

## **Проект «Путешествие в Италию» для подготовительной группы**

### **Вид проекта:**

информационно - творческий, музыкальный, групповой.

### **Участники проекта:**

- воспитанники;
- воспитатели Гатиятова Р.Р.
- родители;
- музыкальный руководитель: Мухаметгалеева Э.М.

**Возрастная группа:** дети подготовительной группы.

### **Продолжительность проекта:**

Долгосрочный: (февраль, март).

### **Актуальность проекта:**

Ребенок всегда открыт для новых впечатлений и открытий. Важно поддержать в нем эту любознательность, открыть палитру новых эмоций и чувств, обогащая его внутренний мир. Данный проект знакомит детей с культурой, традициями, природой, народом Италии. Расширяет представление детей о культуре, традициях, праздниках Италии. Проект дает возможность развитию музыкальности, воображения, коммуникативных качеств, способствует творческой активности, формированию познавательных интересов.

**Цель проекта:** Развитие познавательной активности и творчества детей путём погружения в атмосферу музыкального искусства и самобытности культурного наследия Италии.

### **Задачи проекта:**

- Создать условия для комплексной интеграции знаний детей и приобретения чувственно-интеллектуального опыта на основе знакомства с итальянской национальной культурой.
- Продолжить развитие музыкальных навыков посредством вовлечения в различные виды музыкальной деятельности. Развивать коммуникативные способности и эмоционально-чувственную сферу. Побуждать детей к творческой самореализации в исполнительской деятельности.
- Воспитывать интерес к народам других стран.

### **Предполагаемый результат:**

- у детей повысится уровень представлений о культурном пространстве и окружающем мире;
- обогатится музыкально-слуховой опыт;
- повысится уровень творческой активности и познавательно-речевого развития;
- будет повышаться интерес к культуре народов других стран;
- осуществится взаимодействие педагогов и родителей.

### **Содержание проекта:**

## **1. Подготовительный этап:**

Планирование познавательно-речевой и музыкально-творческой деятельности с детьми в процессе знакомства с культурным и историческим наследием Италии. Подбор информационного и музыкального материала.

Создание тематических презентаций:

- «Что мы знаем об Италии?»
- «Тарантелла»
- «Прогулка по городам Италии»

Разработка тематического плана музыкально-творческой деятельности с детьми.

Разработка конспекта итогового мероприятия.

### **Работа воспитателя:**

Планирование познавательно-речевой деятельности с детьми в процессе знакомства с культурным и историческим наследием Италии. Подбор информационно-познавательного материала.

Организация взаимодействия педагогов и родителей;

Организация художественно-изобразительной деятельности с детьми.

### **Основной этап:**

**Беседы** с детьми о культуре и национальных памятниках Италии. Знакомство детей с музыкальным наследием Италии и историей театрального искусства.

### **Слушание музыки:**

1. П. И. Чайковский «Неаполитанская песенка», итальянский танец «Тарантелла», Ф. Шуберт «Серенада»

**Программное содержание:** обогащать музыкальные впечатления детей, учить высказываться о характере музыки.

**Пение:** Серенада мальчиков, песня «Вообразия».

### **Программное содержание:**

Развивать слуховое внимание. Учить петь лёгким, естественным звуком, своевременно начинать и заканчивать пение. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

1. **Музыкально - двигательная деятельность:** Танец «Тарантелла», танец «Мама Мария», танец – шествие «La gaspa»

### **Программное содержание:**

Учить легко, выполнять поскоки по одному и в паре, уметь двигаться с предметами, передавать настроение музыки, самостоятельно реагировать на изменение музыкальных фраз.

**Оркестр:** П. И. Чайковский «Неаполитанская песенка».

Учить играть ритмично, учить правильно держать кастаньеты.



Предварительная дистанционная работа по разучиванию танца с мамами «Мама Мария».

### **Работа воспитателя:**

Беседы с детьми о культуре и национальных памятниках Италии.

Разучивание с детьми стихов и инсценировок.

Выполнение с детьми творческих работ и оформление выставок художественно-изобразительной деятельности.

Выполнение с детьми творческих работ по теме проекта.

## **2. Заключительный этап:**

Выставка детских работ по теме проекта «Путешествие в Италию»

Праздник к 8 Марта «Путешествие в Италию» (Приложение 1)

### **Список литературы:**

1. Песенки-бусинки. «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. М. 2009;
2. Весёлая шарманка. Шумовой оркестр для детей. М. 2009;
3. Тютюнникова Т.Э. Потешные уроки: Учебно-методическое пособие для начального музыкального обучения. – СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2011.

4. Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом или полёт в другое измерение. Учебно-методическое пособие для начального музыкального обучения - СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2011.
5. Тютюнникова Т.Э. «Бим! Бам! Бом!: Сто секретов музыки для детей»: Вып. 1: Игры звуками: Учебно-методическое пособие Издательство: СПб: ЛОИРО 2003.
6. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти », – СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2012.
7. Буренина А.И. От игры до спектакля: учебно-методическое пособие. СПб; 1995.

## **Приложение 1**

### **Праздник ко дню 8 марта для детей подготовительной группы «Путешествие в Италию»**

**Цель:** создание праздничного настроения у воспитанников и мам.

#### **Задачи:**

1. Закрепить знания об Италии.
2. Развивать музыкальные способности в различных видах деятельности. Формировать коммуникативные способности.
3. Воспитывать любовь к маме и близким.

**Атрибуты:** музыкальные инструменты, маски, костюмы: фартуки и колпаки 2 компл. для поворят, шляпы для мальчиков; для игры: 4 тарелки , 4 вида макарон.изделий, 2 пиццы.

#### **Номера:**

2. Песня «Неудачное свидание» и продолжение выход танец девочек под эту музыку.
3. Песня «Вообразия».
4. Танец – шествие «La gaspa»
5. Танец «Тарантелла»
6. Игра дети и родители «Разбираем макароны»
7. Игра для родителей «Пицца»
8. Игра «Дирижёр»
9. Песня «Серенада мальчиков»
10. Песня «Звонкие капли»
11. Танец с мамами «Мама Мария»

## **Ход праздника:**

*Звучит торжественная музыка. Выходит ведущая.*

**Вед:** Здравствуйте, дорогие мамы и бабушки, милые женщины! Нам радостно видеть вас здесь, на празднике, который мы посвятили вам! Пусть будет этот день весны, для вас особенно чудесным! А наши джентельмены, выходят с поздравленьем!

### **Джентльмены - мальчики:**

**1:** – Сэр, а знаете ли Вы, что означает слово «джентльмен»?

**2:** – Разумеется, сэр. «Джентльмен» значит - воспитанный, благородный человек.

**3:** - Сэр! А почему сегодня все такие нарядные?

**4:** - Разве вы не знаете, что сегодня отмечают Женский день?

**3:** - О, правда?

**4:** - Да, сэр, сегодня на улицах можно встретить очень много красивых женщин!

**5:** - А почему на улицах, сэр? Оглянитесь, посмотрите, сколько их в зале.

**ВСЕ:** - О - о - о - о - о - о!! !

**5:** Сколько красоты! Сколько улыбок!

**6:** Поздравляем наших дам, наших бабушек и мам!

Будьте вы всегда красивы, будьте вы всегда счастливы.

Принимайте вы от нас, поздравленья в этот час!

**7:** 8 марта - день торжественный, день радости и красоты,

По всей земле он дарит женщинам свои улыбки и цветы.

И джентльмены, парни здешние,

**Все:** поздравить вас сюда пришли.

**8:** – Скажите, сэр, Вы не знаете, где наши леди? Что-то их не видно.

Неужели они забыли, что их ждут джентльмены?

**9:** –Всё понятно! Они всё ещё прихорашиваются! Хотят выглядеть более привлекательными. Придётся их поторопить!

**Все:**

Самых лучших, самых милых, самых добрых и красивых.

Мы девчонок приглашаем!

Их торжественно встречаем!

*Звучит музыка, девочки выходят.*

**Танец-выход на мелодию песни «Неудачное свидание»**

*После танца садятся*

**Звучит мелодия итальянской песни, выходя мальчик и девочка**

**Девочка:** А в солнечной Италии с тобою не бывали мы?

Поедем мы в Италию! Там воздух голубой!

И наших мам и бабушек возьмём туда с собой!

**Мальчик:** И Резеду Радисовну, мы тоже не забудем!

Гулять мы по Италии со всеми вместе будем!

**Девочка:** Но как мы попадём в Италию? У нас нет ни билетов, ни заграничного паспорта?

**Ведущая:** Есть верное средство! Мы отправимся в путешествие на крыльях нашей фантазии! Ведь мечтать и фантазировать это так здорово!

**Девочка:** Да! Мы можем попасть в любую страну. Захотим – в Италию или Бразилию, захотим – в Вообразию! А поможет нам весёлая песня!

**Песня «Куда плывут по небу облака»**

1. Куда плывут по небу облака не знаем мы с тобой ещё пока

Куда плывут – нам не известно, но это очень-очень интересно!

**Припев:** Может быть плывут они в Бразилию?

Но туда добраться нелегко!

Может быть в страну Вообразию?

А она не очень далеко!

2. На Землю сверху вниз они глядят, всегда плывут туда, куда хотят.

Куда плывут – нам не известно, но это очень-очень интересно!

**Припев.**

*Звучит мелодия «Санта Лючия»*

**Ведущая:** Приглашаем всех в путешествие по Италии!

*Дети подходят к столам, надевают элементы итальянских костюмов, встают в колонну парами*

**Мальчик:** Интересно, интересно! Все хотят сюда попасть.

Шумно, весело и тесно, негде яблоку упасть!

**Девочка:** Карнавал, карнавал, долгожданный масок бал!

Тут веселье ночь и день. Заходи, кому не лень!

**Танец – шествие «La gaspa»**  
**Музыкальное ассорти-1 tr18**  
**Дети садятся на места**

**Выбегают Арлекина(Пульчинелла) и Коломбина, Арлекин убегает за дверь**

**Арлекина:** (кричит) Коломбина, Коломбина! У нас беда! Арлекин пропал!

**Коломбина:** (растерянно) Куда?

**Арлекина:** Не знаю где его искать, а нам комедию играть!

**Коломбина:** (сокрушаясь) Как быть без его шуток, проказ и прибауток?

**Выходит Пьеро**

**Пьеро:** Спокойно! Я вам помогу! Как Арлекин сыграть смогу!

**Арлекина:** (насмешливо) Вот странная картина! Ты – вместо Арлекина!

**Пьеро:** (важно) Прирождённый я артист, честно вам признаюсь!

Я великий юморист,... если постараюсь.

Я могу смешить людей хоть с утра до ночи

(Обращаясь к зрителям) Ну-ка! Смейтесь веселей!

(Разочарованно) А никто не хочет...

(Продолжает с гордостью) От смеха лопнут животы!

Мне шутки удаются!

Вас рассмешу до хрипоты!

(Пожимая растеряно плечами) А дети не смеются...

**В зал вбегает Арлекин**

**Коломбина:** (возмущённо) Арлекин! Где ты был?

**Арлекин:** (указывает на Пьеро) Меня Пьеро в шкафу закрыл!

Он славы захотел моей, хотел, как я, смешить людей!

Одно не мог уразуметь: ребят смешить и песни петь

Не так, как кажется, легко! Всем до меня тут далеко!

Смешить детишек надо умело,

Ведь юмор – очень серьёзное дело!

**Герои сценки уходят на места, а Арлекин начинает прыгать, показывая, что что-то попало ему за шиворот.**

**Арлекин:** Ой-ой-ой! Мамочки! Меня, кажется, паук укусил, большой паук, настоящий тарантул! (подбегает к детям и стараясь каждого напугать, как будто в руке у него находится тарантул, дети смеются)

**Вед:** А напрасно вы смеётесь, укус этого паука очень ядовитый, и у итальянцев существует поверие, что излечиться от укуса тарантула можно только, если долго прыгать и танцевать. Так появился итальянский танец – тарантелла.

**Девочка:** Вправо, влево, вправо, влево!

Спляшем вместе Тарантеллу!

**Танец «Тарантелла»**

**Дети садятся на места**

**Ведущая:** Италия – замечательная страна! В ней невозможно потеряться, даже не зная итальянского языка!

### **Сценка «Вы потерялись в Италии»**

*Шесть детей встают в шеренгу перед зрителями*

*Поварята идут переодеваться*

**1:** Представьте, что вы потерялись в Италии!

Вокруг ни друзей, ни знакомых...Представили?

**2:** Так вот! Никакая беда не страшна, если в Италии знать имена!

**3:** *(Перечисляет по пальцам)* Альфо, Джузеппе, Николо, Анжела, Нанни, Джованни, Томазо, Кармелла...

**4:** Роза, Розина, Умберто, Лучано, Сани, Джордано, Себилла, Сельванто,

**5:** Пента, Лоренцо, ну, и так далее...В общем, сбежится на крик вся Италия!

**6:** Столько придёт к вам на помощь друзей, что не поместятся все в Колизей!

*Выходят два поварёнка в колпаках и передниках*

**1 поварёнок:** Бон джорно, синьоры и синьорины!

**2 поварёнок:** Бон джорно, синьоры и синьорины!

**1 поварёнок:** Одно из самых любимых блюд в Италии – макароны! В Италии их называют – паста!

**2 поварёнок:** Макароны бывают разные цветом и формой!

**1 поварёнок:** *(Обращаясь к зрителям)* А вы знаете, чем отличаются макароны от спагетти?

**Ведущая:** Вопрос к вам, уважаемые гости!

*(Ответы гостей)*

**Ведущая:** *(Обращаясь к детям)* Послушаем, что ответят на вопрос наши маленькие эксперты!

*(Ответы детей):* Макароны имеют форму трубочек, они с дырочками, а спагетти без дырочек.

**Игра «Разбираем макароны»**

*Играют ребенок с мамой- 4 пары. На одном столе стоит тарелка с 2 мя видами макарон, и на другом столе тоже тарелка с 2мя видами макарон. Расходятся по 2 пары к каждому столу, разбирают макароны в свои тарелки, кто быстрее.*

**Ведущая:** Скажите ребята, какое еще любимое блюдо у итальянцев? Конечно- же пицца.

**Игра для родителей «Пицца»**

*Родители делятся на 2 команды. На столе лежит 2 пиццы нарезанные на куски и собранная в одну большую. Каждая команда собирает свою пиццу. Задача родителей, по одному из команды добежать до стола с пиццей, взять свой кусок, и так по очереди, пока не соберут пиццу. Пиццу нужно собрать правильно как пазл.*

**Ведущая:** Итальянцы любители вкусно поесть, но, кроме этого, они ещё и большие ценители музыки, песен и игр!



И мы сыграем с вами в игру «Дирижёр»! Обратите внимание, как музыканты в точности должны следовать жестам дирижёра.

### **Игра «Дирижёр» П.И. Чайковский «Неаполитанский танец»**

*Дети берут инструменты со столов и выстраиваются в круг, в центре стоит «дирижёр». На часть А дети играют, на часть В поскоками передвигаются по кругу. На часть А останавливаются, берут инструменты играют, и так игра продолжается.*

*Второй раз играют родители, для них ритм будет сложнее.*

**Ведущая:** Италия на весь мир славится своими песнями, и каждый итальянец – певец! Но вот, стих шум карнавала, и на город опустилась ночь. Ночную тишину нарушает серенада.

### **Песня «Серенада мальчиков»**

**Ведущая:** Наше путешествие заканчивается, но мы надолго запомним эту прекрасную страну и её талантливых и гостеприимных жителей!

**Дети:**

1. Если б в поле расцветали только белые цветы  
Любоваться перестали б ими вскоре я и ты.
2. Если б в поле расцветали только жёлтые цветы  
Мы с тобой скучать бы стали от подобной красоты!
3. Хорошо, что есть ромашки, розы, астры, васильки!  
Одуванчики и кашки, незабудки и жарки!
4. Хорошо, что есть Серёжи, Саши, Маши и Алёши!  
Розы, Энсо и Кармеллы, и Умберто, и Анжелы!
5. Хорошо, что не похожи люди цветом глаз и кожи.  
Как прекрасен мир цветной – разноцветный шар земной!

### **Песня «Звонкие капли»**

1. Звонкие капли открывают двери  
В день весенний, яркий, звонкий, светлый, голубой.  
Звонкие капли радостно запели  
Маму поздравляем в этот праздник мы с тобой!

**Припев:** Твои глаза, твоя улыбка

Нам дарят свет, нам дарят чудеса!  
А сколько мира и сколько света  
В твоей улыбке, мамочка моя!

2. Рядом с колыбелью долго песни пели  
И рассказывали сказки нам до темноты  
Бабушки, родные, вы не постарели,  
Вы, как этот светлый праздник, вечно молоды!

**Припев:** Твои глаза, твоя улыбка  
Нам дарят свет, нам дарят чудеса!  
А сколько мира и сколько света  
В твоей улыбке, бабушка моя!  
В твоей улыбке, мамочка моя!

**Ведущая:** В завершении праздника, приглашаем наших мам на танец

**Танец с мамами «Мама Мария»**

**Ведущая:** Еще раз, поздравляем вас, дорогие мамы и бабушки с праздником, до новых встреч!

**Танец «Тарантелла»**



**«Игра «Собери пиццу»**



## Итальянские повара



## Серенада мальчиков



## Танец с мамами

