

## ***ПРОЕКТ***

**«Ознакомление детей старшего  
дошкольного возраста с культурой,  
бытом и традициями татарского народа»**

**Воспитатель: Ямилова И.Ф.  
Музыкальный руководитель: Воротилкина С.В.  
Октябрь, 2024г.**

*Тема:* «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой, бытом и традициями татарского народа»

*Вид проекта:* познавательный – творческий.

*По количеству участников:* групповой

*Срок реализации проекта:* проект среднесрочный

*Участники проекта:* дети 5-6 лет, родители воспитанников, педагоги

Сохраняя традиции прошлого,  
мы сохраняем себя,  
свой народ, культуру, традиции семьи.

### ***Актуальность***

На современном этапе развития общества проблема воспитания толерантности становится особенно актуальной. Первые шаги в социум связаны с приобщением ребенка к народной культуре. Чтобы понять и принять иного, другую национальную культуру, необходимо изначально приобщиться к истокам своей, осознать ее духовное богатство и социальную ценность.

Традиции каждого народа неповторимо своеобразны. По своей социальной сущности, они были специфической формой передачи знаний и опыта предшествующих поколений, т.е. особым педагогическим процессом, охватывающий в первую очередь, нравственные нормы, наколенную веками мудрость, жизненный уклад окружающей микросреды.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Погружая ребенка в национальный быт, мелодику речи, песен, мы создаем естественную среду для овладения его народными традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к малой и большой Родине.

Беседа с детьми с использованием «модели трех вопросов» показала, что воспитанники знают, что Россия – страна огромная, живёт в ней много разных народов и все рассказывают свои сказки, поют свои любимые песни, танцуют свои народные танцы. И это очень хорошо, что все мы такие разные. Насколько интереснее становится наша жизнь, когда мы знакомимся и узнаём так много нового и полезного для себя. Дети вспомнили стихотворение В. Степанова «Российская семья». Однако в ходе педагогического наблюдения было выявлено, что дети моей группы недостаточно хорошо знакомы со сказками других народов, проживающих на территории Российской Федерации, стихотворениями, песнями,

национальным фольклором, с народными играми, а также ничего не знают о быте и обычаях народов России.

Анкетирование родителей (законных представителей) показало, что во многих семьях читают детям, но в семейных библиотеках нет литературы народов России, в основном литература русских писателей и поэтов, русские народные сказки и родители не делают акцент на данном направлении детского чтения.

**Таким образом, была определена проблема:** воспитанники нашей группы очень мало знают о культуре и обычаях народов нашей многонациональной России. А так как 2022 год В. В. Путин объявил годом культурного наследия народов России, было принято решение познакомиться с культурой татарского народа, проживающего на территории Российской Федерации, а в дальнейшем – с культурой других народов. Все это будет способствовать не только патриотическому воспитанию детей, но и познавательному, речевому развитию.

**Цель:** Осуществление интеллектуального и творческого развития детей старшего дошкольного возраста посредством приобщения к культуре, быту и традициям татарского народа.

**Задачи:**

Задачи для воспитанников:

Обучающие:

- познакомить детей с народной культурой, обычаями и традициями татарской семьи;
- познакомить детей с народными татарскими праздниками и играми;
- познакомить детей с татарской национальной одеждой (мужской и женской);
- познакомить воспитанников с национальной кухней и гостеприимством татарского народа;
- познакомить детей с устным народным творчеством татарского народа - сказками, загадками, пословицами и поговорками;
- познакомить воспитанников с творчеством поэтов и писателей – А. Алиш, Г. Тукай, М. Джалиль и др.;
- пробуждать у дошкольников желание самостоятельно обращаться к книге, как источнику содержательного и занимательного проведения досуга;
- познакомить детей с татарскими музыкальными инструментами - баян, курай, гармун, кубыз, мандолин, сорнай;
- обогащать и активизировать словарный запас детей;

- повышать выразительность речи.

Развивающие:

- формировать интерес у детей к культуре народов России; чувство причастности к традициям и бытовой культуре татарского народа;
- развивать связную речь, навыки речевого общения в совместной деятельности;
- развивать память, внимание, логическое мышление.

Воспитательные:

- воспитывать желание к постоянному общению с книгами и бережному отношению к ним;
- воспитывать доброжелательное отношение к людям другой национальности, их обычаям, традициям, культуре.
- воспитывать патриотические чувства;
- воспитывать желание создавать красоту своими руками.

Задачи по взаимодействию с семьей:

- активизировать влияние семейного воспитания на развитие дошкольника по патриотическому воспитанию;
- привлекать родителей к изучению литературного наследия, национальной культуры, обычаев и традиций татарского народа;
- активизировать участие родителей в среднесрочном проекте детского сада.

Организационные задачи:

- расширять познания педагогов при изучении литературного наследия, национальной культуры, обычаев и традиций татарского народа;
- введение в практику разнообразных форм и методов работы с детьми по изучению литературного наследия, национальной культуры, обычаев и традиций татарского народа, способствующих развитию познавательной, речевой, творческой и эмоциональной активности детей.

***Планируемые результаты проекта:***

Культурные традиции татарского народа окажут большое воспитательное влияние на воспитанников. В результате реализации проекта у детей сформируются:

- нравственно-патриотические чувства;
- основы национального самосознания;
- положительное эмоциональное отношение к произведениям татарских писателей; предметам народной культуры;
- обогатится и активизируется словарь;
- повысится выразительность речи;

- закрепятся навыки речевого общения в совместной деятельности;
- активизируется взаимодействие со сверстниками и педагогами;

Для родителей:

- увеличилась активность участия родителей в образовательном процессе группы и реализации проекта;
- родители проявляют интерес к изучению литературного наследия, национальной культуры, обычаев и традиций татарского народа, к индивидуальным достижениям ребенка.

Для педагогов:

- повысилась педагогическая компетенция в данном направлении;
- в группе созданы необходимые условия для приобщения детей дошкольного возраста к изучению литературного наследия, национальной культуры, обычаев и традиций татарского народа: пополнение и обогащение предметно-развивающей среды (наглядных пособий, иллюстративного материала, картотека подвижных татарских национальных игр, подбор художественной литературы, изготовление дидактических игр и др.).

***Продукт проекта:***

- мини-музей совместно с родителями:
  - экспозиция 1: выставка книг поэтов и писателей Татарстана, татарских народных сказок;
  - экспозиция 2: выставка «Татарский костюм»;
  - экспозиция 3: выставка «Гостеприимный дом»;
- экспозиция 4: выставка детской продуктивной деятельности – рисунки, поделки по теме проекта.
- проведение открытого НОД для педагогов детского сада «Красота татарского национального костюма»;
- участие в детско-родительском фестивале "Подарёнка-folk" для воспитанников 4 - 7 лет муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга "Подарёнка в кругу семейном" (Урал. Современность и фольклор).

**Оценка результативности проекта:**

- повторная беседа с детьми с использованием «модели трех вопросов»;
- педагогическое наблюдение за деятельностью детей при изучении данной темы проекта;
  - анкетирование родителей «Отношение родителей детей к национальной культуре».

## ЭТАПЫ ПРОЕКТА

### 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

#### *Деятельность педагогов:*

- изучение методической литературы;
- определение проблемы; постановка цели и задач; составление плана мероприятий по реализации проекта.

#### *Подготовка дидактических материалов:*

- подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по теме проекта; наглядных и дидактических материалов; картотеки дидактических и подвижных игр;
- подготовка презентаций по ознакомлению детей с достопримечательностями республики Татарстан, по теме «Красота татарского национального костюма»; «Национальная кухня и гостеприимство татарского народа».

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей:*

- пополнение и обогащение развивающей предметно- пространственной среды в группе (наглядными пособиями, иллюстративным материалом, подбор художественной литературы, изготовление дидактических игр);
- выявление затруднений у родителей по теме проекта,
- обсуждение плана проекта с родителями и изменение плана в соответствии с их предложениями.

#### *Совместная деятельность педагогов и детей:*

- определения уровня представлений и интереса детей к теме (беседа с детьми, модель «трех вопросов»);
- создание игровой проблемной ситуации «К нам гости пришли!». Рассказ воспитателя о девочке Айгуль и её брате Марате с акцентом на литературное наследие, национальную культуру, обычаи и традиции татарского народа;
- обсуждение с детьми плана проекта «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой, бытом и традициями татарского народа»

## 2. ОСНОВНОЙ ЭТАП:

Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	
<p><i>Беседа</i> с детьми на тему: «Мы разные, но мы вместе!»; «Дружба народов – сила России!»</p> <p><i>Театральные сказки</i> «Дружба народов», «Четыре друга»;</p> <p><i>Игровые ситуации</i> «Наши правила»</p> <p><i>Ситуативные беседы</i> «Если бы не было книг».</p>	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i> к стихотворениям, рассказам и татарским народным сказкам.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Собери картинку», «Весёлое путешествие» «Угости гостя», «Проверь себя», «Что лишнее?», направленных на закрепление представлений детей о культуре и быте татарского народа.</p>
<i>Взаимодействие с семьей по социально-коммуникативному развитию детей:</i>	
<p>Анкетирование родителей «Отношение родителей детей к национальной культуре».</p> <p>Консультация «Приобщение дошкольников к истокам татарской национальной культуры».</p>	
Познавательное развитие	
<p><i>Беседа</i> о татарском народе и его традициях.</p>	<p><i>Наблюдение</i> за птицами на участке</p> <p><i>Рассматривание</i> достопримечательностей Татарстана на фотографиях, открытках и иллюстрациях в книгах и альбомах.</p> <p><i>Работа с индивидуальными листами-заданиями</i> «Где это, что это?», «Собери картинку».</p> <p><i>Игровая ситуация</i> «Готовим татарские сладости»</p>
<i>Взаимодействие с семьей по познавательному развитию детей.</i>	
<p><i>Консультация</i> «Татарские национальные блюда»;</p> <p>Памятка «Интересное о Татарстане»;</p> <p>Участие родителей в оформлении мини – музея группы;</p> <p>Предложить родителям вместе с детьми сходить в детскую библиотеку и с помощью интернет - ресурсов изучить самостоятельно темы «Старинные герб и флаг Татарстана», рассказать об этом сверстникам.</p>	
Речевое развитие	

<p><i>Заучивание стихотворения</i> В. Степанова «Российская семья» с использованием мнемодорожки. <i>Знакомство</i> детей с устным народным творчеством татарского народа. <i>Чтение татарских народных сказок:</i> «Завещание» - о неправильно понятых последних словах отца, которые усложнили жизнь сыновьям. Лишь дружба и труд оказались достойны упоминания в завещании. «Козёл и баран» - хитрость и смекалка помогут победить любых врагов. Ну, и не помешает найденная на дороге волчья голова; <i>Беседы</i> на основе прочитанных произведений поэтов и писателей Татарстана (А. Алиш, Г. Тукай, М. Джалиль, Ш. Галиев) Чтение рассказов о дружбе, написанных родителями и детьми дома.</p>	<p><i>Речевые игры:</i> «Назови какая?», «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Продолжи предложение», «Кто больше знает татарских пословиц и поговорок»; <i>Самостоятельная деятельность</i> детей в книжном уголке.</p>
<p><i>Взаимодействие с семьей по речевому развитию детей:</i> Рассматривание вместе с детьми иллюстраций к татарским народным сказкам, чтение рассказов и стихотворений татарских писателей и поэтов. <i>Консультация</i> «Семейное чтение». Предложить родителям вместе с детьми прочитать произведения А. Алиш, Г. Тукай, М. Джалиль, Ш. Галиева, нарисовать к ним иллюстрации.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p><i>Беседа о татарском национальном костюме</i>, выделяя его характерные элементы, активизируя в речи детей новые слова (кулмэк, ыштан, альяпкыч, калфак, ичиги, камзол, кшак, тубетейка); <i>Организовать</i> ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством татарского народа, определить его разновидности по технике орнаментирования (вышивка, аппликация, роспись). <i>НОД Рисование</i> «Тубетейка»; <i>Знакомство</i> детей с татарскими музыкальными инструментами: баян, курай, гармун, кубыз, мандолин, сорнай.</p>	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i> в книге Ф. Х. Валеева «Татарский народный орнамент»; <i>Дорисовки</i> к иллюстрациям прочитанных произведений «Что раньше, что потом». <i>Самостоятельное детское творчество</i> с использованием технологических карт. <i>Раскрашивание в раскрасках</i> татарских национальных костюмов. <i>Изготовление национальной одежды</i> на вырезную куклу (мальчик и девочка)</p>
<p><i>Взаимодействие с семьей по художественно-эстетическому развитию детей:</i></p>	

Изготовление одежды для кукол «Татарская национальная одежда».	
Физическое развитие	
<i>Разучивание татарских народных подвижных игр: «Продаём горшки», «Ловишки», «Серый волк», «Скок – перескок», «Хлопушки», «Займи место», «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Юрта», «Тюбетейка» и др.</i>	<i>Подвижные игры: «Продаём горшки», «Ловишки», «Серый волк», «Скок – перескок», «Хлопушки», «Займи место», «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Юрта», «Тюбетейка» и др. (см. картотеку татарских народных подвижных игр)</i>
<i>Взаимодействие с семьей по физическому развитию детей: Рекомендации по проведению туристического маршрута «Добро пожаловать в республику Татарстан».</i>	

### ИТОГОВЫЙ ЭТАП

- Презентация результатов проекта «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой, бытом и традициями татарского народа» воспитателям и родителям;
- Выставка детских творческих работ по теме проекта;
- Открытие мини - музеев «Татарский костюм»; «Гостеприимный дом»;
- Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов;
- Обобщение собранного в процессе работы над проектом материала;
- Определение направлений продолжения проекта;
- Презентация проекта на итоговом педагогическом совете.

### Методическая литература:

1. Алешина Н. В. «Патриотическое воспитание дошкольников» - М: ЦГЛ, 2004 г.
2. Ахметзянова Ю. А. «Татарские блюда» - Казань, 2008 г.
3. Зиганшина Р. Г. «Чишмэ» (Родник). Методическое пособие по ознакомлению дошкольников с языком и культурой татарского народа. Ульяновск, 2010.
4. «Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста». УИПК ПРО г. Ульяновск. 2004 г.
5. Нурия Сергеева «Веков связующая нить. Татарское декоративное и изобразительное искусство для детского творчества» - Казань, 2004 г.
6. Ф. Ф. Харисова «Национальная культура и образование» Москва, 2000 г.

**Конспект интегрированной НОД на тему:  
«Красота татарского национального костюма»**

**Цель занятия:** Расширение знаний детей о национальной культуре татарского народа посредством знакомства с татарским народным костюмом.

**Задачи:**

образовательные:

- познакомить с татарским национальным костюмом, выделяя его характерные элементы, активизировать в речи детей новые слова (**кулмэк, ыштан, альяпкыч, калфак, ичиги, камзол, кшак, тубетейка**);
- закрепить знания о трёх видах татарского орнамента.

развивающие:

- развивать творческие способности, художественный вкус, аккуратность, самостоятельность в работе;
- формировать интерес к культуре народов России.

воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к людям другой национальности, их обычаям, традициям, культуре.

**Формы организации деятельности детей:**

- совместная (*фронтальная*);
- совместная (*работа в подгруппах*);
- индивидуальная.

**Методы и приемы:**

Словесные:

- беседа как метод активации познавательной деятельности;
- инструкция к выполнению практических действий детей;
- создание ситуации успеха.

Наглядные:

- рассматривание татарского народного костюма.
- рассматривание иллюстраций трёх видов татарского орнамента (цветочно – растительного, геометрического, зооморфного).

Практические:

- поиск необходимой информации с помощью карточек – схем видов орнамента.

**Оборудование:** татарские национальные детские костюмы, куклы в национальных костюмах, аудиозапись с народной татарской музыкой, магнитофон, тубетейка для игры, заготовки бумажных изделий для детских

работ, трафареты с татарским орнаментом, гуашь, набор кистей – спонжей для рисования, баночки с водой, салфетки.

### **Предварительная работа:**

- чтение художественной литературы – народных сказок, заучивание стихотворений, песен, знакомство с татарским фольклором, рассматривание иллюстраций в книгах;
- слушание татарской народной музыки, песен; знакомство с народными музыкальными инструментами;
- разучивание татарских народных игр, танцев.
- беседы о быте, обычаях татарского народа;
- рассматривание иллюстраций в книге Ф. Х. Валеева «Татарский народный орнамент»;
- рассматривание иллюстраций, открыток достопримечательностей республики Татарстан;
- знакомство с татарской выпечкой.

### **Ход НОД:**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, сколько сегодня к нам пришло гостей, давайте со всеми поздороваемся!

**Дети:**

Здравствуйте!

(Проводится организационный момент с элементами психогимнастики).

- Здравствуй, солнце золотое! – руки вверх.
- Здравствуй, небо голубое! – руки вверх.
- Здравствуй, легкий ветерок! – качаем руками над головой.
- Здравствуй, маленький цветок! – присели и тихо поднимаемся.
- Здравствуй, утро! – правая рука в сторону.
- Здравствуй, день! – левая рука в сторону.
- Нам здороваться не лень! – дети обнимают друг друга.

**Воспитатель:**

Дорогие ребята, Россия – страна огромная, живёт в ней много разных народов – без малого двести. И все рассказывают свои сказки, поют свои любимые песни, танцуют свои народные танцы. И это очень хорошо, что все мы такие разные. Насколько интереснее становится наша жизнь, когда мы знакомимся и узнаём так много нового и полезного для себя.

**Ребенок:** Живут в России разные народы с давних пор.

Одним тайга по нраву, другим - степной простор.

**Ребенок:** У каждого народа язык свой и наряд.

Один черкеску носит, другой надел халат.

**Ребенок:** Одним милее осень, другим милей весна.

А Родина - Россия, у всех у нас одна.

**Воспитатель:**

Дети, сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие в республику Татарстан, где говорят на другом, незнакомом вам языке, и первое слово, которое я произнесу – это «исенмесез», что по-татарски означает «здравствуйте». Говоря по обычаю «здравствуйте», мы желаем друг другу добра, благополучия.

(воспитатель звенит в колокольчик)

- Что за звук? Что за звон?

Льётся он со всех сторон?

Ну - ка, ребятки, ко мне подходите,

Что здесь звенит, поскорее скажите.

(ответ детей – колокольчик)

**Воспитатель:**

- Он не просто так звенит,

Он нас в гости созывает.

На поляне дом стоит, (показывает макет домика)

Ну а к дому путь закрыт.

Нам ворота открывают,

В этот домик приглашают.

В этом домике живет

Девушка - красавица,

Посмотрите на неё -

Вам, ребятки, нравится?

А зовут её Айгуль.

Давайте с ней поздороваемся, скажем, ей: «Исенмесез, Айгуль», что значит:

«Здравствуй, Айгуль». (дети повторяют)

**Девочка Айгуль:** Исенмесез, ребята. Я – Айгуль, живу здесь со своим братом, Маратом. (дети здороваются с Маратом).

**Марат:** Мы с сестрой живём в республике Татарстан, в городе Казани.

Ребята, Айгуль - весёлая и добрая девочка. Она, как и вы, очень любит играть, петь, танцевать.

**Воспитатель:** А еще она большая мастерица - Айгуль хорошо шьёт. Сошьёт Айгуль себе новое платье, наденет его, выйдет на улицу, а все люди вокруг говорят: «Нинди матур кулмэк!» («Какое красивое платье!»); покрывает голову новым платком, - все говорят: «Нинди матур яулык!» («Какой красивый платок!»).

- Дети, давайте сейчас рассмотрим костюм Айгуль, из чего же состоит её наряд? (рассматривают наряд Айгуль).

- Это женский татарский национальный костюм, какой он красивый! (Воспитатель показывает каждую деталь изделия, называет цвет и название частей костюма. (дети повторяют детали костюма на татарском языке).

Все татарские женщины носят:

Платья с оборками – **кулмэк** (девочки носят платья укороченные, женщины - длинные);

Штаны – шаровары – **ыштан**;

Фартук – **альяпкыч**, который украшали цветочным орнаментом;

Головной убор- **калфак**;

Кожаные сапоги – **Ичиги**.

**Воспитатель:** а сейчас давайте рассмотрим костюм Марата.

- Все татарские мужчины носят:

Удлиненную рубаху – **кулмэк**;

Длинный жилет – **камзол**;

Штаны – шаровары – **ыштан**;

Длинный пояс – **кшак** (трижды охватывающий талию);

Головной убор – **тюбетейка**;

Кожаные сапоги – **Ичиги**.

**Игра «По кругу вместе мы идём, о костюме речь ведём»**

**Воспитатель:**

Предлагаю сейчас вам поиграть, становитесь в круг. Сейчас мы с Айгуль будем ходить по кругу, а вы будете идти в противоположную сторону со словами: «По кругу вместе мы идём, о костюме речь ведём». Около кого мы остановится после окончания слов, тот и будет называть предмет одежды. *(во время остановки, воспитатель и Айгуль задают вопрос, обращаясь к ребёнку, около которого остановились).*

- Раз, два, три, что такое КАЛФАК – назови! *(женский головной убор)*

- Раз, два, три, что такое женский КУЛМЭК – назови! *(платье с оборками)*

- Раз, два, три, что такое АЛЪЯПКЫЧ – назови! *(фартук)*

- Раз, два, три, что такое ЫШТАН – назови! *(штаны - шаровары)*

- Раз, два, три, что такое ИЧИГИ – назови! *(сапожки)*

*Потом играет с детьми Марат.*

- Раз, два, три, что такое ТЮБЕТЕЙКА – назови! *(мужской головной убор)*

- Раз, два, три, что такое мужской КУЛМЭК – назови! *(удлиненная рубаха)*

- Раз, два, три, что такое КАМЗОЛ – назови! *(длинный жилет)*

- Раз, два, три, что такое ЫШТАН – назови! *(штаны – шаровары)*

- Раз, два, три, что такое КШАК – назови! *(длинный пояс)*

- Раз, два, три, что такое ИЧИГИ – назови! (сапоги)

**Воспитатель:**

Молодцы, ребята, вы хорошо запомнили детали татарского костюма - и женского, и мужского. Как вы думаете, в таких костюмах можно сейчас встретить людей на улицах нашего города?

- Давайте попробуем представить себя в этих костюмах. Вам было бы удобно? Вас всё устраивает в них? (Нет, не очень удобно, играть и бегать удобнее в современной одежде).

- Где же сегодня, в современной жизни, мы можем увидеть народные (национальные) костюмы? Когда их надевают? (мы можем встретить их в музеях, на старых фотографиях, на праздниках, на концертах народных танцев и песен, на картинах художников).

Презентация.

Ну - ка, колокольчик, зазвони скорее!

Зазвони скорее! Звонче, веселее!

Всех ребяток он зовёт в развесёлый хоровод.

**Татарская народная игра «Тюбетейка»**

**Воспитатель:**

А сейчас мы с вами немного отдохнём. Я предлагаю поиграть в татарскую народную игру «Тюбетейка».

Дети становятся в круг. Под национальную татарскую музыку они по очереди надевают тюбетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тюбетейка, тот выполняет задание: спеть песенку, рассказать стишок, кричать, как петушок и т.д.)

**Воспитатель:**

- Отдохнули? (Да)

- Славно с вами поиграли.

*(после игры воспитатель обращает внимание детей на тюбетейку).*

**Воспитатель:**

Ребята, как вы думаете, кто украшает татарскую национальную одежду? (Мастера, художники, люди, которые знают все секреты красоты татарского орнамента).

- Скажите мне, пожалуйста, что такое орнамент? *(украшение, рисунок с узорами)*. Орнамент - это рисунок с повторяющимися элементами или узорами. Мы с вами познакомились с разными видами татарских орнаментов.

Давайте пройдем в художественную мастерскую и вспомним их названия и особенности.

*(Дети садятся за столы, вспоминают характерные особенности цветочно-растительного, геометрического и зооморфного орнамента).*

**Воспитатель:**

У татарского народа существует **три вида орнамента:**

- **первый вид - «Цветочно-растительный».** Мотивы волнообразных побегов (в виде виноградной лозы, цветов: тюльпана, пиона, ромашки, фиалки, лотоса, трилистника (показ картинок). Таким видом орнамента украшались концы полотенец, занавески, покрывала, фартуки, платья, обувь (сапожки - ичиги, валенки, туфли, головные уборы (*калфак, тюбетейка, платки*)).

- **второй вид орнамента - «Геометрический».** Применяется он в украшении сельского жилища, ювелирных изделий, надгробных камней и реже в вышивках. Геометрические мотивы: линии, зигзаги, волны, набегающей волны, мотив жгута, спирали, ломанной линии. (Показ детям иллюстраций линейных геометрических мотивов из книги Ф. Валеева «*Татарский народный орнамент*», а также показ фасадов деревенских домов).

- **третий вид орнамента называется - «Зооморфный».** Среди узоров получили распространение изображения соколов, голубей, уток, коней летучих мышей, бабочек, пчел. Зооморфные мотивы занимают скромное место в творчестве народа, встречаются в основном в резьбе по дереву, изредка в вышивках и ювелирных изделиях.

**Воспитатель:**

Как вы уже сказали, все виды орнамента использовались в старину, да и сейчас руками умелых мастеров используются для украшения одежды. Всё это для того, чтобы современные люди знали и не забывали истоки родной культуры. А вы у меня любите рисовать? (*Ответы детей*)

- Я предлагаю вам сегодня создать свой орнамент на одежде с помощью трафаретов, которые я приготовила заранее. Обратите, пожалуйста, внимание на столы, на которых вас ждут татарские головные уборы - тюбетейка и калфак. Выберите себе понравившийся головной убор.

- А что бы вы добавили в наряд? (украшили орнаментом)

- Да, ребята, верно. Ведь ярким одежду татарского народа делает именно орнамент. Я предлагаю вам украсить татарские головные уборы необычным способом рисования – тампонированием по трафарету. С помощью

специальных кистей - спонжей и гуаши вы будете наносить орнамент на модели татарских головных уборов.

### **Пальчиковая гимнастика «Жили – были в домике»**

Жили-были в домике Маленькие гномики:	(Сжимаем и разжимаем кулачки.)
Токи, Пики, Лики, Чики, Микки.	(Загибаем пальчики, начиная с больших, на обеих руках одновременно.)
Раз, два, три, четыре, пять.	(Разгибаем пальчики)
Стали гномики стирать	(Тереть кулачками друг о друга)
Токи- рубашки, Пики- платочки, Лики-штанишки, Чики- носочки, Микки умница был, Всем водичку носил	(Загибаем пальчики, по пальчику на каждую строчку, начиная с больших на обеих руках одновременно)

**Воспитатель** объясняет технику выполнения работы:

- Берём спонж, обмакиваем его в гуашь, потом аккуратно прижимаем к элементу орнамента. Используем всю поверхность спонжа. Приступайте к закрашиванию, старайтесь работать аккуратно.

Во время работы детей фоном включается спокойная татарская национальная музыка. (звучит татарская музыка «Курай»)

### **Итог работы:**

- Молодцы, ребята! Вы хорошо справились с заданием. Посмотрите, какие красивые и яркие получились тюбетейки и калфаки.
- О костюме какой национальности мы с вами говорили?
- Что интересного вы узнали?
- Что особенно запомнилось? (рассматриваются работы ребят).

### **Воспитатель:**

Для чего можно использовать такую красоту? *(Можно любоваться, можно подарить, а можно поиграть)*

- Вы молодцы! Сегодняшняя встреча в нашей творческой мастерской подошла к концу, но впереди у нас ещё много всего интересного в познании мира татарской культуры.

**Воспитатель:**

Потрудились, поиграли и немножечко устали,  
Скажем Айгуль и Марату: «До свиданья! - Сау булыгыз»,  
Приходите к нам в гости!

**Айгуль и Марат:** Ребята, татарский народ славится своим гостеприимством,  
и мы хотим угостить вас татарской народной сладостью - чак - чаком.

**Дети:** Спасибо.

**Рефлексия.**

**Воспитатель:**

У меня на столе тубетейки зелёного и чёрного цвета. Кому понравилось занятие, подойдите к тубетейке зелёного цвета, кому не понравилось - подойдите к тубетейке чёрного цвета.

**Анкета для родителей**

«Отношение родителей детей к национальной культуре»

1. Считаете ли Вы необходимым приобщать Ваших детей к народной культуре и традициям?  
Почему? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Какие татарские народные праздники Вы отмечаете в Вашей семье? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Есть ли дома, у Вас старинные утвари? Знает ли об этом ребёнок? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Как Вы считаете, необходимо ли сохранять уважение к предметам старины? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Какие народные игры Вам известны? Играете ли Вы в них с ребёнком? \_\_\_\_\_
6. Надо ли знать народные сказки и былины? \_\_\_\_\_
7. Как часто Вы читаете ребёнку татарские народные сказки? \_\_\_\_\_
8. Поёте ли Вы ребёнку татарские колыбельные песни? \_\_\_\_\_
9. Можете ли Вы рассказать ребёнку о традициях татарского народа? \_\_\_\_\_
10. Что бы вы хотели порекомендовать в целях улучшения совместной работы ДООУ и семьи, по приобщению детей к народной традициям и культуре РТ? \_\_\_\_\_  
Спасибо за ваше время.