

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 407
Протокол № 139/00
от « 29 » августа 2024 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
детский сад № 407
И.Г. Скрицкая
« 02 » августа 2024 г.
Приказ № 177/00



Персонализированная программа наставничества
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 407

Наставник: Воротилкина С.В.
Музыкальный руководитель ВВК

Наставляемый педагог: Мухаметгалеева Э.М.
Музыкальный руководитель 1 КК

Екатеринбург, 2024

Содержание программы

1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	3
3	Цели, задачи	4
4	Основные термины	4
5	Содержание программы	4
6	Этапы реализации программы	4
7	Механизм реализации программы	5
8	Индивидуальный план работы наставника	5

1. Паспорт программы

1	Наименование программы	Программа по организации наставничества в группе ДОУ 407
2	Основные цели и задачи программы	Цель: Создание условий для профессионального роста, освоению инновационных технологий. Задачи: - оказывать методическую помощь педагогу в повышении уровня организации воспитательно - образовательной деятельности; - изучать нормативно-правовую документацию; - познакомить с новыми музыкально - игровыми технологиями и способами их использования в работе с детьми.
	Сроки реализации	с 02.09.2024 – 31.05.2025
4	Структура программы	Паспорт программы Пояснительная записка Содержание программы Этапы реализации Механизм реализации Примерное планирование
5	Составители программы	Заместитель заведующего
6	Участники программы	Педагоги: (наставник Воротилкина С.В. и наставляемая: Мухаметгалеева Э.М.)
7	Планируемые результаты	Оказание помощи неопытным педагогам в освоении инновационных технологий освоении инновационных технологий

2. Пояснительная записка

Персонифицированная программа реверсивного наставничества (далее – Программа) в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду 407 разработана в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования и наставничества с учетом методических рекомендаций по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических в образовательных организациях, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.12.2021г № АЗ-1128/08, на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании методических рекомендаций по разработке и внедрению модели (целевой модели) наставничества педагогических работников образовательной организации, с Уставом МБДОУ и определяет порядок организации наставничества в МБДОУ. В России значительно возрастает роль педагога, в условиях модернизации системы образования, повышаются требования к личностным и профессиональным качествам.

Программа наставничества МБДОУ № 407 разработана с целью становления педагога, его активной позиции, формирование его как личности,

индивидуальности, а затем как работника, владеющего специальными умениями в данной области.

1. Основные термины

Наставничество – это передача опыта, знаний, формирование навыков через неформальное общение, основанное на доверии и партнерстве.

Реверсивное наставничество – вид наставничества, когда профессионал младшего возраста становится наставником опытного работника по вопросам новых тенденций, технологий, а опытный педагог становится наставником молодого педагога в вопросах методики и организации учебно-воспитательного процесса.

Наставник – это один из педагогов, основная цель которого передать знания и практические навыки наставляемым педагогам, оказать помощь и поддержку в рабочих вопросах.

Наставляемый – участник системы наставничества, педагог, не имеющий опыта, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержки приобретает новый опыт.

2. Формы и методы работы педагогов-наставников

Основной формой наставничества данной программы является «педагог-педагог» реверсивного вида.

Необходимость создания программы реверсивного наставничества в нашем образовательном учреждении появилась в результате осознания необходимости сопровождения профессионально-личностного развития педагогов.

Основной метод реверсивного наставничества:

- индивидуальное консультирование, совместное обсуждение, осмысление полученного опыта.
- активные методы: создание проблемных и конфликтных ситуаций, личный пример, информирование, дискуссия, круглый стол, игра, мастер-класс.

3. Этапы реализации программы

1. Выявление затруднений –

Анкетирование.

- Составление плана работы с учётом индивидуальных затруднений.

2. Реализационный этап включает в себя:

- Совместное проектирование образовательного процесса, составление конспектов мероприятий.

3. Этап реализации программы.

- Показ и анализ открытых мероприятий.

- Подведение итогов работы.

4. Механизм реализации программы.

Реализация программы «Наставничество в группе» рассчитана на один учебный год. Методическая служба и руководитель образовательного учреждения осуществляют контроль за реализацией программы и за работой наставника.

Руководитель образовательного учреждения в начале учебного года создает приказ о закреплении за наставляемыми педагогами наставника и создает необходимые условия для совместной работы. Составляется примерный план работы на учебный год, в соответствии с которым и осуществляется работа и контроль. В конце учебного года результаты работы по наставничеству предоставляются на педагогическом совете.

План работы по наставничеству на 2024 – 2025 учебный год

№	Сроки	Мероприятия	Ответственный	Результат
1	Сентябрь	<p>Самостоятельное изучение, подборка методической литературы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)</p> <p>Блиц-опрос: «Основы методики проведения НОД по музыкальному развитию детей»</p>	<p>Музыкальные руководители</p> <p>Музыкальные руководители</p>	Блиц-опрос в форме теста пройден
2	Октябрь	<p>Консультация «Роль Воспитателя на музыкальных занятиях» Помощь в обогащении развивающей предметно - пространственной среды: оформление музыкальной зоны в группе.</p>	Музыкальные руководители	Музыкальная зона в группе оформлена ярко и красочно, пособия соответствуют количеству, возрасту детей
3	Ноябрь	Знакомство с методикой активного восприятия музыки О.П.Радыновой	Музыкальные руководители	Дана консультация о методах и приёмах активного восприятия музыки на занятиях с детьми. Проведено тематическое занятие с применением данной методики
4	Декабрь	Консультация «Использование театрализации, как метода индивидуализации образовательного процесса»	Музыкальные руководители	Проведены Новогодние утренники в старшей и подготовительной группе с элементами театрализации.
5	Январь	Консультация «Технология проектирования, как способ повышения результативности образовательного процесса»	Музыкальные руководители	Педагогом-наставляемым освоена техника разработки различных видов образовательных проектов.

6	Февраль	Консультация «Отличия педагогического и детско-родительского проекта»	Музыкальные руководители	Разработан информационно-творческий проект «Путешествие в Италию»
7	Март	Разработка сценария итогового мероприятия по проекту «Путешествие в Италию»	Музыкальные руководители	Проведено итоговое мероприятие по проекту «Путешествие в Италию» с участием родителей
8	Апрель	Консультация-практикум «Освоение способов развития ориентировки в пространстве в процессе музыкально-творческой деятельности»	Музыкальные руководители	Совместное проведение практикума с воспитателями «Музыкальные игры для развития у детей навыков пространственного мышления»
9	Май	Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, участие педагога в подготовке к родительскому собранию	Музыкальные руководители	Проведено итоговое родительское собрание «К школе готовы!» с открытым показом музыкально-творческой деятельности с детьми подготовительной группы
10	В течение учебного года	Выявление профессиональных затруднений и совместное определение путей их устранения	Музыкальные руководители	С целью решения затруднения в самостоятельной организации и руководством творческими играми детей после проведения совместной игровой деятельности, была дана консультация «Организация и руководство сюжетно - ролевой игрой с детьми». Консультация «Роль воспитателя на праздниках и развлечениях»