

Исследовательский проект с детьми подготовительной группы

«Колокола и колокольчики»

**Автор и руководитель проекта:
музыкальный руководитель
Воротилкина С.В.**

Актуальность

Проблема развития познавательной активности детей дошкольного возраста занимает одно из важнейших мест в образовательном процессе. Познавательная активность не является врождённой. Она формируется постепенно и выражается в заинтересованном принятии информации, в желании освоить новые способы её получения.

Перед педагогом стоит важная задача в создании условий для развития у детей познавательной активности. Для этого необходимо выяснить интересующие дошкольников темы и найти увлекательные для детей формы получения информации.

Обратившись к близкой и понятной для детей подготовительной группы теме колокольчика, как хорошо знакомого музыкального инструмента, появилась возможность побудить дошкольников к получению новой информации по этой теме.

Проблемно-ориентированный анализ

Объект исследования: процесс познавательного и музыкального-творческого развития детей.

Предмет исследования: знакомство с историей колоколов.

Цель проекта: Познавательно-речевое развитие детей посредством участия в исследовательской и музыкально-творческой деятельности.

Задачи проекта:

- дать представление об истории колоколов и их видах;
- способствовать обогащению активного словаря, закреплять навыки ответов полным предложением;
- развивать навыки исполнительства и творческую инициативу в процессе музыкально-творческой деятельности;
- развивать навыки игрового поведения и творческого содружества;
- развивать потребность к участию в коллективной деятельности.

Предполагаемый результат:

- у детей расширятся представления о культурном прошлом России;
- повысится интерес к истории музыкальных инструментов;
- будут созданы условия для обогащения активного словаря и закрепления навыка ответа полным предложением;
- обогатится музыкально-слуховой опыт;
- повысится уровень творческой активности и познавательно-речевого развития;
- появиться потребность к участию в коллективной деятельности.

Тип проекта:

- по составу участников – групповой (дети подготовительной группы, педагоги);
- по целевой установке – исследовательский.
- по срокам реализации – среднесрочный (3 недели).

Поэтапное планирование проектной деятельности

Этапы	Содержание деятельности	Исполнитель
I Организационный	- Организация познавательно-речевой деятельности с детьми. - Подбор информационного и иллюстративного материала по теме проекта. - Организация художественно-изобразительной деятельности с детьми. - Организация музыкально-творческой деятельности с детьми. - Создание тематической мультимедийной презентации «Колокола и колокольчики».	Музыкальный руководитель и воспитатель
II Внедренческий	- Беседы с детьми: «Что мы знаем о колокольчике?» «Колокола и колокольчики» «От чего зависит звучание колокола?» - Просмотр тематической мультимедийной презентации «История колоколов» - Просмотр видеосюжета «Колокольный звон» - Разучивание танца с колокольчиками - Разучивание музыкального канона «Братец Яков» - Экспериментирование с различными видами колокольчиков	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Воспитатель

III Результативный	Проведение итогового занятия по результатам проекта Создание мини-музея «Колокольчики» в группе	Музыкальный руководитель и воспитатель

Список информационных источников

1. <https://my.mail.ru/music/playlists/%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%BD%D1%8B-34404786358>
2. <https://126dzn.dounn.ru/kolzvon>
3. <https://toolsmusic.ru/udarnye-instrumentyi/istoriya-kolokola.html>