

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 407 «Жаворонок»

### **ПРОЕКТ «Лесные сказки»**

Воспитатель МБДОУ № 407 Москалева С.А.

г. Екатеринбург 2025г.

**Вид проекта:** продуктивно-творческий, экологический

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, педагоги, родители.

**Срок реализации проекта:** январь - февраль 2025 г.

**Актуальность проекта:**

Главная задача экологического воспитания – научить детей любить и беречь природу, воспитывать защитников природы. К сожалению современные дети, особенно городские, имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой и в этом случае нам поможет, художественная литература.

Литература предоставляет богатый материал, на основе которого и воспитывается подрастающее поколение. Один из писателей, который помогает детям познать огромный мир природы, является Н.В. Сладков. Произведения Николая Ивановича Сладкова отличаются яркой экологической направленностью. На основе его сказок и рассказов, можно воспитать любовь и уважение к природе, учить понимать природу и ее особенности. На основе его произведений, можно не только воспитывать моральные, этические и нравственные качества, но и давать знания о строении, повадках, среде обитания животных и птиц.

Мультипликация является одним из методов, способствующих развитию творческого мышления ребенка. А главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности интегративного развития личности. Кроме того, именно мультипликация помогает максимально сближать интересы взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра. С ее помощью можно сделать процесс обучения удовольствием для дошкольников. Положительное воздействие анимации может стать прекрасным развивающим пособием для раскрепощения мышления, развития творческого потенциала.

Наблюдение за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволили мне сделать вывод, что старшие дошкольники обладают большим количеством знаний и неиссякаемой фантазией, а именно это и нужно для занятия мультипликацией.

**Проблема:** У большинства детей недостаточный уровень речевого развития и творческой активности.

**Цель проекта:**

Развитие познавательно-творческой активности детей в процессе образовательной, творческой и игровой деятельности.

### **Задачи проекта:**

#### Образовательные:

- Познакомить детей с творчеством писателя Н.В.Сладкова.
- Формировать у детей представления о жизни лесных животных, птиц и насекомых.
- Обогащать словарь детей словами и выражениями по теме проекта.
- Продолжать знакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов.
- Расширить знания детей о профессиях: сценарист, режиссер, художник-мультипликатор, оператор, звукорежиссер.

#### Развивающие:

- Развивать у детей память и умение воспринимать литературный текст.
- Вызвать у детей желание продолжать читать другие произведения Н.Сладкова.
- Формировать познавательный интерес к природе через ознакомление с художественной литературой.
- Развивать творческое мышление и воображение.
- Формировать художественные навыки и умения.
- Формировать навыки связной речи.

#### Воспитывающие:

- Воспитывать интерес к художественной литературе.
- Воспитать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма.
- Воспитывать эстетическое чувство красоты и гармонии в жизни и искусстве.
- Прививать ответственное отношение к своей работе.

### **Ожидаемый результат:**

1. Интерес к образу жизни лесных животных, птиц, насекомых и особенностям их поведения.
2. Желание продолжать знакомиться с произведениями Н.Сладкова.
3. Создание мультфильма в технике перекладки.
4. Совершенствование навыка общения.
5. Развитие творческого потенциала.

### **Продукт проекта:**

Мультфильм «Медведь и солнце».

Поделки для выставки работ по анимации.

Участие в межрегиональном конкурсе-фестивале "Сами делаем мультфильм. Дорогою добра" в направлении «Вести из леса» (по мотивам произведений Николая Ивановича Сладкова) - к 105 летию со дня рождения.

### **Формы реализации проекта:**

1. НОД.
2. Чтение художественной литературы.
3. Беседы.
4. Игровая деятельность.
5. Продуктивная деятельность.

6. Создание развивающей предметно-пространственной среды.

7. Художественное эстетическое творчество.

### **Этапы реализации проекта**

#### **1 этап. Подготовительный этап:**

1. Составление проекта «Лесные сказки»;
2. Подобрать методическую, художественную, детскую литературу, иллюстративные материалы, дидактические игры.
3. Дать родителям перечень произведений для чтения.
4. Оформить уголок для родителей о проведении проекта: «Мультфильмы в нашей жизни».

#### **2 этап. Основной этап:**

1. Проведение НОД, бесед о природе.
2. Привлечение родителей к участию в проекте.
3. Организация сюжетно - ролевых, дидактических и подвижных игр.
4. Организация виртуальной экскурсии в профессиональную мультстудию.

#### **Программное содержание проекта:**

##### **Работа с родителями:**

- Информация для родителей «Творчество Н. Сладкова», «Мультфильмы в нашей жизни»
- Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на познавательное развитие дошкольников»
- Памятки «Выбор мультфильмов»
- Анкетирование для родителей на тему: «Влияние мультфильмов на познавательное развитие дошкольников».
- Совместная подготовка к участию в межрегиональном конкурсе-фестивале "Сами делаем мультфильм. Дорогою добра" в направлении «Вести из леса» (по мотивам произведений Николая Ивановича Сладкова) - к 105 летию со дня рождения.

##### **Работа с детьми:**

#### **Социально - коммуникативное развитие**

Чтение, обсуждение, пересказ по ролям произведений Н. Сладкова.

Развитие общения и взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстниками.

Становление самостоятельности и саморегуляции в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма.

Развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству;

#### **Познавательное развитие**

Деятельность по созданию мультфильмов вызывает у дошкольников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение дошкольниками проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у старших дошкольников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления дошкольников.

### **Речевое развитие**

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря;  
В ходе озвучивания мультфильма развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма.

Рисование: «Моя любимая сказка».

Конструирование: «Терема».

Лепка «Мой любимый сказочный герой».

### **Физическое развитие**

развитие мелкой моторики рук.

### **Чтение художественной литературы**

Русские народные сказки.

### **Развивающая среда**

Настольные, сюжетно - ролевые игры, необходимые атрибуты, материалы, рассматривание иллюстраций, книг, плакатов, папки - передвижки, предметные картинки с изображениями сказочных героев.

### **3 этап заключительный:**

1. Организация выставки работ по сказкам Н. Сладкова (совместная работа детей и родителей).
2. Просмотр мультфильма «Медведь и солнце».
3. Подведение итогов проектной деятельности.
4. Анализ проведённой работы.
5. Определение проблем возникших в ходе реализации проекта пути их решения.

### **Литература:**

1. Больгерт Н. Больгерт С. Мультстудия Пластилин. — М.: РОБИНС, 2012
2. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2014
3. Копытин А.И. Психодиагностика в арт-терапии. — СПб.: Речь, 2014
4. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2013
5. Смольникова К. Мультик своими руками. Смольникова К.// Саткинский работник. — 2011. — № 15.04.2011
6. Никитин В.Н. Арт-терапия: учебное пособие. — М.: Когито-Центр, 2014
7. Оберемок С. М. Методов проектов в дошкольном образовании. — Новосибирск, 2005.
8. Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

## Приложение

### Информация о Н.И. Сладкове для беседы с детьми.

Николай Иванович Сладков родился в Москве в рабочей семье, жил и учился в Ленинграде. Целыми днями он пропадал в самых глухих местах окружающих парков, где всматривался и вслушивался в жизнь леса. С 12 лет он решил вести дневник наблюдений.

Все свое творчество Н.Сладков посвятил природе, много путешествовал. Отовсюду он привозил свои записные книжки, которые стали источником сюжетов его рассказов. Фотографии, сделанные во время путешествий, он использовал в своих книгах.

В них он говорил, как прекрасна и неповторима жизнь природы, о ее загадках, о бесконечном разнообразии окружающего нас мира. Всего за свою насыщенную приключениями жизнь Н.И Сладков написал более 60 книг.

### Вопросы к беседе «Жизнь и творчество Н.Сладкова»:

1. В каком городе родился Н.Сладков?
2. В каком городе жил?
3. Где он любил гулять?
4. Что он делал в парке?
5. Куда он записывал свои мысли?
6. Когда Н.И.Сладков вырос, где и как он наблюдал за природой?
7. В детстве он вел дневник наблюдений, а став взрослым, что он писал?

### Вопросы после прочтения рассказа «Неслух» Н.Сладкова:

1. Что делала медведица в начале рассказа?
2. Каким представлен медвежонок?
3. Что первое встретил медвежонок на своем пути? Как он рассматривал пенёк?
4. Что он увидел после пня? Как исследовал камень?
5. Что попало медвежонку после камня? Какой был грибок?
6. Что сделал медвежонок, когда рассердился?
7. Кто выпрыгнул медвежонку под лапы? Почему он не съел лягушку?
8. Что сделала мать-медведица, когда нашла медвежонка?

### Вопросы после прочтения рассказа «Незванные гости» Н.Сладкова:

1. Кто из птиц пробил дырочку в кленовой коре?
2. Зачем дятел это сделал?

3. Кто прилетел следом носик помочить?
4. Кто после птиц полакомился соком?
5. Как автор их всех ласково назвал?

**Вопросы после прочтения рассказа «Медведь и солнце»  
Н.Сладкова:**

1. Что промочило медведю штаны?
2. Почему так получилось?
3. Что снег ответил медведю?
4. Чем закончилась сказка?

**Итоговое занятие по произведениям Н.Сладкова.**

Задачи:

1. Закрепить знания детей о животных, птицах, насекомых, о которых читали в произведениях Н.Сладковых.
2. Конкретизировать представления о понятии «лес», о его многообразии обитателей.
3. Развивать память, речь, умение слушать друг друга.
4. Продолжать учить отгадывать загадки.
5. Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: художественная литература Н.Сладкова, иллюстрации.

Ход:

1. Загадывание загадок. Дети находят картинки-отгадки (животные, птицы, насекомые)
2. Вниманию детей представляется иллюстрация лесного животного, птицы или насекомого. Дети вспоминают, где тот участвовал в рассказах Н.Сладкова. Побуждаем детей вспомнить действия героя, особенности поведения, чем завершается тот или иной рассказ.
3. Игра с мячом «Звуки природы?» (дети в кругу)  
Правила: ребенку нужно поймать мяч и назвать звук, который издает то или иное животное, птица или насекомое: сорока - трещит, журавли - курлычат, ворона - каркает, медведь – рывкает, волк – воет, еж – пыхтит, синица – дзинь, дятел – стучит, комар – пищит и т.д.
4. Детям зачитывается небольшой отрывок из рассказа или сказки Н.Сладкова. Задача ребят – по-возможности, отгадать название произведения.
5. Дидактическое упражнение «Кто лишний?»  
Правила: ребята на слух определяют слово, не подходящее по тематике. Например: медведь – волк – дерево – заяц; улитка – лягушка – еж – медведь и т.д.

**Загадки по произведениям Н.Сладкова:**

Любит кушать он малину и в берлоге спать всю зиму страшно может он реветь. А зовут его..? (медведь)	Чистит лес он от жучков, гусениц и червячков. На природе врачеватель. Как зовут его все? (дятел)
--	---

Он в лесу дремучем рос,  
серой шерстью весь оброс.  
В зайцах вкусных знает толк  
злой, голодный, серый...(волк)  
На спине его иголки  
и длинные они и колки.  
Потому-то вдоль дорожек  
с ним смело ходит..(ежик)  
Что за зверь такой лесной  
в белой шубке он зимой  
всех боится зверь-трусиска  
Как зовут его? (зайчишка)

Громко кричит, тенью летает  
сильно людей ночью пугает  
И когтями очень силен.  
Кто это? (филин)  
Летит, пищит,  
ножки длинные тащит.  
Случай не упустит:  
сядет и укусит. (комар)  
В лесу у пня – суета, беготня,  
народ рабочий весь день  
хлопочет,  
себе город строит. (муравьи)





## Диплом

ПОБЕДИТЕЛЯ 1 место

Москалева Светлана Анатольевна

МБДОУ детский сад №407

Руководитель: Скрицкая Ирина Германовна

межрегионального Конкурса-фестиваля мультипликационных фильмов

«Сами делаем мультфильм. Дорогою добра»

Номинация: «Вести из леса»

(Приказ министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 20 августа 2024 г. № 1977)

Директор, к.п.н.



О.В. Решетняк

Февраль, 2025 г.



Ссылка на мультфильм «Медведь и солнце»

[https://vkvideo.ru/video447060427\\_456239020?t=2m13s](https://vkvideo.ru/video447060427_456239020?t=2m13s)