

Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста в процессе музыкально-игровой деятельности

Добрый день, уважаемые коллеги! Я – музыкальный руководитель, Светлана Валерьевна Воротилкина. Наверно, всем известен научный факт, что музыка и интеллектуальное развитие тесно взаимосвязаны.

Умение мыслить нестандартно, творчески, оперативно не появляется само собой. Навыки такого уровня формируются и закрепляются долговременно в процессе различных видов деятельности. Музыкальная деятельность – одна из них и, для дошкольного возраста, максимально эффективная.

Чтобы убедиться в этом, предлагаю вам принять участие в простой игре для детей старшего дошкольного возраста.

Приглашаю желающих встать в круг. **Участники игры выстраиваются в круг** Представим, что мы – продавцы на рынке, расхваливающие и рынок, и каждый свой товар. Нам нужно запомнить музыкальную фразу: «Рынок наш так хорош, лучше рынка не найдёшь». Поётся она два раза. Повторяйте вместе со мной, выполняя 4 приставных шага вправо, затем влево. **Педагоги выполняют задание** Хорошо, теперь каждый «продавец» «расхваливает» свой товар, начиная с ведущего. Сложность в чём? Нужно не только проговаривать слова, но и правильно делить их на слоги, используя звучащие жесты. **Ведущий показывает несколько вариантов, ритмично проговаривая слова и сопровождая речь звучащими жестами.** После выступления каждого трёх участников музыкальная фраза с приставными шагами повторяется. Внимание, послушайте, какой будет темп. **Ведущий задаёт темп, вовлекая в игру участников**

Игра «Рынок»

Название товаров в игре с детьми можно объединять одной темой, например: посуда, мебель, домашние животные, фрукты, овощи и так далее. Таким образом, решается целый спектр развивающих задач (артикуляция, звуковысотный слух, чувство ритма, координация движений), и одновременно с этим закрепляются понятия по определённой тематике и навык деления слов на слоги.

Следующая игра направлена на развитие пространственного мышления, как необходимого компонента интеллектуального развития дошкольников.

Нам нужно встать парами в круг лицом друг к другу и запомнить ряд движений, которые будут повторяться несколько раз. **(Участники выполняют установку ведущего)** Обратите внимание, у нас получились два круга: внешний и внутренний.

1. Выполняем хлопки в ладоши в паре с партнёром – 8 хлопков.
2. Со своей правой стороны обходя партнёра, меняемся с ним местами.

3. Участники, оказавшиеся во внешнем кругу, меняют партнёра, переместившись в правую сторону. И движения вновь повторяются.

Предлагаю повторить движения без музыки. (***Участники игры повторяют ряд движений под руководством ведущего***)

Теперь попробуем также ритмично двигаться под музыку, а пока играем, подумайте, закрепление каких навыков в области развития пространственного мышления происходит в процессе этой игры.

С участниками проводится игра под музыкальное сопровождение

Игра «Дружные пары»

Поблагодарим участников игры аплодисментами!

Участники уходят на свои места

И, я уверена, вы уже готовы ответить, на вопрос: какие навыки в области развития пространственного мышления закреплялись в процессе этой игры?

Предполагаемые ответы участников: *Умение строится парами в круг, закрепление понятий «право-лево», закрепление навыка ориентировки в пространстве, развитие слухового внимания (умение быстро воспринимать и выполнять устные установки)*

Спасибо за внимание! Напоминаем, что всю информацию, в том числе и музыку для игр, вы сможете найти по QR-коду.