсуждения) на заданные темы;

. художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни);
. словесная инструкция.
– *Наглядные методы и приемы работы:*
. рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры;
. дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием;
. иллюстрации и репродукции;
. в качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта.
– *Практические методы и приемы:*
. игровые методы и приемы;
. пальчиковая гимнастика;
. упражнения в держании карандаша, кисти.

Лепка

Формы:

– Творческие задания;
– художественно-развивающие игры;
– самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

– *Наглядные методы:* наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки;
– *Словесные методы и приемы:* беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения;
– *Практические методы и игровые приемы:* пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе.

Средства:

– Иллюстрации, муляжи, малая скульптура, фотографическое изображение скульптур различного содержания.

Аппликация

Формы:

– Творческие задания;
– художественно-развивающие игры;
– самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

– *Наглядные методы:* наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации.
– *Словесные методы и приемы:* беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения.
– *Практические методы:* игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.

Конструирование

Формы:

– Творческие задания;
– художественно-развивающие игры;
– самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

– Наглядные:

. показ настольного театра;
. обследование предметов, образцов;
. подробный показ всех этапов изготовления поделки;
. показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой

	<p>инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; . рассматривание картинок, иллюстраций к теме; – <i>Словесные:</i> . сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица; . беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); . художественное слово (стихотворение, загадка); . речевая инструкция воспитателя; . музыкальное сопровождение; . проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное воспитателем; – <i>Практические:</i> . воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; . анализ и синтез; . проблемная ситуация; . упражнение; . анализ и обыгрывание готовых детских работ; . игровые мотивации. – <i>Игровые приемы:</i> . разыгрывание сценки с героями настольного, теневого, пальчикового театра, куклами би-ба-бо; . пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ; . сюрпризные моменты и др.</p> <p>Средства – иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы); – крупномасштабные декоративные панно, заготовки для последующего заполнения декоративными элементами; – игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ); – реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона); – фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла); – цветовой спектр (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия; – муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках; – сувениры для обогащения визуального опыта; – книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности; – журналы для обогащения визуального опыта; – маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок.</p> <p>Музыка Формы – проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр; – организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах; – танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; – чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий.</p> <p>Методы и приемы – <i>словесные методы и приемы:</i> рассказ, объяснение;</p>
--	---

	<p>–<i>наглядные методы</i>: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий;</p> <p>–<i>практические</i>: музыкальные иллюстрации</p> <p>–<i>игровые методы</i>: игровые ситуации и музыкально-развивающие игры.</p> <p>Средства и материалы</p> <p>–аудиозаписи музыки для детей;</p> <p>–детские музыкальные инструменты;</p> <p>–репродукции изобразительного искусства;</p> <p>–карточки, схемы, пиктограммы для выполнения различных музыкально-дидактических заданий;</p> <p>детские музыкальные инструменты.</p>
Физическое развитие	<p>Формы</p> <p>–<i>Физкультурные занятия разной направленности</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> . обучающие, развивающие занятия . сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); . комплексные, интегрированные занятия . игровые . занятия с эмоциональным погружением; . занятия педагогического наблюдения. <p>–<i>Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> . утренняя гимнастика; . физкультминутки, или физкультурные паузы; . подвижные игры в зале и на свежем воздухе; . активный отдых (физкультурные праздники); . самостоятельная двигательная деятельность; . беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). <p>Методы и приемы</p> <p>–метод словесного изложения;</p> <p>–метод наглядной демонстрации;</p> <p>–целостный метод упражнения;</p> <p>–раздробленный метод упражнения.</p> <p>Способы организации детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> –фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; –групповой способ – распределение детей на подгруппы; –поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; –индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> –общеразвивающие физические упражнения без предметов; –общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов; –физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений; –физические упражнения в воде; –основные виды движений; –развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений; –элементы хореографии и танцевальные движения; –элементы самомассажа.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и

реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей, форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

2.2. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.

К особенностям осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений, отнесены региональные, природно-климатические условия, приоритет деятельности детского сада, интересы и потребности субъектов образовательной деятельности.

<p><i>Национально-культурные традиции</i></p>	<p>С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.</p> <p>Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:</p> <ul style="list-style-type: none"> –поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; –загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности; –песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во
---	--

	<p>всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> – сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. – игры – детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. – народная игрушка. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, покосница, лыковая для охраны дома и др. <p>Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры уральских народов.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.</p>
<p><i>Особенности родного города и края (Природные богатства земли Уральской)</i></p>	<p>Особенности промышленных предприятий, населения, исторических событий. Средний Урал - один из многонациональных регионов Российской Федерации. Развитие представлений о природных богатствах земли уральской, природное, культурно-историческое своеобразие предопределило отбор содержания с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.</p>

Природно-климатические условия. В организации образовательного процесса предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны, это достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима, короткое жаркое лето. Процесс воспитания и развития детей в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах взаимодействия;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу:

- прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом детского сада (2 раза в день по 1,5-2 часа).
- в условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.
- температурный режим: при t воздуха ниже -15 C^0 и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15 C^0 и скорости ветра более 10 м/с для детей до 4-х лет; для детей от 5 лет при t воздуха ниже -20 C^0 и скорости ветра более 15 м/с.
- с учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяется проведение оздоровительных мероприятий, закаливающих процедур, организация режимных моментов;
- особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах. Для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке необходима облегченная одежда.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2- 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
- Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	- Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
- анкетирование; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы (дневник группы, карта семьи и тд)	- день открытых дверей для родителей; - родительские конференции; - родительские встречи; - групповая библиотека методической литературы; - индивидуальные беседы, консультации; - наглядные формы: *информация в родительском уголке, *папки – передвижки, *ширмы, *журналы, альбомы, брошюры, информационные листы. - детско-родительские выставки: *рисунок выходного дня *фотовыставки (тематические, индивидуальные); *макеты, - мастер-классы (встреча с интересным человеком, домашние коллекции, выставки рукоделия и т.д) - домашняя игротека; - помощь родителей в обогащение предметно-развивающей среды	- мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели д/с) - составление индивидуальных «Маршрутов здоровья детей» - составление индивидуально-образовательных программ - опрос; - книги отзывов; - оценочные листы; - анкетирование; - учет активности родителей

Творческое сотрудничество с семьёй

Сотрудничество с семьёй осуществляется на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми;
- участие в праздниках;
- посещение мероприятий группы в качестве зрителей;

- помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды;
- финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления МБДОУ);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.)

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель МБДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Основные направления взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения;
- обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов;

- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- рассказывать о МБДОУ и программе её деятельности (руководитель МБДОУ);
- использовать наглядную информацию на стенах;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:
- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:

- проводить родительский лекторий;
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.
- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение.
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов).
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. организовывать психологические тренинги родительско-детского общения,
- тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;
в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей:
- обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;

- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Текущая «обратная связь» о жизни группы.

Работа воспитателей с семьёй подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.
- Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.
- Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:
- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
- перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста, и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж.
- на информационном стенде (мини-стенде) ежедневный отчёт «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, составляется график бесед с родителями о детях. С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Показ семье образовательной работы в группе

Достижению этой цели с успехом служат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата;
- фотогалереи;
- презентации на экране или в электронных фоторамках;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме;
- различного рода рекламная продукция.

Информационная политика МБДОУ:

Информация, которую родители получают на бумажном носителе:

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;
- рекламный буклет.

Текущая «обратная связь» о жизни группы

Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.
- Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.
- Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:
- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
- перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста, и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж.
- на информационном стенде (мини-стенде) ежедневный отчёт «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, составляется график бесед с родителями о детях. С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Показ семье образовательной работы в группе

Достижению этой цели с успехом служат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата;
- фотогалереи;
- презентации на экране или в электронных фоторамках;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме;
- различного рода рекламная продукция.

Творческое сотрудничество с семьёй

Сотрудничество с семьёй осуществляется на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми);
- участие в праздниках;
- посещение мероприятий группы в качестве зрителей;
- помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды;
- финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для ре-

шения вопросов управления МБДОУ);

- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.)

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к при-зоде и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально - техническое обеспечение РП.

№ п./п	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Образовательная область
1	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Методическая библиотека для педагогов • Семинары, консультации • Круглые столы • Педагогические часы • Педагогические советы • Повышение профессионального уровня педагогов • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста 	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
2	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа • Музыкотерапия • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности • Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей 	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
3	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Спортивные праздники • Физкультурные досуги • Укрепление здоровья детей • Приобщение к здоровому образу жизни • Развитие способности к восприятию и передаче движений 	<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>
4	Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с родителями и педагогами • Развитие психических процессов • Развитие речи детей • Коррекция звукопроизношения 	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>
5	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми 	<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>
6	Групповые комнаты	-осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы	«Социально-коммуникативное развитие»

			«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
7	Спальное помещение	-дневной сон -гимнастика после сна	«Физическое развитие»
	Раздевальная комната	- информационно-просветительская работа с родителями	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
8	«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игровая деятельность • Физкультурные досуги, праздники • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательной деятельности • Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков 	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»

3.2. Методические материалы и средства воспитания и обучения.

Методическое обеспечение Программы для детей раннего возраста

<i>Программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Кроха: Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. Григорьева Г.Г. - М.: Просвещение, 2007.	Григорьева Г.Г. Кроха: Методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. - М.: Просвещение, 2007. Григорьева Г.Г. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. - М.: Просвещение, 2003. Григорьева Г.Г. Кроха: Малыш в стране акварели. - М.: Просвещение, 2006. Григорьева Г.Г. Играем с малышами. - М.: Просвещение, 2007. Коробова М.В., Белоусова Р.Ю. Кроха: Малыш в мире природы. - М.: Просвещение, 2006. Кочетова Н.П. Кроха: Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Просвещение, 2005 Гончарова Е.В.. Экология для малышей". Зворыгина Е.В.Я играю! Пособие для родителей и воспитателей Ефанова З.А.Познание предметного мира. – Волгоград, 2013 Литвинова О.Э.Речевое развитие детей раннего возраста 1часть, 2 часть. 3 часть Литвинова О.Э.Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева Планирование образовательной деятельности в ДОО (первая младшая группа) Ю.В.Кириллова Игровое взаимодействие родителей и детей раннего дошкольного возраста в ДОО Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения впервой младшей группе детского сада. - М.,2012. Колдина Д.Н.. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. - М.: Сфера, 2012. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа. Методическое пособие / под ред. Л.Л. Тимофеевой. - М.: Центр педагогического образования, 2012. Карусель: Увлекательный досуг для вас и вашего малыша. - М.: Дрофа-плюс, 2010. Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Младший дошкольный возраст. - М.: Скрипторий, 2012.

3.3. Расписание занятий.

3.3.1. План образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Образовательная область	Вид детской деятельности	Количество часов
		2-3 года жизни
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	20 мин. (2)
Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	Общение	10 мин. (1)
Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	20 мин. (2)
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	20 мин. (2)
Физическое развитие	Двигательная активность	20 мин. (2)
Объем времени на реализацию НОД		9

Примечание. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

**3.3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности
на 2021-2022 учебный год**

1 младшая группа

Дни недели	Виды основной образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Восприятие смысла музыки / Музыка 2. Экспериментирование с материалами и веществами /рисование/лепка	9.00-9.10 1 п. 16.10-16.20 2 п. 16.30-16.40
Вторник	1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками /Познавательное развитие 2. Двигательная деятельность /Физкультура	1п. 9.10 - 9.20 2п. 9.30 - 9.40 1 п. 16.10-16.20 2 п. 16.30-16.40
Среда	1. Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками /Развитие речи 2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками / Конструирование	1 п. 9.10-9.20 2 п. 9.30-9.40 1 п. 16.10-16.20 2 п. 16.30-16.40
четверг	1. Двигательная деятельность / Физкультура	1 п. 16.10-16.20 2 п. 16.30-16.40
Пятница	1. Восприятие смысла музыки / Музыка 2. Экспериментирование с материалами и веществами /Рисование/Лепка/Аппликация	9.10 - 9.20 1 п. 16.10-16.20 2 п. 16.30-16.40
Итого НОД	9	
Продолжительность	1,5 час (90 минут)	

3.3.3. Циклограмма планирования нерегламентированной деятельности на неделю 1 младшая группа

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Д/и (сенсорное развитие) Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа по развитию речи. Игры-забавы. 	<ol style="list-style-type: none"> Упражнения с элементами звукоподражания. Д/и (мелкая моторика). Чтение, рассказывание. 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Игры на развитие речевого дыхания. Индивидуальная работа (мелкая моторика) Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Индивидуальная работа (развитие речи) Д/и (музыкальные). Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> Д/и на развитие речевого дыхания. Сюжетные игры. Игры-забавы.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за неживой природой. Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) П/и (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (животный мир). Индивидуальная работа. Трудовые поручения. П/и прыжки. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за явлениями общественной жизни. Трудовые поручения. П/и (ориентировка в пространстве). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры) 	<ol style="list-style-type: none"> Целевая прогулка. Трудовые поручения. Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). П/и (метание) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за живой природой (растительный мир). Труд (санитарная уборка участков). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Индивидуальная работа по сенсорному развитию.. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Работа в физкультурном уголке. Индивидуальная работа (развитие речи). Строительные игры Игры в уголке ряжения. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Развлечения, досуги. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра Игры в уголке ряжения. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд) Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. Хозяйственно-бытовой труд Строительные игры

3.3.4. Распорядок и режим дня.

Режим дня устанавливается дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в образовательном учреждении (организации, группе);
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3- 7 лет составляет 5, 5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна.

Продолжительность дневного сна для детей – 2,0 – 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3- 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности , личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; совместную деятельность с учетом региональной специфики; При реализации общеобразовательной программы для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1.5 часа в неделю.

Распорядок дня в холодный период года

Группа раннего возраста

№ п/п	Содержание	Время	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	Прием детей в детский сад. Игры	7.30 - 8.00	Совместная деятельность	30 мин
2.	Утренняя гимнастика	8.00- 8.05	НОД	5 мин
3.	Подготовка к завтраку. (гигиенические процедуры). Завтрак	8.05- 8. 15 8.15 - 8. 35.	Совместная деятельность	10 мин 20 мин.
4.	Игры	8.35 - 9. 00.	Совместная деятельность	25 мин
5.	ООД	9.00 - 9.10 9.30 - 9.40	НОД Совместная деятельность	20 мин 10 мин
6.	Подготовка к завтраку. (гигиенические процедуры). Второй завтрак	9.40 - 9.50 9.50-10.00	Совместная деятельность	10 мин
7.	Подготовка к прогулке	10.00 - 10.10	Совместная деятельность	20 мин

8.	Прогулка	10.10-11.50	Совместная деятельность	100 мин
9.	Возвращение с прогулки, игры	11.50.-12.00	Совместная деятельность	10 мин
10.	Подготовка к обеду, обед	12.00.-12.30	Совместная деятельность	10 мин
11.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	Совместная деятельность	10 мин
12.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 -15.25	Совместная деятельность	25 мин
13.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45	Совместная деятельность	5 мин
14.	Игры	15.45 - 16.10	Совместная деятельность	25 мин
15	ООД	16.10 - 16.20 16.30 - 16.40	НОД Совместная деятельность	20 мин 10 мин
16.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.40 - 17.40	Совместная деятельность	60 мин
17.	Возвращение с прогулки. Игры	17.40 - 18.00	Совместная деятельность	20 мин

Распорядок дня в теплый период года
Группа раннего возраста

№ п/п	Содержание	Время	Форма организации	Длительность, мин, час
1.	Прием детей в детский сад. Игры	7.30 - 8.00	Совместная деятельность	30 мин
2.	Утренняя гимнастика	8.00- 8.05	НОД	5 мин
3.	Подготовка к завтраку. (гигиенические процедуры). Завтрак	8.05- 8. 10 8.10 - 8. 35.	Совместная деятельность	10 мин
4.	Игры	8.35 - 9. 00.	Совместная деятельность	25 мин
5.	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры). Второй завтрак	9.40 - 9.50 9.50-10.00	Совместная деятельность	10 мин
6.	Подготовка к прогулке	9.50 - 10.10	Совместная деятельность	20 мин
7.	Прогулка	10.10-12.00	Совместная деятельность	150 мин
8.	Возвращение с прогулки, игры	12.00.-12.10	Совместная деятельность	10 мин
9.	Подготовка к обеду, обед	12.10.-12.30	Совместная деятельность	10 мин

10.	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	Совместная деятельность	10 мин
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 -15.25	Совместная деятельность	25 мин
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45	Совместная деятельность	5 мин
13.	Игры	15.45 - 16.10	Совместная деятельность	25 мин
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10 - 17.40	Совместная деятельность	90 мин
15.	Возвращение с прогулки. Игры	17.40 - 18.00	Совместная деятельность	20 мин

3.3.5. Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.3.6. Модель плана деятельности педагога

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
5.	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия,

		поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13.	Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
14.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
15.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
16.	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
17.	Ужин	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).

		Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
18.	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- реализацию Образовательной программы;
- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования развивающей среды рассматриваем следующие направления:

- выполнение требований санитарно-эпидемиологической станции с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
- создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий для разновозрастного взаимодействия между детьми и общения со взрослыми;
- создание «домашних» уголков;
- выделение и оснащение специальных помещений для разных видов детской деятельности.

Организация предметно-развивающей среды по образовательным областям		
Направление развития ребенка	Центр	Наполняемость центра
3-й год жизни		
Физическое развитие	Центр «Здоровья»	Физкультурное оборудование в соответствии с возрастом (Мячи, кегли, ленты, обруч, мягкие модули, двигательные игрушки)
Познавательно-речевое развитие	Центр художественно – речевой деятельности	Библиотечка, книги с яркими картинками по программе и познавательного характера; Иллюстрированные сборники сказок, книжки-малышки с хорошими рисунками Произведения малых форм русского народного фольклора. Литературные сказки. Русские народные и сказки народов мира. Небылицы. игры и пособия для овладения грамматическим строем речи; набор картин для развития связной стороной речи; аудио- записи литературных произведений; Сюжетные и предметные картинки. Материалы и пособия для развития мелкой моторики рук.
	Центр сенсорики	Дидактический стол, вкладыши, пирамидки, пуговицы, шнуровки, молнии, сборные игрушки, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, матрешки, деревянные геометрические, объемные формы различного цвета и величины крупный и мелкий строительный материал, машины легковые и грузовые.
	Центр познания и экспериментирования	Материалы для развития у детей представлений о физических свойствах предметов (твердость, мягкость, сыпучесть, растворимость, плавучесть, вязкость) Оборудование для экспериментов по представленной теме (воронки, тазики, емкости и пр.) Сыпучие, твердые, жидкие и др. материалы для ознакомления с их свойствами. Живые объекты (растения)
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкально-театрализованной деятельности	Музыкальные инструменты; звучащие пластиковые емкости с различными наполнителями для развития музыкального слуха, слухового внимания; театры: би-ба-бо, пальчиковые, плоскостные, настольные, а также различные атрибуты, костюмы, маски
	Центр искусства	Произведения различных видов и жанров, народно – декоративного, прикладного творчества, различные материалы (гуашь, краски, мелки, фломастеры, цветные карандаши, цветная бумага, картон, писчая бумага, клей, ножницы), материалы для экспериментирования с цветом
Социально-личностное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Детское игровое оборудование в соответствии с возрастом

3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии с образовательной программой ДОО обследование уровня речевого развития детей проводится два раза в год: начальное - в сентябре месяце, итоговое в мае месяце. Для детей с недостаточным уровнем развития проводится промежуточное диагностическое обследование в январе месяце, с ними проводится индивидуальная работа. Результаты диагностики предоставляются в форме справки на педагогическом часе ДОО и совещании при заведующем: справка по результатам обследования детей 2-3 лет.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей на занятиях, в самостоятельной деятельности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575831

Владелец Скрицкая Ирина Германовна

Действителен с 20.04.2022 по 20.04.2023