

Методика исследования пространственных представлений Н.Я. Семаго и М.М. Семаго (Семаго Н.Я., Семаго М.М., 1999, 2006)

Структура методики

I. Исследование представления о пространстве собственного тела по вертикальной и горизонтальной оси

II. Исследование пространственных представлений во взаимоотношении внешних объектов тела и по отношению собственного тела

III. Исследование уровня вербализации пространственных представлений

IV. Исследование пространственных представлений на уровне собственного тела в направлении вправо/влево

V. Исследование лингвистических представлений (пространство языка)

Содержание методики

I. Исследование представления о пространстве собственного тела по вертикальной и горизонтальной оси

Ребенку предлагается оценить, что находится у него на лице и каково взаиморасположение отдельных его частей (сначала по вертикальной оси, а затем в горизонтальной плоскости).

1. Анализ частей лица и их расположения по отношению друг к другу.

Инструкция: «Закрой глаза и скажи, что у тебя находится *над/под* глазами, *под/над* носом, *над*о лбом, *под* губами. Что у тебя находится *сбоку* от носа, *сбоку* от уха, *сбоку* ото лба, *сбоку* от глаза, *сбоку* ото рта».

Если ребенок не справляется с подобным заданием, ему предлагается помощь, например: ребенок выполняет анализ расположения частей лица с закрытыми глазами, но с помощью прощупывания; выполняет задание с открытыми глазами, с ориентацией на лицо взрослого или вертикально расположенное изображение лица; выполняет задание, глядя в зеркало; выполняет задание, глядя в зеркало и ощупывая свое лицо.

1. Анализ расположения частей собственного тела.

Данный анализ проводится по вертикальной оси.

Инструкция: «Покажи, что у тебя находится *над* плечами, *под* шейей, *под* коленями».

Следует отметить, какие слова, обозначающие части тела, известны ребенку, и учесть это при анализе словарного запаса.

2. Анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук относительно друг друга.

Инструкция: «Что *выше* плечо или локоть, плечо или ладонь, локоть или ладонь?»

Оценка может производиться в различных позициях (рука висит вдоль тела, рука поднята вверх). Здесь можно выяснить, какие названия частей руки знает ребенок.

Оценка выполнения: за каждую правильно показанную часть тела начислялся 1 балл (максимум 10 баллов). Для удобства описания полученных

результатов условно выделим три уровня понимания практического использования пространственных представлений детей о собственном теле:

низкий уровень – 1 – 3 балла,

средний уровень – 4 – 7 баллов,

высокий уровень – 8 – 10 баллов.

II. Исследование пространственных представлений во взаимоотношении внешних объектов тела и по отношению собственного тела

Анализ взаиморасположения объектов в пространстве проводится в соответствии с основными осями тела:

1. Взаиморасположение объектов и тела по вертикальной оси,
2. Взаиморасположение объектов и тела по горизонтальной оси,
3. Взаиморасположение объектов и тела по направлению вправо/влево от тела.

Материал исследования: коробок и ручка.

Ребенку показывается коробок с лежащей на ней ручкой. Эти предметы называются.

Инструкция:

1. «Вот видишь, карандаш находится на коробке. А как объяснить, где находится карандаш сейчас?» (Карандаш помещается *над* коробкой).
2. «А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *под* коробкой).
3. «Как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *в* коробку).
4. А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *за* коробку).
5. «Как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *перед* коробкой).
6. «А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *между* ребенком и коробкой).
7. «Как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *слева* от коробки).
8. «А как сказать, если мы расположим эти предметы вот так?» (Карандаш помещается *справа* от коробки).

Возможны различные виды помощи, однако, важно не использовать понятий, подсказывающих ребенку правильный ответ. Описание положения предмета по отношению к коробке можно повторить, используя какие-либо другие слова, и попытаться получить от ребенка ответ в терминах взаиморасположения объектов в пространстве.

Оценка выполнения: оценивается правильное владение предложениями и понятиями «над», «под», «в», «перед», «за», «между», «справа от...», «слева от...»; за каждый правильно использованный предлог начисляется 1 балл (максимум 8 баллов). Для удобства описания полученных результатов

условно выделим три уровня представлений детей пространственных взаимоотношений между предметами:

- низкий уровень – 1 – 2 балла,
- средний уровень – 3 – 6 баллов,
- высокий уровень – 7 – 8 баллов.

III. Исследование уровня вербализации пространственных представлений

Используется следующая последовательность анализа: анализ пространственного взаиморасположения объектов по вертикальной, горизонтальной оси, затем в направлении вправо – влево. Пространственные взаиморасположения вначале анализируются на уровне понимания и показа ребенком (импрессивный уровень), далее – на уровне самостоятельного употребления ребенком предлогов и составления им пространственных речевых конструкций (экспрессивный уровень).

Материал исследования: рисунок с предметными изображениями

1. Исследование понимания пространственных предлогов на предметных изображениях.

Инструкция: «Покажи любой предмет *над* мячом».

«Покажи, что находится *под* кроссовкой».

2. Исследование использования и понимания предлогов (слов) в пространстве по горизонтали.

Инструкция: «Покажи, что находится *перед* полкой с игрушками».

«Покажи, что находится *за* полкой с игрушками».

3. Исследование возможности самостоятельного употребления предлогов

Инструкция: «Скажи, где находится машина по отношению к медведю».

«Как ты думаешь, где находится елка по отношению к медведю»

«Как ты думаешь, где находится полка с игрушками по отношению к кукле».

4. Исследование владения ребенком понятий лево, право, слева, справа.

Инструкция: «Покажи, что находится справа от полки с игрушками».

«Покажи, что находится слева от стаканчика с карандашами».

«Скажи, что находится на полке слева от ракеты».

«Скажи, что находится на полке справа от елки».

Оценка выполнения: правильно показанный предмет и использованный предлог 1 балл (максимум 10 баллов). Для удобства описания полученных результатов условно выделим три уровня понимания пространственных предлогов на предметных изображениях.

- низкий уровень – 1 – 3 балла,
- средний уровень – 4 – 7 баллов,
- высокий уровень – 8 – 10 баллов.

IV. Исследование пространственных представлений на уровне собственного тела в направлении вправо/влево

Сначала проводится простая ориентировка, если это задание выполнено, то переходят к следующему, если нет – прекращают.

Первая инструкция для простой ориентировки: «Подними левую руку (начинать только с левой руки), покажи правый глаз, левую ногу».

Вторая инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой – за правое ухо, правой рукой – за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Оценка выполнения:

3 балла – выполнены оба задания,

2 балла – выполнена только простая ориентировка,

1 балл – не выполнено ни одного задания.

V. Исследование лингвистических представлений (пространство языка)

Оценивается понимание и возможность оперирования речевыми конструкциями, в том числе пространственно – временными и причинно – следственными. Для этого последовательно анализируются:

1. Возможность словообразования, включая формирование сравнительных степеней прилагательных,

2. Подбор антонимов,

3. Понимание и формирование пространственно – временных и причинно-следственных речевых конструкций.

1. Формирование сравнительных степеней прилагательных.

Инструкция: «Подбери нужное слово: Карандаш длинный, а линейка ещё... Стул жесткий, а стол ещё... Стол гладкий, а стекло ещё...».

2. Подбор антонимов.

Инструкция: «Стул жесткий, а подушка...»

«Карандаш короткий, а линейка ...»

3. Понимание и формирование пространственно-временных и причинно-следственных речевых конструкций.

Инструкция: «Перед осенью бывает...»

«После зимы наступает...»

«Перед средой бывает...»

«После пятницы наступает...»

Оценка выполнения: правильно названное слово 1 балл (максимум 10 баллов). Для удобства описания полученных результатов условно выделим три уровня понимания и возможности оперирования речевыми конструкциями:

низкий уровень – 1 – 3 балла,

средний уровень – 4 – 7 баллов,

высокий уровень – 8 – 10 баллов.