

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок»

ПРОЕКТ в первой группе раннего возраста «Весна красна»

Воспитатель МБДОУ № 407 Москалева С.А.

г. Екатеринбург 2026

Вид проекта: социально-коммуникативный, познавательно – творческий.

Участники проекта: дети первой ранней группы, педагоги, родители.

Срок реализации проекта: март 2026 г.

Актуальность проекта.

Одно из наиболее эффективных способов воспитания и развития малышей является ознакомление с природой. Природа – неиссякаемый источник духовного развития ребёнка. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Разнообразный мир растений и животных пробуждает живой интерес к природе, любознательность, пробуждает их к деятельности. Встречи с природой помогают развивать у малышей реальные знания об окружающем мире, бережное отношение к животным.

Формирование любви и внимательного отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда малыши будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, наблюдать природу, видеть её красоту. На этой основе и формируется любовь детей к природе, родному краю. Приобретённые в детстве умение видеть и слушать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у дошкольников глубокий интерес к ней, расширяет знания, способствует формированию характера и интересов. Знакомство с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями, формирует у малышей такие качества, как любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления – знания о её объектах и явлениях, воспитать способность видеть красот у родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшие задачи каждого педагога. В ходе данного проекта хотелось обогатить знания детей об изменениях, происходящих весной в природе. Продолжать так же развивать связную речь, умение понятно для окружающих выражать свои мысли, формировать интерес и любовь к природе. В связи с этим была определена такая тема.

Цель проекта.

формирование представлений о весенних природных явлениях через разные виды деятельности.

Задачи проекта:**Воспитательные:**

Воспитывать бережное отношение к природе.

Воспитывать любознательность, эстетические чувства.

Развивающие:

Развивать и обогащать словарный запас по теме проекта.

Развивать познавательную активность.

Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.

Обучающие:

Расширить и систематизировать знания детей о весне.

Формировать элементарные экологические представления.

Развивать детское творчество через продуктивную деятельность.

Поддерживать проявления инициативы детей в самостоятельных наблюдениях

Планируемый результат:

-Расширение представлений о характерных особенностях весны (узнавать время года, называть признаки весны, называть деревья, травы, цветы, различать по внешнему виду наиболее распространённые кустарники; узнавать и называть разных насекомых, знать о поведении птиц весной, называть диких животных по картинкам), отвечать на вопросы по теме, подбирать предметы по назначению.

-Развитие познавательной активности, внимания, мышления, воображения, коммуникативных навыков.

- Воспитание любви и бережного отношения к природе.

-Формирование экологической культуры, трудолюбия и любознательности.

Родители:

Проявят интерес к совместной деятельности с ребенком.

- Повысится мотивация к сотрудничеству.
- Подбор материалов и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми для реализации проекта.
- Работа с методическим материалом и литературой по данной теме.
- Оформление папок-передвижек для родителей по теме проекта.
- Беседы с родителями о необходимом участии их в проекте, о серьёзном отношении к воспитательно-образовательному процессу

Методы:

- наглядные
- словесные

- практические
- игровые

Методы и формы работы:

Рассматривание иллюстраций, беседы, рассказ воспитателя, прогулки, пальчиковая гимнастика, дидактические и подвижные игры, чтение и рассматривание художественной литературы (рассказы, потешки, стихотворения, сказки), НОД, игровые ситуации, художественное творчество (рисование, лепка, конструирование). Изготовление с родителями книжек-малышек «Хорошо весной!», совместное чтение рассказов и стихотворений о весне, наблюдение родителей с детьми «По пути в детский сад и домой», наблюдение за трудом взрослых и посильное приобщение к нему.

Проект включает в себя три этапа:

Подготовительный этап: определение целей и задач проекта; составление плана работы по реализации проекта; подбор стихотворений о весне; привлечение родителей к участию в проекте.

Основной этап: в процессе реализации проекта были организованы образовательные ситуации и игры с детьми; рассматривались сюжетные картины о весне, проводились беседы с детьми о природе весной.

Завершающий этап: воспитатели с участием родителей помогают старшим дошкольникам снять мультфильм для малышей.

Подведение итогов проекта, выставка творческих работ.

Этапы проведения и реализации проекта:

Подготовительный этап:

Информационно-накопительный:

- Поиск идей проекта: изучение интереса детей для определения целей проекта;
- Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.
- Подготовка наглядного и дидактического материала:

- подбор литературных произведений для детского чтения;
- подбор дидактических словесных игр;
- Разработка плана проведения мероприятий проекта.

Продуктивный этап:

Перспективное планирование работы по реализации проекта.

Коммуникация:

-Беседа по картине «Весна идет!».

Задачи: Учить различать и называть признаки весны, развивать мелкую моторику пальцев рук, слуховое внимание, расширять словарный запас, подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.

-Рассматривание иллюстраций с весенними явлениями (обогащать знания детей об особенностях весенней природы).

-Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Курица с цыплятами», «Птицы прилетели».

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья готовится к весне», «Семья», «Собираемся на прогулку».

Познавательное развитие:

-Наблюдения за птицами, животными,

-Рассматривание деревьев, кустарников, молодой травки.

Экспериментирование:

«Лодочка», «Тень», «Солнечные зайчики».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

Альбом: «Птицы весной»,

«Пробуждение медведя после зимней спячки».

Речевое развитие:

Чтение художественной литературы.

Чтение стихотворений о весне.

-Чтение стихотворения Н. Наденовой «Птичка» (рассказать детям о строении тела птиц, об их жизнедеятельности, формировать доброе отношение к пернатым; вызвать интерес к худ.литературе).

-Повторить выученные стихи

А.Барто «Птичка», «Лошадка», «Зайка».развивать память, речь.

-Познавательный рассказ «Где ночуют птицы» (активизировать познавательный интерес детей, обогащать словарный запас).

-Разучивание стихотворений:

«Ласточка» Б. Заходер, песенки, потешки «Как у нашего кота», «Жили у бабуси», «Травка муравка», «Заря заряница», «Тень теньпотетень», «Иди весна, иди красна», «Одуванчик», «Божья коровка».

Л. Толстой «Пришла весна...»

Г. Ладонщиков. Медведь.

-Сказки: «Лиса и заяц», «Заюшкина избушка»,

«Пых» Белорусская народная сказка в пер.Н.Мялика.

.

Дидактические игры по развитию речи:

«Мостики через лужи», «Весенняя поляна», «Времена года» «Когда это бывает?» «Разрезные картинки», «Цветик – семицветик», «Капельки-дождейки», «Подбери действие», «Волшебный мешочек»,«Рассели животных по домам».

Художественно – эстетическое развитие:

Лепка: «Птичка», «Подснежник», «Фиалка».

Аппликации: «Весенний букет», «Скворечник».

Рисование «Сосульки», «Рыбки в пруду», «Дерево весной».

Объёмное моделирование:

Игра с прищепками «Тучки и солнышко», «Сосульки».

Конструирование:

«Скворечник».

Двигательная: Физкультминутки: «Подснежники просыпаются», «Весна пришла», «В путь», «Ласточка», «Весна».

Труд в природе: Беседа: «Покормим птиц», «Для чего нужны скворечники», «О труде дворника», организовать труд на участке (кормление птиц, сбор сухих веток, наведение порядка в беседке), знакомить детей с трудом взрослых в весенний период в детском саду, воспитывать у детей любовь к труду и желание оказывать взрослым посильную помощь. Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к труду дворника.

Игровая:

Проведение подвижных игр на прогулке: «Птички в гнздышках», «Солнечные зайчики», «Зайка серый умывается», «Пчелки», «У медведя во бору», «Через ручеек», «Кошка и цыплята», «Скворечники», «Солнышко и дождик», «Поймай комара», «Медведь».

Пальчиковые игры:

«Весна», «Подснежник», «Росточек», «Кораблик», «Насекомые над лугом», «Ласточка», «Заботливое солнышко».

Заключительный этап.

Выставка рисунков «Весна нашими глазами».

Создание картотеки пальчиковых игр «Весенние мотивы» ,

Презентация с детьми для родителей «Много знаем о весне».

Изготовление с родителями книжек-малышек «Хорошо весной!».

Выводы:

Тематика данного проекта выбрана не случайно. В ходе планирования учитывались возрастные особенности малышей, уровень информации, который мог быть воспринят. Ознакомление с природой положительно повлияло на различные виды деятельности ребят (познавательную, интеллектуальную, художественную, речевую). Дети, проявляя интерес и желание знакомиться с признаками природы, стали ближе к ней.

Приложения

Л. Аграчёва «Весело аукнула».

Весело аукнула
Из лесу весна,
Ей медведь откликнулся
Проурчав со сна.
Поскакали зайки к ней,
Прилетел к ней грач;
Покатился ёжик вслед,
Как колючий мяч.
Всполошилась белочка,
Глянув из дупла, -
Дождалась пушистая
Света и тепла!
Гордо приосанился
Посветлевший бор;
На ветвях коричневых
Грянул птичий хор.

К нам пришла сказка...

Тема: р.н.с. «Заюшкина избушка».

Задачи: познакомить детей с новой сказкой; помочь понять её содержание; учить отвечать на вопросы воспитателя; учить оценивать поступки героев; активизировать и расширять словарный запас словами: коса, трус, лубяная, ледяная избушка, заюшкина; развивать умение детей играть в сказку; прививать интерес к сказкам; воспитывать усидчивость.

Рисование.

Тема: «Сосульки».

Задачи: Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев; закреплять знание о синем цвете; формировать интерес к рисованию; развивать бытовые навыки.

Выставка рисунков «Уж тает снег...».

Лепка.

Тема: «Птичка».

Объёмное моделирование.

Тема: «Сосульки».

Музыкально - художественная .

Пение: «Птичка» муз. М.Раухвергера

Слова:

Села птичка на окошко!

Посиди у нас немножко!

Подожди! Не улетай!

Улетела! Ай!

Физкультминутки.

«Подснежники просыпаются».

Дети садятся на корточки и закрывают глаза.

Вот подснежники проснулись,

Улыбнулись, потянулись.

Раз – росой они умылись.

Два – изящно покружились.

Три – нагнулись и присели.

И на солнце поглядели.

(Выполняют движения по тексту)

«Весна пришла»

Солнце, солнце высоко

(На цыпочках руки тянем вверх)

Нам от солнышка тепло

(Легкие поглаживания руками по лицу).

Тает снег от лучей, (Приседание)

Звонко побежал ручей,

(Бег по кругу).

Вы за ручейком бегите,

Лужи все перешагните,

(Ходьба по кругу).

Проведение подвижных игр на прогулке:

«Солнечные зайчики»

Задачи. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

Содержание игры. Воспитатель пускает с помощью зеркала солнечных зайчиков и одновременно произносит текст стихотворения А. Бродского:

Скачут побегайчики —
Солнечные зайчики,
Мы зовем их — не идут.
Были тут — и нет их тут.

Прыг, прыг по углам,
Были там — и нет их там.
Где же зайчики? Ушли.
Мы нигде их не нашли.

В соответствии со словами текста дети манят зайчиков, разводят руки в стороны, прыгают за солнечными зайчиками. Взрослый направляет зайчиков в разные стороны комнаты.

«У медведя во бору...»

Задачи. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

Дети считаются и выбирают, кто будет медведем. По двум противоположным сторонам площадки чертят линии: за одной линией — берлога медведя, за другой — дом детей. Середина площадки — опушка леса. Дети выходят из своего домика и идут на опушку собирать ягоды со словами:

У медведя во бору,
Грибы, ягоды беру,
А медведь не спит,
Все на нас рычит.

На слове «рычит» медведь выбегает из своей берлоги и ловит детей. Дети убегают в свой домик. Игра повторяется. Когда медведь поймает 2 – 3 детей, медведя меняют.

Дидактические игры:

«Подбери картинку», «Разрезные картинки».

«Когда это бывает?»

Цель: Уточнять и закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе и жизни животных в разные сезоны года.

Материал: Большие карты-лото с картинкой какого-либо времени года. Маленькие карточки с моделями признаков разных сезонов.

Ход игры: Игра проводится по типу лото. У ведущего маленькие карточки, перевернутые вниз изображением. Ведущий показывает карточку с моделью, игроки называют, что это и когда это бывает. Ребенок объясняет, почему эта карточка нужна именно для него. Выигрывает тот, кто первым закроет свою карту. Но игра продолжается до того пока все участники не закроют свои карты.

«Мостики через лужи».

Ход игры: После дождя все ямки наполнились водой и получились лужи. Нам нужно приложить к черным ямкам синие лужи подходящего размера. А теперь подберите мостики, так, чтобы по ним можно было перейти через лужу.

Пальчиковые игры:

«Весна»

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь.

Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть.

Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем
руки вверх, раскрываем ладони, боковые
части остаются прижатыми, пальцы
растопырены.

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок,

Выполняем руками волнообразные движения

А из под старой травки Ладони сомкнуты "ковшом".

Уже глядит цветок...

Раскрылся колокольчик

Ладони раскрываются, боковые стороны
рук соединяются, пальцы раскрыты,
полусогнуты (чашечка цветка)

В тени там, где сосна, Руки стоят на столе, опираясь на локти.

Пальцы сжаты в кулак.

Динь-динь, звенит тихонько,

Динь-динь, пришла весна.
Качаем кистями рук в разные стороны,
проговаривая "динь-динь".
Динь-динь, звенит тихонько,
Динь-динь, пришла весна.
Качаем кистями рук в разные стороны,
проговаривая "динь-динь".

«Подснежник»

Их видимо-невидимо,
Показать все пальцы на обеих руках
Не сосчитаешь ты.
Кто смог такие выдумать
Красивые цветы?
Загибать по очереди все пальчики
Должно быть, оторвали
От неба лоскуток,
Поглаживать пальцы правой, затем левой руки
Чуть-чуть поколдовали –
И сделали цветок!
Соединить руки, вместе изображая цветок