



Министерство образования
и молодёжной политики
Свердловской области



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
Свердловской области

СЕРТИФИКАТ

Воротилкина Светлана Валерьевна

музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад № 407 «Жаворонок», г. Екатеринбург

**представила опыт работы в виде
методического материала
в рамках регионального проекта
«Образовательный тур»**

20.11.2024

И. о. ректора ГАОУ ДПО СО «ИРО»

Ж. С. Фрицко



Екатеринбург
2024

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников №407 «Жаворонок»

Творческий проект «Наследие»

Составитель:

Воротилкина
Светлана Валерьевна

Должность:

музыкальный руководитель
высшей категории
педагогический стаж: 30 лет

2024г.

Содержание

Введение.....	3
Проблемно - ориентированный анализ.....	3
Поэтапная реализация проекта.....	4
Заключение.....	6
Список источников информации.....	7

Приложение:

1. Сценарий итогового мероприятия по проекту «Осенины»,
2. Сценарий итогового мероприятия по проекту «Иванов день – здравник, умник и забавник»

Введение

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных традиций, и возросла потребность в поиске эффективных форм организации процесса приобщения детей дошкольного возраста к историческим и культурным истокам своей страны.

Именно тот воспитательный потенциал, скрытый в народных обычаях, произведениях устного народного творчества, музыке, поможет заложить нравственные основы, сделает детей более устойчивыми к нежелательным влияниям, поможет усвоить правилам общения и умения жить среди людей.

Народная культура очень близка ребёнку своими понятными, простыми образами и это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать в дошкольном возрасте основой формирования патриотизма.

Цель данного проекта и состоит в том, чтобы в процессе приобщения к культуре родного края посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к традициям родной земли, созданными трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Проблемно-ориентированный анализ

В связи с вышесказанным, одной из проблем дошкольного воспитания сегодня становится противоречие между созданием необходимости тесных связей с культурой своего народа и недостаточностью представлений и знаний в этой области у детей дошкольного возраста.

Выделенное противоречие выдвинуло проблему, которая состояла в поиске эффективных путей для создания образовательного пространства, разработки и реализации данного проекта в условиях дошкольного учреждения.

На основе этого были выделены цель, объект, предмет, сформулированы задачи проекта.

Цель проекта: осуществление нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста посредством приобщения к культурным народным традициям родного края.

Объект проекта: процесс развития и воспитания детей дошкольного возраста путём погружения в атмосферу народной отечественной истории и культуры.

Предмет проекта: нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи проекта:

1. Создать условия для комплексной интеграции знаний детей и приобретения чувственно-интеллектуального опыта на основе ознакомления с культурными событиями отечественной истории.
2. Расширить представления детей о многообразии и неповторимой красоте отечественной народной культуры.
3. Способствовать формированию понятий о системе нравственных и ценностных ориентиров, которые свойственны именно отечественной ментальности.
4. Ввести ребенка-дошкольника в мир социальных отношений.
5. Обеспечить единый процесс социализации личности дошкольника через эмоциональное принятие ребёнком себя, своей самооценки и своей связи с социальным миром.
6. Привлечь родителей к совместной деятельности в процессе реализации проекта.
7. Организовать взаимодействие с социальными партнёрами.

Поэтапная реализация проекта

Этапы	Содержание деятельности	Сроки
Организационный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по данной теме. 2. Подбор информационного и художественного материала. 3. Подбор методического и наглядного материала. 4. Определение уровня представлений о народной музыкальной культуре, о жанровом разнообразии народных песен, об истории народных инструментов; осведомлённости детей о главных исторических событиях прошлого России. 5. Планирование работы участников проектной деятельности. 	Июнь-август
Внедренческий	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Осенины», 2. «Святочные гуляния» 3. «Широкая масленица» 4. «Русская изба» 5. «Нам песни рассказали о войне» 6. «Иванов день – здравник, умник и забавник» 	Сентябрь Январь Февраль Март Май Июль
Обобщающий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение уровня представлений о народной музыкальной культуре, о жанровом разнообразии народных песен, об истории народных инструментов. 2. Повышение интереса к культурно-историческому наследию нашего народа 3. Пополнение пространственной предметно-развивающей среды; 4. Повышение заинтересованности родителей в совместной деятельности. 	В течение года

Педагогический проект включал в себя шесть мини-проектов, которые реализовывались в течение года, и проходил в три основных этапа: организационный, практический и обобщающий.

I этап — организационный.

Для оптимизации учебно-воспитательного процесса на первом этапе нам было необходимо определить уровень практических знаний и осведомлённости детей по данной теме, проанализировать возможность использования выбранной темы в рамках, реализуемых в МБДОУ программ, выбрать приемлемые методики, создать необходимые условия.

Нами был разработан перспективно-тематический план, определены этапы работы со всеми участниками образовательного процесса.

II этап — практический, носил практико-ориентированный характер.

Анализ диагностических данных по методике О.А. Сафоновой показал достаточно высокий уровень музыкальности и эмоциональной отзывчивости детей. Но, наряду с этим, нужно отметить, что большинство детей, проявляя интерес к музыке, недостаточно знакомы с народной музыкальной культурой, с жанровым разнообразием народных песен, историей народных инструментов. Данные опроса детей в области нравственно-патриотического воспитания выявили неосведомлённость детей в значении государственных и национальных символов, а также в знаниях главных исторических событий героического прошлого России.

Данный проект являлся долгосрочным, так как он включал в себя целый цикл календарных и традиционных праздников. Процесс разработки и реализации осуществлялся в соответствии с принципом природосообразности и усовершенствованием первоначально разработанного материала.

Процесс музыкально-творческого развития детей неотделим от нравственного воспитания, и развитие музыкальных навыков сопровождают развитие более важных личностных качеств ребёнка. Поэтому знакомство с шедеврами мировой музыкальной

культуры, разнообразием народной музыки способствовало формированию у детей знаний о мире, о людях, развивало толерантность.

Процесс музыкально-творческого развития детей неотделим от нравственного воспитания, и развитие музыкальных навыков сопровождают развитие более важных личностных качеств ребёнка. Знакомство с шедеврами мировой музыкальной культуры, разнообразием народной музыки способствует формированию у детей знаний о мире, о людях, развивает чувство толерантности.

Совместная певческая деятельность воспитывала чувство коллективизма, заинтересованности каждого в успехе общего дела. Песни о Родине, исторических событиях страны, родной природе питали патриотические чувства, способствовали воспитанию гордости и достоинства маленьких граждан своей страны.

Музыкально-ритмические движения настраивали детей на доброжелательность по отношению друг к другу, формируя потребность во взаимной поддержке и помощи.

Совместное музицирование на детских музыкальных инструментах способствовало социально-коммуникативному развитию, а знакомство с народными инструментами - развитию общего кругозора, познавательной и творческой активности детей.

Поставленные задачи решались и в других видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятию художественной литературы и продуктивной деятельности, которые проходили в совместной деятельности со взрослыми и со сверстниками. Совместная деятельность проводилась с опорой на партнерскую позицию педагога при партнерской форме организации. Мотивирование детей в ходе образовательной деятельности достигалось через создание системы их интересов, в том числе и через выбор значимой для них тематики образовательного процесса.

Но, как показали наблюдения и результаты опроса детей в области нравственно-патриотического воспитания за несколько лет, деятельность музыкального руководителя, педагогов-специалистов и воспитателей не организованная в рамках педагогического проекта не всегда давала возможность достигнуть желаемых результатов в нравственно-патриотическом воспитании детей, хотя каждый педагог на своём уровне, безусловно, стремился к достижению поставленных задач. Так как в рамки обычных занятий невозможно вместить весь объём необходимой познавательной информации и эмоциональной энергии, которые способствуют обогащению опыта детей, формированию системы нравственных ценностей, то возникла потребность в поиске новых форм организации музыкально-творческой деятельности детей и согласованности действий всех участников образовательного процесса.

В связи с этим появилась возможность в разработке и реализации целого ряда совместных проектов по нравственно-патриотическому воспитанию, участниками которых стали дети, педагоги-специалисты, воспитатели и родители.

Проекты были объединены в тематический блок «Наследие». В этот блок вошли проекты: «Осенины», где дети получили возможность не только пополнить свои знания о щедрости русской земли, но и в игровой форме вместе с родителями прикоснуться к народным традициям встречи народного праздника урожая.

Традиционные «Святочные гуляния» раскрыли детям смысл старинных святочных традиций, обогатился словарный запас детей, был приобретён социальный опыт, связывающий культурно-нравственное наследие предыдущих и нынешних поколений.

Знакомство детей с народными традициями продолжилось в следующем проекте - «Широкая масленица» дети читали стихи, разучивали игры, обычные для масленичных гуляний. Взрослые, адаптировав собранную информацию, знакомили детей с издавна заведённым порядком встречи Масленицы, готовили костюмы ряженных, чучело Масленицы. Итогом проекта стал красочный, весёлый праздник, где дети и взрослые вместе закликали весну, участвовали в играх, ели вкусные блины.

Реализация проекта «Русская изба» способствовала расширению представлений детей о многообразии и неповторимой красоте отечественной народной культуры, образности и

самобытности русского языка. Благодаря созданию в музыкальном зале с помощью родителей и педагогов атмосферы русской избы, у детей была возможность ощутить специфичность народного быта, семейного уклада, межличностных отношений в крестьянской семье.

Основной целью проектов ко Дню Победы являлось воспитание у детей национальной гордости и достоинства, основанных на чувстве исторической сопричастности к героическому прошлому Отечества. Дети получили возможность соприкоснуться с боевыми традициями нашего народа, познакомиться с произведениями литературы, посвященными военным событиям, услышать и исполнить песни, звучавшие в годы Великой Отечественной войны. К празднику Дня Победы было подготовлено тематическое музыкальное занятие, показавшее высокий уровень эмоциональной отзывчивости и заинтересованности детей.

Реализация проекта «Иванов день – здравник, умник и забавник» позволила расширить представления детей о растительном мире родной земли, целебных свойствах растений, побудить к бережному отношению к природе.

III этап - обобщающий, носил контрольно-оценочный характер.

Объёмно проанализировав весь материал, считаем проделанную работу результативной:

- разработан поэтапный план реализации проекта;
- пополнена пространственная предметно-развивающая среда;
- согласованы действия музыкальных руководителей, специалистов, воспитателей и семьи в рамках приобщения детей к отечественной культуре и истории;
- на основе анализа и оценки деятельности отмечена положительная динамика в интеллектуальном, музыкальном и нравственном развитии детей.

Заключение

Благодаря активной познавательной, музыкальной, художественной деятельности дети получили возможность познакомиться с традициями календарных праздников, с традициями, основанными на чувстве сопричастности к героическому прошлому Отечества. В развитии детей произошёл качественный скачок, обогащение их культурного, эмоционального, социального опыта, расширение кругозора и словарного запаса, повышение творческой активности. А главное, мы затронули тонкие струны души ребят, вызвав интерес к национальным традициям, к героическому прошлому нашей страны.

Список используемых источников

1. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. [Текст]: Методическое пособие для педагогов. / А.Я Ветохина, З.С. Дмитренко, Е.Н. Краснощекова, С.П. Подопригора, В.К. Плынова, О.В. Савельева. – СПб.: «ООО Изд. «Детство-пресс», 2010. – 192
2. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) [Текст]: Пособие для воспитателе ДОУ / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104
3. Конвенция о правах ребёнка
4. Кондрыкинская, Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. [Текст]: Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с
5. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Текст]: Методическое пособие. / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
6. Мельникова Л.И., Зимина А.Н. «Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях» Методическое пособие. — М., 2000г.
7. Писарева, А.Е. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. [Текст]: Методическое пособие / А.Е Писарева, В.В. Уткина. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
9. Федеральный закон РФ «Об образовании в российской федерации», N 273-ФЗ от 29.12.2012 (ст.3.3, 3.4.), (ст. 64.1.)
10. <http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/06/18/konsultatsiya-dlya-vospitateley-na-temu-patrioticheskoe>
11. <http://sovety-tut.ru/dom-i-semia/patrioticheskoe-vozpitanie-doshkolnikov-po-fgos/>
12. <http://www.roman.by/r-4086.html>
13. <http://kindlebook.ru/referat/dlya-studenta/nravstvennopatrioticheskoe-vozpitanie-mladshikh-doshkolnikov>
14. <http://otzyvy.pro/reviews/otzyvy-patrioticheskoe-vozpitanie-doshkolnikov-po-fgos-116441.html>

Сценарий итогового мероприятия по проекту «Осенины» для детей старшей группы «Уральские Осенины»

Цель: Формирование у детей положительных эмоции, используя художественное слово, музыку, уральский фольклор.

Задачи:

1. Обобщить и закрепить представления детей о трудовом календарном празднике - Осенины;
2. Способствовать развитию речи, обогащению словарного запаса детей по данной теме;
3. Развивать творческие и музыкальные способности;
4. Развивать умения игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности;
5. Привлечь родителей к участию в игровой деятельности совместно с детьми; знакомить с традициями и обычаями русского народа; обогащать словарный запас детей.

Ход праздника:

На поляне собираются дети и их родители, выходят дети в роли зазывал

Зазывалы:

1. Эй, честной народ, у ворот не стой!
Ты не спи на пути, просим в гости зайти!
Спешите, проходите, времени осталось в обрез,
Ждут нас прибаутки, чудеса из чудес!
2. Пожалуйте, гости дорогие, пожалуйста,
Веселья вам да радости!
Давно мы вас ждём-поджидаем,
Праздник без вас не начинаем.
3. На празднике нашем железный закон:
Хмурым, угрюмым вход воспрещён!
Спешите, спешите занять лучшие места!
Сам не займёшь – соседу достанется!
4. Заходи, честной народ, интересное вас ждёт!
Заходите, торопитесь, отдыхайте, веселитесь!
Гости желанные, милые, званные,
Праздник начинается, сюда все приглашаются!

Хозяйка:

Читаю указ, написанный для вас:

В игры разные играть и смекалку показать!

И ещё один приказ:

Смотри, не вертись, уму-разуму учись!

Хозяйка: Дорогие гости, будем осень величать песнями да сказками, играми да плясками! Только вот беда, праздник то у нас детский, как же с родителями быть? Ребята, как вы думайте, родители у вас сразу взрослыми стали, или были когда-то детьми? (*Ответы детей*). Так пусть они сегодня на один день превратятся в старших мальчиков и девочек. Ну-ка, старшие девочки, отвечайте, чем девочки любят заниматься больше всего? А вы, младшие, не подсказывайте! (*Ответы мам*). Молодцы, всё знаете, а вот сумеют ли на такой же вопрос ответить старшие мальчики? (*Ответы мальчиков*). И вы, верно ответили, ничего не забыли! Но это очень простое задание, лишь сейчас настоящее испытание начнётся! Как только заиграет музыка – пусть старшие девочки и мальчики примутся движениями показывать, что они любят делать больше всего... А вы, младшие, внимательно следите: нет ли среди них шпиона от взрослых; а определить его легко – кто стоит или сидит, не шевелясь, тот и лазутчик. Его и ловите!

Под музыку взрослые изображают действия.

Вот, теперь всё в порядке, можно и праздник начинать. Но мы забыли сделать что-то очень важное.. Что же...О, конечно, мы забыли поздороваться друг с другом, но это можно быстро исправить!

Игра «Здравствуйте»

Хозяйка: Народ веселиться, когда все важные дела уже сделаны, ведь недаром говорить – делу время, потехе – час! Вот и мы к зиме подготовились, запасы сделали. Ребята, расскажите, а какие запасы на зиму вы с родителями приготовили?

Дети: Картошку копали, убрали лук, морковь, чеснок, свёклу, солили и мариновали огурцы и помидоры, солили капусту, сушили к чаю душистые травы.

Хозяйка: Замечательно, вкусные разносолы вы приготовили на зиму! Вот и в народных сказках говорится как на зиму овощи собирают, всей семьёй – от деда до ма -аленькой мышки. Помните такую сказку?

Дети: Это сказка о репке.

Хозяйка: Верно, и игра наша называется «Репка». Возьмитесь все за руки, сделайте большой круг – это будет забор вокруг огорода. В самую середину нашей грядки мы посадим репку. На такую репку много едоков найдётся! Вот и мышка из своей норки прибежит (*выбирает мышку*) Ей тоже захотелось вкусной репкой полакомиться.

Игра «Репка»

Сначала играют дети, затем родители, и из родителей выбирается «Репка»

Хозяйка: Как вы думаете, можем ли мы такого ловкого и быстрого героя (Репку) без внимания оставить?...Конечно, нельзя... За храбрость и героизм в борьбе с мышами победитель награждается именной игрой с исполнением желаний! Но чтобы Вас славить и величать – мы должны знать Ваше имя, представьтесь, пожалуйста! Значит, игра будет называться ...«Как у дядюшки...»

Игра «Как у дядюшки Семёна было семеро детей»

(«Как у тётюшки...»)

Хозяйка: Урожай с огорода мы собрали, вся семья потрудилась – и тётюшки, и дядюшки. Но осень нам приготовила дары не только на грядках, но и на лесных полянах. Что же это за дары? Нам расскажут дети!

Ребёнок: После дождика проглянет солнце в яркой синеве, -

У опушки на поляне он скрывается в траве.

Если влагой лес не беден, и теплом богаты дни,

Рядышком друзья-соседи вырастают вслед за ним.

Дни и ночи они ждут: ну, когда же их найдут?

Хозяйка: Смотрите, сколько грибов выросло на нашей поляне!

Выходят дети в шапочках грибов и исполняют сценку «Грибы на опушке»

Сценка «Грибы на опушке»

Хозяйка : Утром на лесной опушке,

За пеньком на кочке

Собрались и завели

Разговор грибочки.

Выходят дети и становятся в рассыпную.

Боровик: Вы узнали белый гриб?

Крепкой ножкой я подбит.

Ну, а хвастать мне зачем?

Я знаком, конечно, всем.

Подосиновик:

Хоть не белый гриб, но всё же

Я грибок хороший тоже.

«Подосиновик», друзья

Называют так меня.

Волнушки:

Дружной мы семьёй живём,

Грибников не подведём.

Знайте: мы в соленье –

Просто объеденье!

Сыроежка:

Сыроежка всем известна.

Я, конечно, гриб прелестный!

Мухомор: (*выходит вперёд подбоченясь*)

Это что ещё за вздор!

Всех красивей Мухомор!

Вы в кастрюлю захотели,

Чтоб сварили вас и съели?

Грибников я не боюсь,

Моховики: Мы – грибы-моховички,
Малыши, не старички.
Если нас грибник найдёт,
Обязательно возьмёт!

Маслята: Мы весёлые ребята,
Называемся «маслята».
Делают нам маринад.
Кто нас съест – тот будет рад!

Лисички: Нас, лисичек, уважают
Девочки и мальчики.

Если только нас поджарят,
Так облизнут пальчики!

Вед: А у маленькой речушки
Две подруженьки-волнушки
В нежных шапочках стоят,
Про себя сказать хотят.

А над ними посмеюсь! *(сложив руки на груди, задирает нос, отворачивается)*

Грибы: *(обращаясь к Мухомору по очереди)*

Ах ты, глупый хвастунишка!
Что за польза так стоять?

Пнёт ногой тебя мальчишка,
Не захочет в руки взять!

А улиткам попадешься
В шляпе дырке проедят.

Если же от них спасёшься,
Червяки тебя съедят!

Ну, а мы грустить не будем.
Мы приносим радость людям.

Пусть нас сушат и солят,
Маринуют и едят!

А пока мы не скучаем,
Веселиться начинаем

Мухомор хоть и сердит,
И суровый очень,

Петь частушки к нам спешит
В золотую осень!

Хозяйка: И мы вместе с грибочками споём частушки! Веселиться, так веселиться!

Грибные частушки.

1. Ставьте ушки на макушки,
Слушайте внимательно,
Пропоем мы вам частушки очень
замечательно.

2. Мы на дереве сидели,
С высоты грибы смотрели
Как подуло ветерком,
Мы с берёзы кувырком!

3. Сколько лет тебе, сморчок?
Ты по виду старичок.
Удивил грибок меня:
«Возраст мой всего два дня!»

4. Лёня рано-рано встал,
Все грибы в лесу собрал.

Хвалится грибочками
С беленькими точками
5. Мы с подружкой в лес ходили
Там огромный гриб нашли.

Мы вдвоём его тащили,
Домой еле донесли.

6. Кабы-кабы да кабы
На носу росли грибы,
Сами бы варились
Да и в рот катилися!

Хозяйка: Весело мы красавицу Осень встречаем, но я вижу, вы ещё не наигрались! Младшие девочки и мальчики выходите в середину круга, а старшие возьмитесь за руки, поднимите руки вверх, смотрите, какая клетка получилась.

Игра «Птицы в клетке»

Хозяйка: Оглянитесь вокруг, как красиво! Деревья в пёстрых нарядах, будто к празднику приукрасились, опавшие листья укрыли землю разноцветным ковром... Хорошо в лесу, радостно! А чтобы такая красота всегда глаз и душу радовала, надо беречь её. А как?

Появляется Леший.

Леший: Я! Я знаю, что делать нужно! Нужно никого в лес не пускать, тогда всё целёхонько и останется! А то ходят тут всякие, и лесу полный разор и урон наносят.

Хозяйка: Успокойтесь, пожалуйста, кто вы такой? Даже не поздоровались!

Леший: А разве обязательно здороваться нужно?

Хозяйка: Конечно, ведь слово «здравствуйте» - это пожелание здоровья!

Леший: А я об этом никогда не задумывался... Здравствуйте! А вы про меня ничего не знаете? Когда я сплю в своём дупле, в лесу спокойно, никто не пройдёт: ни конный, ни пеший, потому что я...правильно, Леший! (подбегает, пугает детей)

Хозяйка: Постой, видим мы, что ты вовсе и не рад гостям?

Леший: А чего же радоваться! Опять траву повытопчете, кусты поломаете, мусорные кучи оставите. Да и животным лесным от вас беспокойство одно! Вон, приходили тут, муравейники разорили, бедных букашек на зиму без жилья оставили!

Хозяйка: Ребята мы же знаем, как себя вести в лесу, расскажите Лешему!

Ответы детей: Беречь природу, не рубить и не ломать напрасно деревья, убирать за собой мусор, не вытаптывать траву и цветы, не оставлять без присмотра костры.

Ребёнок: Если в лес пришёл гулять, свежим воздухом дышать,

Бегай, прыгай и играй, только, чур, не забывай,

Что в лесу нельзя шуметь и нельзя здесь громко петь.

Испугаются зверюшки, убегут с лесной опушки.

Дерево ты не ломай. Никогда не забывай:

Мусор надо убирать, зря цветы не надо рвать.

Из рогатки не стрелять. В лес приходят отдыхать.

Бабочки пускай летают: ну кому они мешают?

Здесь не нужно всех ловить, топтать, хлопать, палкой бить!

Леший: Всё верно говорите, вижу, что будите добрыми гостями, вреда моему лесу не сделаете. Таким гостям я всегда рад! Да, и по правде говоря, скучно мне одному, а я так играть люблю!

Хозяйка: А мы сейчас с тобой поиграем!

Игра «Что мы делаем, угадай!»

Дети кричат дразнилку: Леший, Леший с бородой,

Поиграть хотим с тобой.

Что мы делали вчера,

Разгадать тебе пора!

Дети показывают пантомиму (едят, танцуют, делают зарядку, в заключении «смотрят в подзорную трубу»)

Леший пытается отгадать последнее движение, путается, говорит невпопад

Хозяйка: Ты, Леший не знаешь нашей песни, оттого и путаешься.

Леший: А вы меня научите, я с утра до вечера петь буду!

Песня «Урожайная»

С шумом, стремительно появляется Баба Яга.

Баба Яга: Дрын-дрын-дрын-дрын! Заглохла. Так! Вынужденная посадка. Здравствуйте, люди добрые! (*Леший пытается спрятаться за детей, Баба Яга его выводит за руку*) А-а! Леший! Ты почто без спросу опять на моей метёлочке катался? Вот я тебе!

Леший: Я больше не буду!

Баба Яга: Ладно. Ну, давайте, что ли знакомиться! Я – Баба Яга, костяная нога. Куда хочу – туда лечу! А вы кто?

Дети: Мы ребята из детского сада «Чебурашка».

Баба Яга: А почто вы здесь на поляне собрались?

Хозяйка: Вы, бабушка, попали на праздник осени.

Баба Яга: Раз праздник, так давайте веселиться, а какое же веселье без шуточных песен-прибауток!

Песня- игра «Расскажите, где вы были»

Баба Яга во время исполнения песни приплясывает.

Баба Яга: Ой, как весело! Леший, а ты о чём задумался?

Леший: Мне тут посоветовали на зиму овощей заготовить. А зачем они нужны, ведь конфеты вкуснее?

Баба Яга: Нет, леший, ты сам посуди, как зиму без той же картошки пережить, а если простудился, какой овощ тебе на помощь придёт?

Леший: (растеряно) Не знаю... А вы, ребята, знаете?

Дети: Лук, чеснок.

Баба Яга: Какой овощ поддерживает хорошее зрение? (морковь). Какой овощ помогает нам расти? (Капуста). Какой овощ укрепляет кости? (Редиска). А повышает настроение? (Горох). Из какого овоща можно получить сахар? (из свёклы). Слыхал, Леший?

Леший: Угу!

Баба Яга: Вот тебе и угу! Засиделись мы что-то, давайте играть!

Эстафеты с метлой и вёдрами.

Баба Яга и Леший: Спасибо вам за веселье, за приветливость вашу! Вот вам от нас гостинец, угощайтесь на здоровье, а мы восвояси, в лес значит, лесные угоды охранять!

Хозяйка: Ну, на славу поиграли, показали всё, что знали,

А за ваши за уменья ждём вас всех на угощенье!

Без смеха и шутки, друзья, на свете никак жить нельзя.

В народные игры вместе играя, силу и ловкость свою развивая,

Друзей настоящих сегодня нашли, и все испытания дружно прошли.

На прощанье, народ, становись в хоровод!

Запевай песню дружную, для веселья нужную!

«Осенины – именины»

музыка и слова Е. Гомоновой

Герои прощаются с детьми, уходят.

Детей с родителями воспитатели приглашают на чаепитие.

Сценарий итогового мероприятия по проекту для детей дошкольного возраста

«Иванов день – травник, умник, забавник!»

Цель: Формирование интереса к народной культуре своей страны.

Задачи:

1. Приобщить детей к традиции проведения народного праздника – Ивана Купала через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.
2. Создать атмосферу радости приобщения к традиционному народному празднику.
3. Повысить познавательный интерес среди детей к родной природе.

Ход праздника:

Вед: Сегодня 7 июля. Это не простой день. В этот день наши предки отмечали очень древний летний праздник – день Ивана Купалы. Посвящён он был трём стихиям: Воде, Земле и Огню. И главное, в этот день славили бога Ярилу. А что это за божество? Вы с ним тоже знакомы, и без него нам никак не прожить. Ещё не догадались, тогда слушайте загадку:

Бродит одиноко огненное око,

Всюду, где бывает, взглядом согревает. Всем оно нравится, без него нет жизни,

А едва появится – сразу тени ищем. Уж больно оно яркое, светлое и жаркое!

Дети: Солнце!

Под аплодисменты детей появляется Солнце.

Солнце: Здравствуйте, милые дети!

Я солнце яркое, я солнце красное. Я всех хочу согреть своим теплом.

Пусть небо будет чистое и ясное. Наполнится пусть счастьем каждый дом!

Вся земля, деревья и травы радуются моему теплу. Всё вокруг цветёт и благоухает. И люди давно заметили, что именно в купальскую ночь, во всех травах целительная сила появляется, а особенно, в лечебных. Поэтому знающие люди собирают травы именно в этот день. Некоторые травы собирают ночью, в самую полночь, а другие – утром на заре. А вы знаете лечебные травы? (*Ответы детей. Хвалит детей за верные ответы*).

Ребята, а что кроме лечебной травы может подарить нам летний лес?

Дети: грибы и ягоды. (*Дети перечисляют названия лесных грибов и ягод*)

Игра «Расскажите, где вы были»:

Дети выстраиваются в две шеренги, лицом друг к другу, при исполнении шеренги поочерёдно наступают и отступают друг от друга.

Расскажите, где вы были?

- В роще, за долиной

Вы зачем туда ходили?

- За лесной малиной

Много ль ягод там, скажите?

- Много, очень много!

Где малина, покажите?

- Съели всю дорогой!

Молодцы! А теперь протяните свои руки к моим лучам, поднимите свои лица навстречу яркому свету. Силу и здоровье дарю я вам, растите умными и крепкими!

Вед: Спасибо тебе, Солнце! А в благодарность мы подарим тебе песню.

Песня «Весёлое лето»

Солнце: А знаете ли вы, что в ночь на Ивана Купалу происходят разные чудеса? И тогда же, ночью собираются со всех концов злые силы. Они охраняют великую тайну! А какую тайну, вы узнаете, если отправитесь дальше. *Дети идут на площадку у главного входа*

Вед: А теперь начинается волшебство! Кого мы можем встретить, угадайте?

Курьи ножки у избушки, а в избе живёт старушка

Пол метлою подметает, в ступе над землёй летает. Кто это? (*Баба Яга*)

Игра «Баба Яга»:

В тёмном лесе

Качание рук вправо – влево

Есть избушка
Стоит задом наперёд
А в избушке той старушка
Бабушка Яга живёт
Нос крючком,
Глаза как плоски, словно угольки горят
И сердитая, и злая,
Дыбом волосы стоят!
Когти остры, как у кошки
И всего одна нога,
Не простая, костяная.
Вот так бабушка... Яга!

*Показать над головой «крышу»
Повернуться вокруг себя
«повязать платочек»
Согнуть указательный палец около носа
Показать «очки»
Топнуть по очереди ногами, руки в боки
Растопыренные пальцы над головой
Сгибать-разгибать пальцы рук
Поскакать на одной ноге
Трижды ударить по коленям и раскрыть
ладони, руки в стороны.*

С крыльца выходит Баба Яга

Баба Яга: Говорят, что колдовство - ерунда и баловство.

Хоть не верю в ерунду я, но тихонечко колдую.

Здравствуйте, мои золотые, здравствуйте, мои серебряные. Зачем в гости пожаловали?

Вед: Солнце красное рассказало нам, что ты можешь поведать нам волшебную тайну, которая открывается только в праздник Ивана Купалы.

Баба Яга: Знаю, знаю! Это тайна волшебного цветка – папоротника, который помогает находить сокровища и клады, скрытые в земле. По преданию он цветёт только один раз в году – в ночь на Ивана Купалу. Кто найдёт его, тот станет богатым и счастливым!

Вед: Может нам попытаться счастья, ребята? А вдруг нам удастся найти волшебный цветок!

Баба Яга: Ишь, какие прыткие! Только самые ловкие да находчивые на такое решаются!

Вед: Ребята, а мы ловкие?! Мы находчивые?!

Баба Яга: Что ж, сейчас проверим! Становитесь в две команды!

Дети строятся в две колонны друг за другом

Баба Яга: *(держит в руке два веника сложенные в один)* Ой, команды-то две, а веник у меня только один! Без колдовства тут не обойтись! Чтобы из одного веника два сделать, нужно вам левой пяткой три раза топнуть *(дети выполняют)*, руки скрестить, повернуться вокруг себя и сказать: «Умба-гумба-превращумба! Обернусь, обернусь и на двое разделюсь!»

Дети выполняют задание, веник в руках Баба Я. разделяется на два; она вручает каждой команде по одному венику.

Баба Яга: Вот теперь, ребяташки, покажите свою удаль: надо верхом на метле пролететь «змейкой» туда и обратно между кеглями, но ни одну не уронить. Сумеете? *(Дети отвечают)* Тогда – три, два, один – кто победит?!

Игра «Кто быстрее» (с вениками)

Баба Яга: Ну что ж... вы хорошо справились с этой трудной игрой. Молодцы! А вы помните – ради чего мы тут с вами разыгрались? *(Дети рассказывают, что они хотят найти цветок папоротника, чтобы стать счастливыми)*

Баба Яга: Ладно, укажу я вам дальше дорогу! Теперь вам к Водяному путь надобно держать! Он вас тоже испытывать на ловкость и смекалку будет. Скатертью дорожка, яхонтовые мои и я с вами отправлюсь, чтоб не заблудились.

Дети направляются к Водяному на спортивную площадку, Баба Яга с ними.

(Водяной сидит на «троне», ноги в тазике с водой, на ладони держит игрушку лягушки, в другой руке - брызгалка с водой)

Водяной: Здравствуйте, зачем пожаловали?

Дети рассказывают про волшебный цветок, хотят найти его, чтобы стать счастливыми.

Просят помощи у Водяного

Водяной: Что ж помогу, коли задание выполнить сумеете! А сперва – загадка:

Она в весёлом дождике и в бусинке росы

Никто прожить не сможет без капельки ...

Дети: Воды

Водяной: А вы знаете, что без воды не было бы жизни на нашей земле, да и сейчас всё живое в ней нуждается. Поэтому воду нужно беречь! А как? Вы знаете?

Дети: Не лить зря воду из крана дома, не засорять водные источники, родники, не мыть у водоёмов машины.

Водяной: Да, всё верно говорите. А холодной воды-то вы боитесь! Вот я сейчас вас обрызгаю! (*брызгает водой из брызгалки на детей*)

Ведущая: Не пугай нас, Водяной, мы воды не боимся, и в летний дождик любим по лужам пошлёпать, вот послушай нашу песню!

Песня «Озорной дождик»

Водяной: Понравилась мне ваша песня, только какое же вам задание дать, ума не приложу! Придётся к моей мудрой помощнице обратиться (*глядит лягушку*). Помогите мне испытание для наших гостей придумать, чтоб показали они свою ловкость да сметливость! (*делает вид, что лягушка шепчет на ухо*)

(*с усмешкой*) Так-так, состязание, говоришь? С водой? Ну что же, попробуем! (*потирая ладони*).

Проводятся конкурсы с водой

Водяной: Молодцы, потешили вы меня и с заданиями справились! А теперь вам предстоит побывать в гостях у моего кума – Лешего. Только торопитесь, а то дома не застанете – он на именины к Кикиморе собирался.

Дети отправляются к Лешему на поляну.

Леший: Здравствуйте! Давненько ко мне никто не захаживал. Рассказывайте, с чем пожаловали.

Дети рассказывают про волшебный цветок, хотят найти его, чтобы стать счастливыми.

Просят помощи.

Леший: Волшебный цветок, говорите? А как он выглядит, вы знаете? (*Ответы детей*) Хорошо, придётся вам помочь, рассаживайтесь рядышком и слушайте. (*Дети садятся на скамейки*) В день Ивана Купала была такая традиция: девушки плели венки и бросали их в реку, загадав желание. Если венок не потонет в быстрой реке, значит желание исполнится. В эти венки вплетали самые красивые цветы. Наверное, они были с виду несколько не хуже, чем волшебный цветок папоротника. Может и мы с вами пофантазируем и придумаем, как бы мог выглядеть этот волшебный цветок.

Группы выполняют коллективную работу «Волшебный цветок» на мольбертах

Леший: (*похвалив работы детей, приглашает пройти с ним на поляну*)

По древнему поверью, в день Ивана Купалы нужно испробовать очистительную силу огня или жгучей крапивы. Чтобы весь год не болеть, и чтобы всякие беды и напасти миновали, нужно перепрыгнуть через огонь или жгучую крапиву. Кто у нас самый смелый и ловкий, кто решится прыгнуть через крапивный костёр? Выходи вперёд!

Прыжки через крапивный костёр

Леший ведёт детей к главному входу

Баба Яга: Леший, не томи, расскажи, где нам волшебный цветок папоротника найти! Страсть, как хочется скорее счастливой стать!

Леший: (*подходит к папоротнику на газоне*) Так ведь ночь ещё не настала! Волшебство только ночью начнётся! А если по секрету, не в цветке счастье!

Баба Яга: (*с отчаяньем*) Обманули, обошли! Не стать мне счастливой во веки вечные!

Ведущая: Ну что ты, бабушка Яга, хочешь, мы тебе откроем секрет радости и счастья? И ты обязательно будешь счастлива!

Баба Яга: Хочу, очень хочу!

Ведущая и дети: Радости секрет простой, если друг всегда с тобой

Стать счастливым – проще нет! Это вовсе не секрет!

Сердце для любви открой и друзей возьми с собой!

Песня «Мир похож на цветной луг»

Леший: Ребята, посмотрите, что я нашёл под папоротником! Это же клад!

Достаёт сундучок, а в нём лежат конфеты. Дети угощаются, идут в группу.