

Проект для детей старшего дошкольного возраста «Как оживает сказка»

Актуальность

Театрализованная деятельность в детском саду — это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность создаёт условия для всестороннего развития, помогая ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, формируя самостоятельность, инициативность, любознательность. Именно эти качества позволяют ребёнку стать успешным в дальнейшей жизни.

Проблемно-ориентированный анализ

Объект исследования: процесс развития творческой активности детей.

Предмет исследования: знакомство с театральным искусством.

Цель проекта: Создание условий для развития познавательной и творческой активности детей в процессе музыкально-игровой, театрализованной и художественно-изобразительной деятельности.

Задачи проекта:

1. Расширить представления детей о театральном искусстве и театральных профессиях.
2. Познакомить детей со сказкой Л.Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз».
3. Развивать творческие навыки детей в художественно-изобразительной, музыкально-игровой и театрализованной деятельности.
4. Способствовать формированию у детей интереса к литературе, чтению книг и участию в театрализованной деятельности.

Предполагаемый результат:

- у детей повысится уровень представлений о театральном искусстве и театральных профессиях;
- будут созданы условия для развития у детей игрового поведения, способности творчески относиться к любому делу;
- дети получают положительный опыт публичного выступления, представляя результат коллективной работы;
- повысится уровень творческой активности и познавательно-речевого развития;
- будет повышаться интерес к литературе, чтению книг;
- осуществится взаимодействие педагогов и родителей.

Тип проекта:

- по составу участников – групповой;
- участники: воспитанники подготовительной группы, музыкальный руководитель Воротилкина С.В., воспитатель: Мороз О.Н.
- по целевой установке – информационный, творческий.
- по срокам реализации – долгосрочный (4 недели).

Поэтапное планирование проектной деятельности

Этапы	Содержание деятельности	Исполнитель
-------	-------------------------	-------------

I Организационный	- Планирование познавательной и музыкально-творческой деятельности с детьми - Подбор информационного и музыкального материала Создание тематических презентаций: - «Откроем в театр волшебную дверь» - «Театральные профессии» - Организация взаимодействия педагогов и родителей - Организация художественно-изобразительной деятельности с детьми	Воспитатель и музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Воспитатель Воспитатель
II Внедренческий	- Беседы с детьми о видах театра, какие театры можно посетить в родном городе - Знакомство детей с понятиями: зрительный зал, сцена, занавес, декорации, реквизит, эскиз; с театральными профессиями: костюмер, художник-декоратор, звукооператор, осветитель, гримёр - Знакомство детей с книгой Л.Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз» - Разучивание с детьми песни жевунов и игры «Волшебные ворота» - Разучивание с детьми сцены из сказки Л.Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз» - Выполнение с детьми эскизов декораций города жевунов и эскизов костюмов главных героев - Выполнение с детьми работ из пластилина по теме проекта - Оформление выставки творческих работ детей - Работа по взаимодействию с родителями по теме проекта - Выполнение с детьми масок главных героев сказки	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Воспитатель музыкальный руководитель Музыкальный руководитель и воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Родители
III Результативный	Презентация результатов проекта на городском конкурсе-празднике «Путешествие по зарубежным сказкам вчера и сегодня»	Музыкальный руководитель и воспитатель

Список информационных источников

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.-М., 2003.

2. Зверева О. Л. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре.— М., 1994.
3. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2001.
4. Основы театральной культуры / Сост. Ю.И. Рубина. – М., 1991.
5. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. – М., 2000.
6. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников.- М.: Владос, 2001

Интернет-ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/04/25/metodicheskaya-razrabotka-statya-igra-dramatizatsiya-kak-effektivnoe>
2. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/249423-soderzhanie-raboty-po-razvitiyu-svjaznoj-rech>



Знакомимся с театральными профессиями



Рисуем эскизы костюмов



Игра-перевоплощение «Волшебные ворота»



Разучиваем роли



Обсуждаем декорации



Рисуем эскизы



Создаём декорации



У нас получилось!